

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

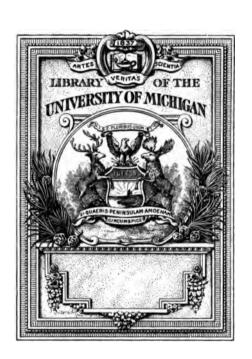
Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + Beibehaltung von Google-Markenelementen Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter http://books.google.com/durchsuchen.

888 A72 V44 A 470142





888 A 7 sc

V44

. .

austral . 10

ARISTOPHANIS RANAE

RECENSUIT

ADOLPHUS VON VELSEN

番

LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXI.

.

Christiphineso

ARISTOPHANIS RANAE

RECENSUIT

ADOLPHUS VON VELSEN

蛋

LIPSIAE
IN AEDIBUS B. G. TEUBNERI.
MDCCCLXXXI.

LIPSIAE, TYPIS B. G. TEUBNERI.

PAULO VON SCHAEWEN

COLLEGAE OPTIMO

VIRO FORTISSIMO ATQUE CONSTANTISSIMO

S.



Praefatio.

Codices, quibus in Ranarum fabula recensenda usus sum, hi sunt:

- 1) Ravennas (R), membranaceus, forma quadrata maiore, foliorum 191, saeculo XI exaratus. Ab initio folia nonnulla madore corrupta sunt. Fabulas Aristophanias, quae quidem aetatem tulerunt, continet integras et scholia scripta manu diversa. Haec manus, fere suppar aetate primae manui, multis locis correctricis munere functa est (R^2) . Inest in codice etiam altera manus correctrix multo recentior (R^3) .
- 2) Venetus (V), membranaceus, inter Marcianos 474, forma quadrata maiore, foliorum 172, saeculo XII scriptus. Fabulas continet septem, quarum index in primi folii pagina versa exstat: ἀριστοφάνους πλοῦτος: νεφέλαι: βάτραχοι: ἐππεῖς: ὄρνιθες: εἰρήνη: σφῆκες: Exaratus est manibus eiusdem aetatis duabus, quarum alteri folia 1—61 (Ranarum v. 1008) debentur, alteri multo illi elegantiori folia 61 172. Scholia addita sunt a primis manibus, sed postea correctores perpessa: tres enim per poetae quoque verba manus correctrices vagatae sunt, frequentissimae illae in Avibus et Equitibus: nec rasurae desunt, in quibus antiqua manus a recentioribus discerni saepe vix potest.
- 3) Vaticanus (*U*), bombycinus, inter Urbinates 141, forma quadrata minore, saeculo XIIII exaratus, foliorum 191, quorum 113 continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Aves. Praeterea insunt quinque tragoediae Sophoclis: Oedipus I et II, Electra, Antigone, Philoctetes. Singulae lineae binos et interdum ternos versus exaequant. Insunt scholia a prima manu et inter lineas picta et infra contextum ita, ut duas fere sin-

gularum paginarum partes occupent. Ab alia manu pictae sunt notae personarum, quae multis locis ita exstinctae sunt, ut legi nequeant. Tertia manus in poetae verbis correctricis munere functa est (U^2) .*

- 4) Parisinus (A), membranaceus, inter Brunckii regios 2712, forma quadrata maiore, scriptus saeculo XIII, foliorum 320, quorum 215 usque ad finem codicis et 107-110 (quibus Pluti vv. 485 - 783 leguntur) continent Aristophanis Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Aves, Acharnenses, Ecclesiazusarum partem priorem. Singulae lineae binos versus exaequant. Insunt scholia, rara illa ad Plutum et Ranas, paullo uberiora ad Nubes, nulla ad Equites, Acharnenses, Aves, Ecclesiazusas. In Aristophane duae discernuntur correctorum manus, quarum altera minio et appinxit notas personarum et nonnullis locis correctricis munere functa est. Sed ipse dubius haesi, sitne haec manus, quae minio usa est, eadem atque illa, quae textum exaravit. Praeterea alia manus correctrix aperte recentior multis locis per poetae verba vagata est. Leguntur autem in hoc codice praeter illas Aristophanis fabulas Euripidis Hecuba, Orestes, Phoenissae, Andromache, Medea, Hippolytus, Sophoclis Aiax, Electra, Oedipus tyrannus, Antigone, Oedipus Coloneus, Trachiniae, Philoctetes. Quae ab alia mann scripta sunt atque ea, quae Aristophanis comoedias pinxit.
- 5) Ambrosianus (M), L. 39 sup., bombycinus, forma minore, foliorum circiter 312, saeculo XIIII exaratus. Continet Euripidis Hecubam, Orestem, Phoenissas cum scholiis; Aristophanis (inde a folio 89) Plutum, Nubes, Ranas, Equites, Avium partem maximam et in easdem omnes scholia locupletissima; Sophoclis (inde a folio 232) Electram et Oedipum Regem cum scholiis. Hunc codicem in Ranarum fabula certe e Ravennate non transcriptum esse docent vv. 201, 208, 274, alii.

Scribebam Saraeponte Cal. Aug. a. MDCCCLXXX.

^{*)} Quam exhibeo huius codicis collationem, eam propensae erga me voluntati Eugenii Bormanni amici debeo: Multis locis codicem precibus meis, qua est facilitate, obsecutus denuo inspexit Rudolphus Prinzius meus.

ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ Β Α Τ Ρ Α Χ Ο Ι.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ ΠΡΟΣΩΠΑ

ΞΑΝΘΙΑΣ.
ΔΙΟΝΤΣΟΣ.
ΗΡΑΚΛΗΣ.
ΝΕΚΡΟΣ,
ΧΑΡΩΝ.
ΠΑΡΑΧΟΡΗΓΗΜΑ ΒΑΤΡΑΧΩΝ.
ΧΟΡΟΣ ΜΥΣΤΩΝ
ΟΙΚΕΤΗΣ ΙΙΛΟΥΤΩΝΟΣ.
ΘΕΡΑΠΑΙΝΑ ΠΕΡΣΕΦΟΝΗΣ.
ΠΑΝΔΟΚΕΥΤΡΙΑ α.
ΠΑΝΔΟΚΕΥΤΡΙΑ β.
ΕΥΡΙΠΙΔΗΣ.
ΑΙΣΧΥΛΟΣ,
ΠΛΟΥΤΩΝ.

ξανθίας, οίκετις διονύσου, ήρακλης, νεκρός, γάρων. θεράπων πλούτωνος χων παραχωρήματα (sic). πανδοκεύτριαι \vec{B} . διόνυσος. χορός μυστῶν, εὐριπίδης, αἰσχύλος, πλούτων, αἰακός, R - ξανθίας ολκέτης διονίσου: διονύσιος (sic): ήρακλης: νεκρός: χάρων: βατράχων παραχορήγημα. Γερεύς: χορος μυστών: θεράπων πλούτωνος: πανδοκεύτρια: αἴακος: εὐριπίδης. αἰσχύλος πλούτων: ~ V — ξανθίας. πανδοκεύτριαι δύο. διόνυσος. ετέρα πλαθάνη. ήρακλης, αίσχύλος, νεκρός εύριπίδης, χαρών, μυστών χορός. αίακός. χορός βατράχων παρήργημα. θεράπαινα περσεφό $v\eta s + U - \xi \alpha v \partial i \alpha s v \epsilon \kappa \rho \delta s$ διόνυσος χορός μυστῶν βατράχων χάρων αίακὸς πανδοκεύτρια. έτέρα πανδοκεύτρια εύριπίδης ήρακλης αίσχύλος. έτέρα πλαθάνη πλούτων. θερά-* παινα περσεφόνης Α — ξανθίας (ξ minio pictum) οlκέτης, ὃς καὶ προλογίζει τῶ ἀναφόρω τῶν ἄμων θλιβόμενος. διόνυσος. χάρων χορός βατράχων ίερεύς. χορός μυστών αίακός, πανδοκεύτρια οίκετης, ετέρα πανδοκεύτρια εύριπίδης αίσχύλος εταϊρα πλαθάνη. πλούτων. Θεράπαινα περσεφόνης: Μ -

ΥΠΟΘΕΣΕΙΣ.

I.

Διόνυσός ἐστι μετὰ θεράποντος Ξανθίου κατὰ Εὐριπίδου πόθον εἰς "Αιδου κατιών ἔχει δὲ λεοντῆν καὶ ρόπαλον πρὸς τὸ τοῖς ἐντυγχάνουσιν ἔκπληξιν παρέχειν. ἐλθὼν δὲ ὡς τὸν Ἡρακλέα πρότερον, ἵνα έξεσάση τὰ κατὰ τὰς ὁδούς, ἡ καὶ αὐτὸς ἐπὶ τὸν Κέρβερον ἄχετο, καὶ ὀλίγα ἄλλα περὶ τῶν τρα- 5 γικῶν τούτῳ διαλεχθεὶς ὁρμᾶται πρὸς τὸ προκείμενον. ἐπεὶ δὲ πρὸς τῷ 'Αχερουσία λίμνη γίνεται, ὁ μὲν Ξανθίας, διὰ τὸ μὴ συννεναυμαχηκέναι τὴν περὶ 'Αργινούσας ναυμαχίαν, ὑπὸ τοῦ Χάρωνος οὐκ ἀναληφθεὶς πεξῆ τὴν λίμνην κύκλῳ πορεύ-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $T\PiO\ThetaE\Sigma I\Sigma$. I.] βατράχων $\overset{\circ}{v}$ R ὑπόθεσις βατράχων ἀριστοφάνους: — VA ἄλλως (minio pictum α) M (nam secundo locohoc argumentum legitur in M)

ν. 1 δ in διόνυσός] minio pictum in A διόνυσος est in $R \mid \epsilon$ δτι] εστι supra lineam adscriptum in $R \mid \mu$ ετὰ] μ ετα $R \mid \kappa$ ατὰ] δι' $AM \mid E$ υσιπίδου] ευσιπίδην $A \parallel$ ν. 2 πόθον] ποθὸν $A \mid$ "Αιδου] ἄδου $RAM \mid \kappa$ ατιάν] κατιών $VM \mid \lambda$ εοντῆν] λ εοντῆν $RV \mid \delta$ δόπαλον] δ σοπαλον δ $RV \mid \delta$ παρές δ παρές ενν δ παρές ενν δ παρές ενν δ παρές δ δ εκπληξιν δ δ εκπληξιν δ δ εξετάση δ εξετάση δ εξετάση δ δ εξετάση δ δ εδὶ δ ε δ δ ενν δ εξετάση δ εξετάση δ εξετάση δ δ εδὶ δ εκοίησε τὴν πορείαν πρὸς δ δ εμές δ επόλης άττα δ εποίησε την πορείαν πρὸς δ δ εποίησε δ εποίησε δ εποίησε δ εποίησε τὴν πορείαν πρὸς δ δ εποίησε δ εποίησε εποίη εποί δ εποίησε εποί

εται. ὁ δὲ Διόνυσος δύο ὀβολῶν περαιοῦται, προσπαίζων ἄμα τοῖς κατὰ τὸν πόρον ἄδουσι βατράχοις καὶ γελωτοποιῶν. μετὰ ταῦτα δ' ἐν "Αιδου τῶν πραγμάτων ἤδη χειρίζομένων οῖ τε μύσται χορεύοντες ἐν τῷ προφανεῖ καὶ τὸν Ἰακχον ἄδοντες 5 ἐν χοροῦ σχήματι καθορῶνται, ὅ τε Διόνυσος μετὰ τοῦ θεράποντος εἰς ταὐτὸν ἔρχεται τούτοις. τῶν δὲ προηδικημένων ὑπὸ Ἡρακλέους προσπλεκομένων τῷ Διονύσῷ διὰ τὴν ἐκ τῆς σκευῆς ἄγνοιαν, μέχρι μέν τινος οὐκ ἀγελοίως χειμάζονται, εἶτα μέντοι γε ὡς τὸν Πλούτωνα καὶ τὴν Περσέφατταν παρ-10 αχθέντες ἀλεωρῆς τυγχάνουσιν. ἐν δὲ τούτῷ ὁ μὲν τῶν μυστῶν χορὸς περὶ τοῦ τὴν πολιτείαν ἐξισῶσαι καὶ τοὺς ἀτίμους ἐντίμους ποιῆσαι χἀτέρων τινῶν πρὸς τὴν 'Αθηναίων πόλιν διαλέγεται. τὰ δὲ λοιπὰ τοῦ δράματος μονόκωλον, ἄλλως δὲ τερπνὴν καὶ φιλόλογον λαμβάνει σύστασιν. παρεισάγεται γὰρ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 δ $\dot{\epsilon}$] δε R | διόνυσος] corr. prima manus ex διόνυσον in $A \mid \delta \dot{v}o \ \dot{o} \beta o \lambda \tilde{\omega} v \mid \delta \dot{v}o \ o \beta o \lambda \tilde{\omega} v \mid R \ \delta o \dot{v}c \ \delta \iota \dot{\omega} \beta o \lambda o v, \ AM \mid \pi \varepsilon$ ραιούται] περά A περά M | προσπαίζων] πρὸς παίζων R προσπάζων M | άμα] άμα δὲ A | ν. 2 ἄδουσι] ἄδουσι R om. A | καὶ om. A | μετά] μετα RAM | v. 3 δ' | omm. RVM | "Aιδου] άδου V άδου A | πραγμάτων] βατράχων A | ήδη] ήδη R om. A | χειριζομένων] χωριζομένων A $\|$ v. A χορεύοντες] χωρεύοντες A | τ $\hat{\phi}$] τ $\hat{\phi}$ RA | $\hat{\phi}$ δοντες] $\hat{\phi}$ δοντες R $\|$ v. θ μετα $\hat{\phi}$ $\|$ v. θ ταυτόν codices | $\hat{\phi}$ ρχεται] $\hat{\phi}$ ρχονται $\hat{\phi}$ προηδικημένων] ήδικημένων $\hat{\phi}$ $\|$ v. θ $\hat{\phi}$ $\hat{\phi$ ποοσπλεκομένων] προσπλεκομένω M | τῷ Διονύσω] τῷ διονύσω A | διὰ] δια R | τὴν] τε R τὸν V | ἐκ] οm. A | v. 8σκευής] σκηνής A | ἄγνοιαν] αγνοίας R άγνοίας V | μέν μεν οὖν RV | τινος] τινὸς RV | \mathbf{v} . 9 μέντοι \mathbf{y} ε] μὲν τοι \mathbf{A} | $\mathbf{\omega}$ ς] πρὸς $\mathbf{A}\mathbf{M}$ | τὸν] om. \mathbf{M} | Περσέφατταν] περσεφάτταν \mathbf{R} περ σέφεσσαν Α περσέφασαν Μ | in margine signum est a prima manu pictum, quod διπλη περιεστιγμένη esse videtur R | παραχθέντες] παρελθόντες A περιελθόντες $M \parallel v$. 10 άλεωρης] άλεώ- $\it cas \ RV \mid \dot{\it ev} \ \delta\dot{\it e} \ {\it toύτω} \] \dot{\it ev} \ \delta\it e \ {\it toύτω} \ R \dot{\it ev} \ {\it toσούτω} \ \delta\dot{\it e} \ A \dot{\it ev} \ {\it toσούτω} \ \delta\dot{\it e} \ M \mid | \ {\it v}. \ 11 \ {\it cools} \ {\it cools} \ V \mid {\it πeql} \] \ {\it πeql} \ R \mid \dot{\it exist} \ {\it exist} \ {$ εξισώσαι R εξετάσαι M | ατίμους R | εντίμους R | εντίμους R | στίμους R | εντίμους R | στίμους R $RV \parallel v$. 12 ποιῆσαι] ποιησαι $R \mid \chi$ ατέρων] χατερων R χατέρων V χ' ατέρων A χατέρων $M \mid \pi$ ρὸς] προς $R \mid A$ θηναίων] των άθηναίων RVA | διαλέγεται πόλιν (tr.) AM | διαλέγεται] διαλεται (sic) $R \parallel v$. 13 δέ] δε $R \mid \mu$ ονόπωλον] μ ονοπωλο $R \mid \kappa$ $R \mid \kappa$ 14 φιλόλογον] φιλόλόγον (sic) M

Εὐοιπίδης Αἰσχύλω περὶ τῆς τραγικῆς διαφερόμενος, τὸ μὲν ἔμπροσθεν Αἰσχύλου παρὰ τῷ "Αιδη βραβεῖον ἔχοντος τὸν τραγωδικὸν θρόνον, τότε δὲ Εὐριπίδου τῆς τιμῆς ἀντιποιησαμένου. συστήσαντος δὲ τοῦ Πλούτωνος αὐτοῖς τὸν Διόνυσον διακούειν έκάτερος αὐτοῖν λόγους πολλοὺς καὶ ποικίλους 5 ποιεῖται, καὶ τέλος πάντα ἔλεγχον καὶ πᾶσαν βάσανον οὐκ ἀπιθάνως έκατέρου κατὰ τῆς θατέρου ποιήσεως προσαγαγόντος, κρίνας παρὰ προσδοκίαν ὁ Διόνυσος Αἰσχύλον νικᾶν, ἔχων αὐτὸν ὡς τοὺς ζῶντας ἀνέρχεται.

Τὸ δὲ δοᾶμα τῶν εὖ πάνυ καὶ φιλολόγως πεποιημένων. 10 ἐδιδάχθη ἐπὶ Καλλίου τοῦ μετὰ ᾿Αντιγένη διὰ Φιλωνίδου εἰς Αήναια. πρῶτος ἦν · Φούνιχος δεύτερος Μούσαις · Πλάτων τρίτος Κλεοφῶντι. οὕτω δὲ ἐθαυμάσθη τὸ δρᾶμα διὰ τὴν ἐν

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $[\]pi i \delta \eta M$) transposita in $AM \mid \pi \epsilon \varrho i \mid \pi \epsilon \varrho \iota \mid R \mid \tau \varrho \alpha \gamma \iota \iota \eta \varsigma \mid \tau \varrho \alpha \varsigma$ γωδίας \hat{A} τραγωδίας M | διαφερόμενος \hat{A} διαλεγόμενος $\hat{A}M$ | τὸ correxit prima manus ex $\tau \omega$ in $R \parallel v$. 2 $\pi \alpha \rho \alpha \mid \pi \alpha \rho \alpha \mid A \delta \gamma \mid$ άδη R άδηι V | βραβείον] τὸ πρωτείον ΑΜ | τὸ πρωτείον παρά τῶ ἄδη (tr.) in A | τὸν | καὶ τοῦ RVM | verba a τὸν τραγώδικόν θρόνον incl. (v. 2) usque ad του πλούτωνος excl. (v. 4) omissa sunt in $A \parallel v$. 3 τραγωδικον] τραγωδικον RM τραγωδικον $*V \mid \Im$ ρόνον \Im \Im ρόνον \Im \Im \Im $VM \mid E$ υριπίδον \Im εὐριππίδον \Im $V \mid E$ άντιποιησαμένου] άντιποιησαμενου $R \parallel v$. 4 $I\overline{l}$ λούτωνος] πλάτωνος $V \parallel \mathbf{v}$. 5 διακούειν] ακορατην ίδουσαμένου A ακορατην $M \mid$ έκατερος] εκάτερος R [αὐτοῖν] δ' αὐτῶν A αὐτῶν M [λόγους πολλούς καὶ ποικίλους ποιείται λόγους ποιείται πολλούς AMabla. abla απιθάνως abla abla πατάabla πατα abla abla ποοσαγαγόντος ablaπροσάγοντος $RV \parallel v$. 8 παρά $\mid παρα \mid R \mid \delta \mid$ om. $A \mid Aἰσχύ$ λον τον αἰσχύλον RV | v. 9 ἔχων έχων V | αὐτον corr. prima manus ex αὐτοὺς in $R \parallel v$. 10 τ in τὸ] minio pictum est in $M \mid \delta \grave{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \delta \varrho \tilde{\alpha} \mu \alpha \mid \delta \varrho \tilde{\alpha} \mu \alpha \mid V \mid \epsilon \mathring{v} \pi \acute{\alpha} v v \kappa \alpha \wr \varphi \iota l ο \acute{\sigma} \gamma \omega \varsigma \mid \epsilon \mathring{v} \kappa \alpha \wr \varphi \iota l ο \pi \acute{\alpha} v v AM \mid v$. 11 ἐπὶ] ἐπι $R \mid \mu \epsilon r \grave{\alpha} \mid$ μετα $R \mid A$ ντιγένη \mid άντιγενη R άντιγένην $M \mid K$ αλλίου \mid καλλίου ἄργοντος Μ καλλίου ἄργοντος : A reliqua omnia desunt; secuntur τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in $A \mid \delta$ ιὰ] δια $RV \mid \Phi$ ιλωνίδου] φιλωνίδου $R \parallel v$. 12 Αήναια] ληναΐα R λιναΐα $V \mid \epsilon$ πι ληναίω, φιλωνίδης ἐπεγοάφη, καὶ ἐνίκα φούνιχος δύο μούσαις (pro διὰ Φιλωνίδου δεύτερος Μούσαις) Μ | δεύτερος Μούσαις B ύσαῖς R om. V δύο μούσαις M \parallel v. 13 τρίτος \parallel τρεῖς $M \mid \delta_{i\alpha} \mid \delta_{i\alpha} R$

αὐτῷ παράβασιν ὅστε καὶ ἀνεδιδάχθη, ὡς φησι Δικαίαρχος.
οὐ δεδήλωται μὲν ὅπου ἐστὶν ἡ σκηνή, εὐλογώτατον δ' ἐν
Θήβαις καὶ γὰρ ὁ Διόνυσος ἐκεῖθεν καὶ πρὸς τὸν Ἡρακλέα
ἀφικνεῖται Θηβαῖον ὄντα.

II.

ΑΛΛΩΣ.

Μαθῶν παρ' Ἡρακλέους Διόνυσος τὴν ὁδὸν πρὸς τοὺς κατοιχομένους πορεύεται, λαβῶν τὸ δέρμα καὶ τὸ σκύταλον, ἀναγαγεῖν θέλων Εὐριπίδην λίμνην τε διέβαινεν κάτω καὶ τῶν βατράχων ἀνέκραγεν εὕφημος χορός.
 ἔπειτα μυστῶν ἐκδοχή. Πλούτων δ' ἰδῶν ὡς Ἡρακλεῖ προσέκρουσε διὰ τὸν Κέρβερον. ὡς δ' ἀνεφάνη, τίθεται τραγωδίας ἀγών, καὶ δὴ στεφανοῦταί γ' Αἰσχύλος τοῦτον δ' ἄγει Διόνυσος εἰς φῶς, οὐχὶ μὰ Δί' Εὐριπίδην.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΙΙ. $A \Lambda \Lambda \Omega \Sigma$.] ἀριστοφάνους $\overset{\pi}{v}$ βατρα. R ἄλλως ὑπόθεσις βατράχων ἀριστοφά: V βατράχων ὑπόθεσις: minio pictum a prima

manu M, in quo hoc argumentum primo loco legitur.

v. 1 αὐτῷ αντῷ $R \mid \pi αράβασιν$] om. spatio relicto $M \mid ωστε$] ωσπερ $M \mid$ quae secuntur post ἀνεδιδάχθη huius argumenti verba desunt in $M \mid ωσε$] ως $RV \mid ωησι$] φησίν $R \parallel$ verba quae in hoc argumento post Διπαίαρχος vocabulum secuntur, post secundum argumentum leguntur in $RV \parallel v$. 2 σπηνή R σπηνή corr. prima manus ex σπηνή in $V \mid δ'$] δ $V \parallel v$. 3 πρὸς RV

ν. 5 παρ'] παρα R παρὰ V | ν. 7 τὸ] τὸν M | ἀναγαγεῖν] ἀνάγειν RVM | θέλων] θέλον R | ν. 8 Εὐριπίδην] ευριπίδην R εὐριπίδην V | τε| τὲ V | διέβαινεν] διέβαινε VM | ν. 10 δ' | δ V | ἱδων] ιδων R | ν. 11 προσέπρουσε] προσέποπτε M | διὰ] δια R | ν. 12 δ'] δ V | τραγωδίας] τραγωδίας V | ἀγων] ἀγων R | ν. 13 στεφανοῦταί Y] στεφανοῦται RVM | δ'] δ V | ἄγει] αγει R | ν. 14 εἰς] ἔς RV | φῶς] φως R | οὐχὶ] οὐ M | μὰ] μα V | Εὐριπίδην] εὐριππίδην V | sequitur in eadem linea: ἄλλως (minio pictum ἄ) διόνυσος (argumenti primi initium) in M | verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ὁδὸν | τὸ | εὐρι (in εὐριπίδην) | τῶν | ἔπειτα | ἡραπλεῖ | ἀνεφάνη | στεφανοῦται | οὐχὶ | (parvo spatio post εὐριπίδην vocabulum relicto) οὐ δεδήλωται μὲν ὅπου R — πορεύε

III.

Ο παρών ποιητής, ώς έν τῶ δράματι τοῦ Πλούτου τῶ τότε τῶν Αθηνῶν ἄργοντι ὁπωσδήποτε γαριζόμενος, τότε τὸν Πλούτον αναβλέψαι φησί και πλουτήσαι τους αναθούς των Νεφελών δε τὸ δράμα κατά τὸ φαινόμενον γράψας κατά Σωκράτους, κατά παντός συνετάξατο φιλοσόφου καὶ μετεφρο- 5 λέσγου καὶ φυσικοῦ. [Σωκράτης γὰρ μετερχόμενος τὴν ἡθικὴν φιλοσοφίαν, κατεγέλα μεταρσιολογίας καὶ φυσικής, ώς γράφει Ξενοφῶν έν τοις Απομνημονεύμασι, θεολογίας δε ώς άκαταλήπτου πάντη ἀπείχετο ώς οὖν τὸ δραμα τοῦ Πλούτου ὑπὲρ τοῦ τότε ἄργοντος 'Αθηνῶν ἀσυμφανῶς ξυνετάξατο, κατὰ παν- 10 τὸς δὲ φιλοσόφου μεταρσιολέσγου καὶ ψευδοτύφου τὸ δραμα των Νεφελών ούτω και τήνδε την κωμωδίαν των Βατράχων κατὰ παντὸς ὑποψύγρου καὶ ὑποξύλου κτὶ ἀφυοῦς καὶ ἀτεγνότατα γράφυντος, τῶ μεμηνέναι δὲ οὐ συνιέντος έαυτὸν ουτα βάρβαρου, οἰομένου δὲ μὴ μόνου ζσοῦσθαι, άλλὰ καὶ τὰ 15 ποείττονα φέρεσθαι τῶν λίαν ἐπιστημόνων. ὡς τῷ ὑπὲρ φύσιν Όμήρω τις ανώνυμος ήριζε Σάτυρος, Ήσιόδω δε Κέρκωψ, η πλέον είπειν, Εύρυτος μεν τόξικη, Μαρσύας δε μουσική τω Απόλλωνι. Σειρήσι δε και Μούσαις Θάμυρις δ μαινό-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ται | δι (in διέβαινεν) | πλούτων | τραγωδίας | εὐριπίδην V — κατοιχο (in κατοιχομένους) | ἀνά (in ἀνάγειν) | καὶ τῶν | ἐκδο (in ἐκδοχή) | κέφβε (in κέρβερον) | αἰσχύλος | εὐριπίδην M — secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα in R et V

deest tertium argumentum in R et V, ut, quae sequitur scripturae discrepantia ex solo codice Ambrosiano sit petita \parallel III.] ὑπόσεσις δράματος βατράχων: (minio picta) \parallel v. 1 δ minio pictum est \mid ποιητής \mid om. τοῦ \mid v. 2 om. τότε \mid ἀθηναίων (pro 'Αθηνῶν) \mid ὅπως δήποτε \mid v. 3 φησί \mid πλουτίσαι \mid v. 4 τῷ (pro κατὰ τὸ) \mid φαινομένω \mid μετὰ σωκράτους (pro κατὰ Σωκράτους) \mid v. 5 συνετάγη (pro συνετάξατο) \mid om. καὶ (ante μετεωρολέσχου) \mid v. 7 εἰ ἄρα καν ταύτη καὶ περὶ (pro κατεγέλα) \mid ως γράφει καὶ ξενοφῶν \mid v. 10 τῶν ἀθηνῶν (pro 'Αθηνῶν) \mid συνετάξατο \mid v. 12 τὴν τῶν βατράχων (pro τῶν Βατράχων] \mid v. 14 δ' (pro δὲ) \mid αὐτὸν (pro ἑαυτὸν) \mid v. 16 κρείττω (pro τὰ κρείττονα) \mid φαίνεσθαί τινων αἰθερίων ἀνθρώπων (pro φέρεσθαι τῶν λίαν ἐπιστημόνων) \mid v. 17 τὶς (pro τις) \mid κέρκων (pro Κέρκωψ) \mid v. 18 τῷ μουσικῷ ἀπόλλωνι (pro μουσικῷ τῷ 'Απόλλωνι) \mid v. 19 σειρῆνες δὲ (pro Σειρῆσι δὲ] \mid μούσαις καὶ θάμυρις (pro καὶ Μούσαις Θάμυρις)

μενος η ώς ο Αίγύπτιος Σώφις και ο Θετταλός Σαλμωνεύς ταις οὐρανίαις ἀντιπαταγούντες βρονταις καὶ τοις κεραυνοις δηθεν ανταστράπτοντες. κατά τοιούτου παντός μή συνιέντος έαυτον [έξομοιουμένου δε φιληταίς άλογίστοις καθάρμασι. 5 δίκην βατράχων βοώσι θορυβωδέστατα,] τὸ τοιοῦτον ὁ ποιητης έξέθετο δράμα. Διασκευή δε και εκθεσις τοιάδε του δράματος πλάττεται τῶ ποιητῆ δυσφορῶν ὁ Διόνυσος διὰ τὸ ἐν τοις Διονυσίοις μη είναι τραγικόν η κωμικόν δεξιόν ποιητήν. ύθεν και βουληθείς κατιέναι είς άδου, ώς Ευριπίδην έκειθεν 10 ἀνάξειεν, ἐπὶ ⊿ιονυσιακοῖς τοῖς κοθόρνοις καὶ λεοντῆν καὶ δόπαλον έχων τρόπω του Ηρακλέους μετά Ξανθίου οίκέτου, ονω έποχουμένου, τοῖς ὤμοις δὲ ἀνάφορον φέροντος, δ ἀλλακτον δημωδεστέρως καλείται, είς Θήβας η Τίρυνθα, πόλιν τοῦ "Αργους, ἀφικνείται πρὸς Ἡρακλέα, όδοὺς τὰς είς ἄδου 15 γρήζων μαθείν έξ αὐτοῦ καὶ πανδοχεία καὶ έκτροπάς, ᾶτε τοῦ Ήρακλέους είς άδου πρίν κατελθόντος έπ' άναγωγη του Κερβέρου εί και δυσι γενεαίς προγενέστερος ην Ήρακλέους ό Διόνυσος, παρ' ού μαθών όσων έχρηζεν, απάρχεται της πορείας. παρά την λίμνην δὲ πεφθακώς την 'Αγερουσίαν 20 αὐτὸς μὲν ὁ Διόνυσος δυσίν όβολοῖς περαιοῦται τῷ Χάρωνι, Ξανθίας δ' ανθ' ων τη περί 'Αργινούσας ούκ έναυμαχησε ναυμαγία, τῶ Χάρωνι μὴ ἀναληφθείς πεξή τὴν λίμνην κύκλω περιπορεύεται καλ τί δεῖ λεπτολογεῖν τὸ πᾶν τοῦ συγγράμματος τέλος; Διόνυσος ξενίζεται Περσεφόνη καὶ Πλούτωνι καὶ 25 κρίσιν ποιησάμενος ποιητών, Εύριπίδου καὶ Αἰσγύλου, καὶ

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1 ως αλγύπτιος σωφοις $\|$ ν. 2 ταῖς οὐρανίαις λήρως ἀντιπαταγοῦντες βρονταῖς $\|$ ν. 4 αὐτὸν | ἔξυμνουμένου (pro ἔξομοιουμένου) | ἀναλογίας (pro ἀλογίστοις) $\|$ ν. 6 δρᾶμα ἔξέθετο (tr.) | ή διασκευή et ή ἔκθεσις (pro Διασκευή et ἔκθεσις) | minio picta sunt verba: ή διασκευή καὶ ή ἔκθεσις τοιάδε τοῦ δράματος: sed a prima manu $\|$ ν. 7 π in πλάττεται minio pictum est a prima manu $\|$ ν. 8 ἢ δεξιὸν κωμικὸν (tr.) $\|$ ν. 9 οπ. ἔκεῖθεν $\|$ ν. 11 τρόπον (pro τρόπω) $\|$ ν. 11—16 omissa sunt verba: μετὰ Ξανθίου incl. (ν. 11) usque ad τοῦ Ἡρακλέους excl. (ν. 16) $\|$ ν. 17 εἰ δὲ (pro εἰ) | ήρακλέους ἦν (tr.) $\|$ ν. 19 περὶ (pro παρὰ) $\|$ ν. 21 τῆ περὶ ἀργεννούσαις $\|$ ν. 22 πεξῆ (pro πεξῆ) | κύκλω (pro κύκλω) $\|$ ν. 23 a prima manu et περι supra lineam adiectum et ε ante τ in rasura pictum est in περιπρρεύεται | τὶ (pro τί)

ἄριστον τῷ ὄντι Αἰσχύλον νομίσας καὶ παρὰ προσδοκίαν τοῦτον λαβῶν ἀλλ' οὐκ Εὐριπίδην αὖθις ἐς τοὺς ζῶντας ἀνέρχεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 2 ἐς τοὺς ζῶντας αὖθις ἀνέρχεται (tr.) ∥ deinde leguntur haec: τοῖς δὲ γελοίοις τούτοις ὁ ποιητὴς μεθόδω δεινότητος, ἀνύει πάνυ γενναῖα καὶ σπουδαιότατα, τῆ γὰρ ἐξ ἄδου μετ' αἰσχύλου πρὸς τοὺς ζῶντας ἀναφορὰ φησι προπεμπόμενος ὁ διόνυσος, ἐντολὴν ἔσχε πλούτωνος καὶ περσεφόνης, καὶ τάχος τῶν αὐτῶν ὅπως τὴν πολιτείαν ἰσώση τῶν ἀθηναίων, καὶ διαλύση τὰς ἔχθρας, καὶ τοὺς διὰ τὴν ἐν ἀργεννούσαις μὴ γενομένην ἀναίρεσιν τῶν ἐχθρῶν (scrib. νεκρῶν) φυγάδας γενομένους καὶ ἀτίμους, αὖθις πολίτας καὶ ἐντίμους ποιήσειν: ∥ secuntur: τὰ τοῦ δράματος πρόσωπα Μ

BATPAXOI.

- ΞΑΝ. Είπω τι τῶν εἰωθότων, ὧ δέσποτα, έφ' οἶς ἀεὶ γελῶσιν οί θεώμενοι;
- ΔΙΟ. νη τον Δι' ο τι βούλει γε, πλην πιέζομαι, τοῦτο δε φύλαξαι πάνυ γάρ έστ' ήδη χολή.
- ΞAN . μηδ' ετερον ἀστετόν τι; ΔIO . πλήν γ', ώς ϑ λίβομαι.
- ΞAN . τί δαί; τὸ πάνυ γέλοιον εἴπω; $\triangle IO$. νὴ \triangle ία θ αρρῶν γε μόνον ἐκεῖν' ὅπως μὴ 'ρεῖς, ΞAN . τὸ τί;

10

- ΔΙΟ. μεταβαλλόμενος τανάφορον ὅτι χεζητιᾶς.
- ΕΑΝ. μηδ' ὅτι τοσοῦτον ἄχθος ἐπ' ἐμαυτῷ φέρων, εἰ μὴ καθαιρήσει τις, ἀποπαρδήσομαι;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1 notae personarum minio pictae sunt, ut pars scholiorum, sed a prima manu M, usque ad v. 9 atramento, deinde minio pictae sunt, sed a prima manu A | EAN.] omn. VU | in Είπω] εί in A ε in M minio pictum a prima manu | τι] τί R V U A τl M \parallel v. 3 $\gamma \epsilon$] om. U \parallel v. 4 $\delta \epsilon$] $\delta \epsilon$ R \mid $\gamma \acute{\alpha} \varrho$ $\vec{\epsilon} \sigma \tau'$] $\gamma \alpha \hat{\rho} = \vec{\epsilon} \sigma \tau' R V A \mid \gamma \rho \lambda \hat{\eta}$.] $\gamma \rho \lambda \hat{\eta} = U \gamma \rho \lambda \hat{\eta}$. ras. corr. ex $\sigma \gamma \rho \lambda \hat{\eta}$. $A \parallel v. 5 \equiv AN.$] om. $\tilde{R} \mid \mu\eta\delta$ '] $\mu\eta\delta$ ' $RVUAM \mid \alpha$ στεῖόν τι] αστεῖον τι $UAM \mid \Delta IO.$] om. spatio relicto R supra lineam insertum a prima manu (quod cum permultis locis factum sit, $AM \mid \Delta IO.$ s. l. $V \mid v\eta$ $\mid v\eta \mid R \mid \mid v$. 7 μόνον $\mid \mu$ ονον $\mid R \mid \mid v$. 7 μόνον $\mid R \mid \mid v$ εκεῖν'] om. $R \mid \mu \dot{\eta}$ ' ϱ εῖς] μ ' η ϱ εῖς, $R \mu \dot{\eta}$ ' ϱ ηῖς $V \mid \Xi A N$.] s. l. $V \mid \tau \dot{\varrho}$ τί;] in ras. est; in V τοτί R τ $\dot{\varrho}$ τί U τ $\dot{\varrho}$ τί. ΑΜ | ν. 8 μεταβαλλόμενος] μεταβαλλόμενός V | τάνάφοοον] τ' ἀνάφορον RV | χεξητιάς.] χεξητιάς corr. ex χετζητιάς \hat{R} χεζητιάς est in V χεζητιάς U χεζητιάς A | v. 9 μηδ'] μη δ' RVMμήδ' U μήθ' A [ϵπ' ϵμαντῷ] ϵπ <math>ϵμαντῷ R ϵπεμαντῷ V ϵπ'έμαυτώ $UA \parallel extstyle extstyle$ τις] τίς RVUA τὶς Μ | ἀποπαρδήσομαι;] ἀπὸ παρδήσομαι: V

15

20

ΔΙΟ. μὴ δῆθ', ίκετεύω, πλήν γ' ὅταν μέλλω 'ξεμεῖν. ΞΑΝ. τί δῆτ' ἔδει με ταῦτα τὰ σκεύη φέρειν, εἴπερ ποιήσω μηδὲν ὧνπερ Φρύνιχος εἴωθε ποιεῖν καὶ Λύκις κάμειψίας, σκεύη ποτ' εἰ φέρουσιν ἐν κωμωδία;

ΔΙΟ. μή νυν ποιήσης ως έγω θεωμενος, δταν τι τούτων των σοφισμάτων ίδω, πλείν ἢ νιαυτω πρεσβύτερος ἀπέργομαι.

ΞΑΝ. ὧ τρισκακοδαίμων ἄρ' ὁ τράχηλος ούτοσί, ὅτι θλίβεται μέν, τὸ δὲ γέλοιον οὐκ έρεῖ.

ΔΙΟ. εἶτ' οὐχ ὕβρις ταῦτ' ἐστὶ καὶ πολλὴ τρυφή, ὅτ' ἐγὰ μὲν ὢν Διόνυσος, υίὺς Σταμνίου, αὐτὸς βαδίζω καὶ πονῶ, τοῦτον δ' ὀχῶ, ἵνα μὴ ταλαιπωροῖτο μηδ' ἄχθος φέροι;

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 14 et 15 είωθε ποιείν και Λύκις κάμειψίας, | σκεύη ποτ' εί φέρουσιν έν κωμωδία; coniectura quamvis incerta refingere conatus sum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΞΑΝ. φέρων γε ταυτί. ΔΙΟ. τίνα τρόπον ; ΞΑΝ. βαρέως πάνυ.

30

35

ΔΙΟ. οὔκουν τὸ βάρος τοῦθ', ὃ σὰ φέρεις, οῦνος φέρει;

ΞΑΝ. οὐ δῆθ' ος γ' ἔχω 'γώ καὶ φέρω, μὰ τὸν Δί' οὔ.

ΔΙΟ. πῶς γὰο φέρεις, ὅς γ' αὐτὸς ὑφ' έτέρου φέρει;

ΞΑΝ. οὐκ οἶδ' ὁ δ' ώμος ούτοσὶ πιέζεται.

ΔΙΟ. σὺ δ' οὖν ἐπειδή τὸν ὅνον οὐ φής σ' ώφελεϊν, ἐν τῷ μέρει σὺ τὸν ὅνον ἀράμενος φέρε.

ΞΑΝ. οζμοι κακοδαίμων τί γὰς ἐγὼ οὐκ ἐναυμάχουν; ἡ τἄν σε κωκύειν ἂν ἐκέλευον μακςά.

ΔΙΟ. κατάβα, πανούργε. καὶ γὰρ ἐγγὺς τῆς θύρας ἤδη βαδίζων εἰμὶ τῆσδ', οἶ πρῶτά με ἔδει τραπέσθαι. παιδίον, παῖ, ἠμί, παῖ.

HPA. τίς την θύραν ἐπάταξεν; ὡς κενταυρικῶς ἐνήλαθ' ὅστις ἐπέ μοι, τουτὶ τί ἦν;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 33 έγω ούκ Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ΔIO. δ παῖς. ΞAN. τί ἔστιν; ΔIO. οὖκ ἐνεθυμήθης; ΞAN. τὸ τί; 40

ΔΙΟ. ώς σφόδοα μ' έδεισε. ΞΑΝ. νη Δία, μη μαίνοιό γε.

HPA. οὔ τοι μὰ τὴν Δήμητοα δύναμαι μὴ γελᾶν καίτοι δάκνω γ' ἐμαυτόν ἀλλ' ὅμως γελᾶ.

ΔΙΟ. ὦ δαιμόνιε, πρόσελθε δέομαι γάρ τί σου.

ΗΡΑ. ἀλλ' οὐχ οἶός τ' εἴμ' ἀποσοβῆσαι τὸν γέλων, 45 ὁρῶν λεοντῆν ἐπί κροκωτῷ κειμένην.
τίς ὁ νοῦς; τί κόθορνος καὶ ῥόπαλον ξυνηλθέτην;
ποῖ γῆς ἀπεδήμεις; ΔΙΟ. ἐπεβάτευον Κλεισθένει —

HPA. κάναυμάχησας; ΔΙΟ. καὶ κατεδύσαμέν γε ναῦς τῶν πολεμίων ἢ δώδεκ' ἢ τοισκαίδεκα.

HPA. σφώ; ΔΙΟ. νη τὸν ᾿Απόλλω. ΞΑΝ. κἆτ᾽ ἔγωγ᾽ έξηγρόμην.

ΔΙΟ. και δητ' έπι της νεώς άναγιγνώσκοντί μοι

ADNOTATIO CRITICA.

v. 48 Κλεισθένει - Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 40 ΞAN .] s. l. $V \mid \tilde{\epsilon}$ στιν;] εστιν· R έστιν: V έστιν U έστιν· $AM \mid \Delta IO$.] s. l. $V \mid \tilde{\epsilon}$ νεθυμήθης;] ενεθυμήθης: $V \mid \Xi AN$.]: R s. l. $V \mid \tau \delta$ $\tau \ell$;] τοτ $\ell R \mid V$, 41 ΔIO .] om. $R \mid \Xi AN$.]: R s. l. $V \mid \Delta \ell \alpha$,] δ $\ell' \mid V \mid \gamma \epsilon$.] $\gamma \epsilon$; corr. ex $\gamma \epsilon$, $M^2 \mid V$, 42 οὖ τοι] οὖτοι $V \mid \mu \alpha$] $\mu \alpha R \mid \Delta \eta \mu \eta \tau \rho \alpha$] δήμητραν $RM \mid \gamma \epsilon \ell \alpha \nu$ $\gamma \epsilon \ell \alpha \nu$ (in δάννω γ') scr. πρατώ $U \mid \tilde{\epsilon} \mu \alpha \nu \nu \nu$ $\epsilon \ell \alpha \nu$ $\gamma \epsilon \ell \alpha \nu$ $\gamma \epsilon$

την 'Ανδοομέδαν πρός έμαυτον έξαίφνης πόθος την καρδίαν έπάταξε πῶς οἴει σφόδρα.

ΗΡΑ. πόθος; πόσος τις; ΔΙΟ. σμικούς, ήλίκος Μόλων. 55 ΗΡΑ. γυναικός; ΔΙΟ. οὐ δῆτ'. ΗΡΑ. ἀλλὰ παιδός; ΔΙΟ. οὐδαμῶς.

ΗΡΑ. ἀλλ' ἀνδρός; ΔΙΟ. ἀπαπαϊ. ΗΡΑ. ξυνεγένου τῷ Κλεισθένει.

ΔΙΟ. μὴ σκῶπτέ μ', ὧδέλφ' οὐ γὰο ἀλλ' ἔχω κακῶς τοιοῦτος ἵμερός με διαλυμαίνεται.

ΗΡΑ. ποτός τις, ὧδελφίδιον; ΔΙΟ. οὖκ ἔχω φράσαι. 60 ὅμως γε μέντοι σοι δι' αἰνιγμῶν ἐρῶ. ἤδη ποτ' ἐπεθύμησας ἐξαίφνης ἔτνους;

ΗΡΑ. ἔτνους; βαβαιάξ, μυριάκις γ' ἐν τῷ βίφ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 53 cur Andromedam elegerit Aristophanes, docet v. 57 HPA. ἀλλ' ἀνδφός; ΔΙΟ. ἀπαπατ. — v. 57 ἀπαπατ Fritzschius, desiderium significat cfr. Thesmophor. v. 1191.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νώσκοντί $RVUAM \parallel v. 53$ την τον $A \mid \pi ρος έμαυτον προσ$ εμαυτόν · R | εξαίφνης πρός εμαυτόν (tr.) AM | v. 54 επάταξε] επάταξεν R επάταξε minio corr. ex επίταξε M \parallel v. 55 πόσος τις;] πόσος τις R ποϊός τις: V πόσος τίς; U πόσος τίς A πόσος τ τίς $M \mid \Delta IO.$] : R s. l. $V \mid$ σμικούς, μικούς RUA σμικούς V super σμ in σμικούς scr. μα $M^2 \mid$ ήλίκος $] ηλίκος <math> R \mid V$. 56 HPA.] $Δ^o/R$ | γυναικός] γυναικός VA | ΔIO.] : R s. $^{\circ}$ l. V | HPA.] : R s. l. V | ἀλλὰ | ἀλλα R | παιδός; | παιδὸς; | παιδος δὸς, \bar{U} παιδὸς; minio corr. ex παιδὸς. in A | ΔIO .| : R s. 1. $V \parallel v. 57 \ HPA.] \text{ om. } R \mid \dot{\alpha} v \delta \varrho \dot{o} \varsigma; \mid \dot{\alpha} v \delta \varrho \dot{o} \varsigma; \quad VAM \mid \Delta IO. \rceil : R$ s. l. $V \mid \dot{\alpha}$ παπα $\hat{\iota}$.] $\dot{\alpha}$ ππαπα $\hat{\iota}$ · R $\dot{\alpha}$ ππαπα $\hat{\iota}$: V $\dot{\alpha}$ τατα $\hat{\iota}$ · U $\dot{\alpha}$ ττατα $\hat{\iota}$. A $\dot{\alpha}$ ττατα $\hat{\iota}$. $M \mid HPA$.] : R s. l. V τ $\ddot{\omega}$ $K\lambda \epsilon \iota \sigma \vartheta \dot{\epsilon} \nu \epsilon \iota$.] τ $\ddot{\omega}$ $\kappa \lambda \epsilon \iota \sigma \vartheta \dot{\epsilon} \nu \epsilon \iota$. R τ $ec{\omega}$ κλεισθένει V τ $ec{\omega}$ κλεισθένει, U τ $ec{\omega}$ κλεισθένει. A τ $ec{\omega}$ κλεισθένει; $M \parallel v$. 58 σκώπτε μ ',] σκώπτε μ ' $RVM \mid ωδέλφ' ·] ωδέλφ <math>R$ ωδέλφ' corr. ex ωδέλφ' V ω δέλφ' est in $A \mid \gamma \alpha \rho$] $\gamma \alpha \rho$, U $\gamma \dot{\alpha} \dot{\rho} \cdot A \gamma \dot{\alpha} \dot{\rho} \cdot M + \ddot{\epsilon} \chi \omega + \dot{\epsilon} \chi \omega$ prima manus in M | $\tilde{\iota}\mu\epsilon\rho\delta\varsigma$] $\tilde{\iota}\mu\epsilon\rho\delta\varsigma$ R || v. 60 $\pi o \tilde{\iota} \delta\varsigma$] $\pi o \tilde{\iota} o \varsigma$ M | $\pi \iota \varsigma$,] $\pi i \varsigma$ M | $\tilde{\omega}\delta\epsilon\lambda\rho(\delta\iota o v;]$ $\tilde{\omega}$ ' $\delta\epsilon\lambda\rho(\delta\iota o v; AM$ | $\Delta IO.$] : R s. l. V | $\ddot{\epsilon} \chi \omega$ | $\dot{\epsilon} \chi \omega$ RV || v. 61 σοι] σοὶ VUAM | $\delta \iota^{7}$ αἰνιγμῶν] διαινιγμῶν R | v. 62 ἤδη] ἤδή A | ποτ'] πότ' VM | ἔτνους;] ἔτνους V | v. 63 ἔτνους] ἕτνους V | βαβαιάξ,] βαβαιάξ VUA in margine dextro adscr. γρ. έγω, βαβαιάξ in V γ'] om. VA | $\tau \tilde{\omega} \beta l \omega$.] $\tau \tilde{\omega} \beta l \omega U \tau \tilde{\omega} \beta l \omega A$

15

65

- ΔΙΟ. ἆο' ἐκδιδάσκω τὸ σαφές, ἢ 'τέοα φοάσω;
- ΗΡΑ. μη δητα περί έτνους γε΄ πάνυ γαρ μανθάνω.
- ΔΙΟ. τοιουτοσὶ τοίνυν με δαρδάπτει πόθος Εὐριπίδου. ΗΡΑ. καὶ ταῦτα τοῦ τεθνηκότος;
- ΔΙΟ. κουδείς γε μ' αν πείσειεν ανθοώπων το μη ούκ ελθείν επ' εκείνον. ΗΡΑ. πότεοον είς "Αιδου κατω;
- ΔΙΟ. καὶ νὴ Δί' εἴ τί γ' ἔστιν ἔτι κατωτέρω.
- ΗΡΑ. τί βουλόμενος; ΔΙΟ. δέομαι ποιητοῦ δεξιοῦ. οι μεν γαρ οὐκέτ' εἰσίν, οι δ' ὅντες κακοί.
- ΗΡΑ. τί δ'; οὐκ Ἰοφῶν ζῆ; ΔΙΟ. τοῦτο γάρ τοι καὶ μόνον ἔτ' ἐστὶ λοιπὸν ἀγαθόν, εἰ καὶ τοῦτ' ἄρα οὐ γὰρ σάφ' οἰδ' οὐδ' αὐτὸ τοῦθ' ὅπως ἔγει. 75
- ΗΡΑ. είτ' οὐ Σοφοκλέα, πρότερον ὄντ' Εὐριπίδου,
 - . μέλλεις ανάξειν, είπερ έκειθεν δεί σ' αγειν;
- ΔΙΟ. οὔ, πρίν γ' ἂν Ἰοφῶντ', ἀπολαβών αὐτὸν μόνον,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 64 ἢ 'τέρα Bentleius. — v. 67 ΗΡΑ. Kusterus. — v. 76 οὐ Σοφοκλέα Bentleius. — v. 77 ἀνάξειν, εἴπερ ἐκείθεν Halmius.

v. 64 ΔIO .] om $R \mid \tilde{a}\varrho' \mid \tilde{a}\varrho' \mid R \mid \sigma \alpha \varphi \epsilon_{S}$,] $\sigma \alpha \varphi \epsilon_{S} \cdot R \sigma \alpha \varphi \epsilon_{S} \cdot V$ σαφὲς, UAM | η τέρα η τέρα <math>R η τερα V η τερα <math>U ήτερα A ήτερα $M \parallel v.$ 65 HPA.] om. $R \mid \pi \epsilon \rho i$] $\pi \epsilon \rho i RV \mid \mu \alpha \nu \vartheta \dot{\alpha} \nu \omega$.] $\mu \alpha \nu \vartheta \dot{\alpha} \nu \eta$: omm. RVUAM | τοῦ τεθνημότος; | του τεθνημότος · R τοῦ τεθνηκότος. V τοῦ τεθνηκότος U τοῦ τεθνηκότος AM | v. 68 ΔΙΟ.] omm. $RVU \mid nov\delta \epsilon i\varsigma \mid n'$ ov $\delta \epsilon i\varsigma \mid R$ nov $\delta \epsilon i\varsigma \mid V \mid \gamma \epsilon \mid \gamma \epsilon \mid AM$ οὐκ] οὖ RVUM \parallel v. 69 ἐλθεῖν \mid n' ἐλθεῖν RV nὲλθεῖν UMέπ' [ἐπ U | HPA.] : R s. l. V ["Aιδον] άιδον V ἄδον UAκάτω;] κατω \cdot R κάτω. U κάτω A κάτω; minio corr. ex κάτω \cdot M \parallel ν. 70 νη] νη R | εἴ τί γ'] εί τι γ' R εἴ τι γ' VUAM | ἔστιν] εστίν RV έστιν U || ν. 71 τί] τὶ M | ΔΙΟ.] s. l. V | ποιητού] ποητού $V \parallel v$. 72 εἰσίν,] εἰσίν RUA εἰσίν $V \mid$ οί δ'] οἱ δ' $V \mid$ μακοί.] πακοὶ $UA \parallel v$. 73 τί δ'; οὐκ] τί δ' οὐκ $RVUAM \mid$ $[Y_{0}]$ $[Y_{0}]$ s. l. V | τουτο] τουτὶ V τουτὶ corr. ex τοῦτο (sic) M^2 | γάο τοι καὶ] γὰο καὶ V \parallel v. 74 ἔτ'] ἐτ' V \mid ἔστὶ] εστὶ R ἐστι V \mid ἀγαθόν,] ἀγαθόν R ἀγαθόν VUA ἀγαθόν, $M \parallel ext{ v. 75 έχει.}$] έχει \cdot minio corr. ex έχει Μ | v. 76 είτ'] είτ' R είτ' V | ού] οίχι R οὐχὶ VUAM | post prius o in πρότερον erasa est una littera $U \parallel v$. 77 ἀνάξειν] ἀνάγειν RV ἀναγαγεῖν $UAM \parallel v$. 78 οὔ,] oŭ "RVUA oŭ M | $\pi\varrhoert
u$ | $\pi\varrhoert
u$ corr. ex $\pi\varrhoert
u$ R $\pi\varrhoert
u$ est in V | y' $\ddot{\alpha}v$] $\ddot{\alpha}v$ R ($\pi \rho iv$ $\ddot{\alpha}v$ etiam lemma scholii in R) y' $\ddot{\alpha}v$, M | 'Io-

ανευ Σοφοκλέους ὅ τι ποιεῖ κωδωνίσω.
κάλλως ὁ μέν γ' Εὐριπίδης, πανοῦργος ἄν, 80
κὰν ξυναποδρᾶναι δεῦρ' ἐπιχειρήσειἐ μοι ΄
ὁ δ' εὔκολος μὲν ἐνθάδ', εὔκολος δ' ἐκεῖ.

90

- ΗΡΑ. 'Αγάθων δὲ ποῦ ποτ' ἐστ'; ΔΙΟ. ἀπολιπών μ' οἴχεται, ἀγαθὸς ποιητὴς καὶ ποθεινὸς τοῖς φίλοις.
- ΗΡΑ. ποῖ γῆς ὁ τλήμων; ΔΙΟ. ἐς μακάρων εὐωχίαν. 85
- ΗΡΑ. ὁ δὲ Ξενομλέης; ΔΙΟ. ἐξόλοιτο νὴ Δία.
- ΗΡΑ. Πυθάγγελος δέ; ΞΑΝ. περὶ ἐμοῦ δ' οὐδεὶς λόγος ἐπιτριβομένου τὸν ὧμον ούτωσὶ σφόδρα.
- ΗΡΑ. οὔκουν ἕτες' ἐστ' ἐνταῦθα μειρακύλλια τραγωδίας ποιοῦντα πλεῖν ἢ μυρία, Εὐριπίδου πλεῖν ἢ σταδίω λαλίστερα;
- ΔΙΟ. ἐπιφυλλίδες ταῦτ' ἐστὶ καὶ στωμύλματα, γελιδόνων μουσεῖα, λωβηταὶ τέχνης,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 81 καν Dobraeus. — v. 83 ΗΡΑ. ἀγάθων δὲ ποῦ ποτ' ἐστ'; corr. Cobetus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φῶντ', ιοφῶντ' (lemma scholii ιοφῶντα) R | v. 79 ποιεῖ] ποεῖ $\stackrel{\cdot}{R}VA$ | $^{\cdot}$ | $^{\cdot}$ ν. 80 καλλως] καλλως $\stackrel{\cdot}{R}$ κ $\stackrel{\cdot}{R}$ κ $\stackrel{\cdot}{R}$ λλως $\stackrel{\cdot}{V}$ κ $\stackrel{\cdot}{R}$ ν $\stackrel{\cdot}{R}$ $m{RVUAM}$ | ξυναποδρᾶναι] ξυν ἀποδρᾶναι $m{V}$ ξυναποδράναι U]επιχειρήσειε μοι] επιχειρίσειε μοι R επιχειρήσειεν \ddot{a} ν $A \parallel \mathbf{v}$. 82A ποὖστιν· M $\[\]$ $\Delta IO. \]$ s. l. V $\[\]$ μ ' οἴχεται $\]$ μ ' ἀποίχεται UAM $\[\]$ ν. 84 ποιητής] ποητής R ποητής V | ν. 85 ΔIO.] s. l. V | ν. 86 δ ϵ] δε R | Ξενοκλέης] ξενοκλής A super κλέης in ξενοnlέης minio pictum a prima manu nlης in M | ΔIO.] s. l. V | v. 87 $\delta \dot{\epsilon}$; $\delta \dot{\epsilon} \cdot R = \delta \dot{\epsilon} : V \delta \dot{\epsilon} = U + \Xi A N$. 8. 1. $V + \pi \epsilon \rho i = \epsilon \mu o \tilde{\nu}$ περιεμού $R \mid \lambda$ όγος $\mid \lambda$ όγος $\mid \lambda$ όγος $\mid RV \mid \lambda$ όγος $\mid A \mid \mid \nabla$. 88 σφόδρα. $\mid \sigma$ φόδοα; R | v. 89 οὔκουν] οὐκοῦν VUAM οὐκουν rasura corr. ex οὔκουν R ||. ν. 90 τραγωδίας | τραγωδίας VUA | πλείν R | η] η A | μυρία,] μυρία R μυρία V μύρια U μύρια corr. ex $\mu\nu\varrho(\alpha \cdot A \mu\nu\varrho(\alpha \cdot \min \circ \operatorname{corr. ex } \mu\nu\varrho(\alpha \cdot M \parallel \nu. 91 \tilde{\eta}) \tilde{\eta} A \mid$ σταδίω σταδίω AM σταδίω corr. ex σταδίου $U \parallel v$. 92 έπιφυλλίδες minio corr. ex επιφυλλίδες in A | v. 93 χελιδόνων corr. ex $\chi \in \lambda (\delta \circ \nu \circ \nu) R \mid \tau \in \chi \nu \eta \in V$

110

α φρούδα θάττον, ην μόνυν χυρον λάβη, απαξ προσουρήσαντα τη τραγωδία. Ω5 νόνιμον δε ποιητην αν ούν εθοοις έτι ζητών αν, δστις όημα γενναζον λάκοι. ΗΡΑ. πως νόνιμον: ΔΙΟ. ώδι νόνιμον, όστις φθέγξεται τοιουτονί τι παρακεκινδυνευμένον, αίθέρα Διὸς δωμάτιον, η γρόνου πόδα, 100 η φρένα μεν ούκ εθελουσαν δμόσαι καθ' ιερών, γλώτταν δ' έπιορπήσασαν ίδία της φρενός. ΗΡΑ. σε δε ταῦτ' ἀρέσκει; ΔΙΟ. μάλλα πλείν η μαίνομαι. ΗΡΑ. ἡ μὴν πόβαλά γ' ἐστίν, ώς παι σοι δοπεί. ΔΙΟ. μὴ τὸν ἐμὸν οἴκει νοῦν ἔχεις γὰο οἰκίαν 105

ΗΡΑ, καὶ μὴν ἀτεγνῶς γε παμπόνηρα φαίνεται.

ΔΙΟ. δειπνείν με δίδασκε. ΞΑΝ. περί έμιοῦ δ' οὐδείς λόγος.

ΔΙΟ. άλλ' ώνπερ ενεκα τήνδε την σκευην έχων

ήλθον κατά σην μίμησιν, ΐνα μοι τους ξένους τούς σούς φράσειας, εί δεοίμην, οίσι σύ έγρω τόθ'; ήνίκ' ήλθες έπί τον Κέρβερον,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 103 μάλλα Porsonus. — v. 111 έχρω Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 94 α] erasum est in $V \parallel \ddot{\eta} \nu \rfloor \ddot{\eta} \nu R \varepsilon l M \mid \lambda \dot{\alpha} \beta \eta, \lambda \dot{\alpha} \beta \eta$ U λάβη A λάβη, $M \parallel ext{v}$. 95 τἢ τραγωδία.] τἢ τραγωδία V τἢ τραγωδία U τῆ τραγωδιά. A \parallel v. 96 δὲ \parallel δὲ R \mid οὐχ \mid οὐχ $\stackrel{?}{R}A$ \mid εὕροις \mid εύροις \mid v. 97 αν, \mid αν $\stackrel{?}{V}A$ αν \mid \mid \mid λάκοι \mid λάκοι corr. a prima manu ex $\lambda \alpha \beta o \iota$ in R superscriptnm: $\eta \lambda \alpha \beta o \iota$ in U ν. 98 ΔIO .] s. l. V | ωδί] ωδί R || ν. 99 τοιουτονί] τοιουτονί R τοιουτονί V | τι] τί R om. V || ν. 100 χρόνου] χρό vov A | v. 101 ovn ovn R | ounosan ounosan ovn ovnκαθ R \parallel \forall . 102 γλώτταν] γλώσσαν V \downarrow $i\delta l \alpha \rbrack$ άνευ R $i\delta l \alpha$ VUMA et superscriptum $\alpha \nu \epsilon v$ in $A \mid \varphi \varrho \epsilon \nu \delta \varsigma$.] $\varphi \varrho \epsilon \nu \delta \varsigma$ $U \varphi \varrho \epsilon$ νὸς A \parallel v. 103 ταῦτ'] ταυτ' V \mid ἀρέσκει \mid ἀρεσκει V ἀρέσκει corr. ex ἀρώσκει A \mid ΔIO .] s. l. V \mid μ άλλὰ \mid μ άλα R μ άλλα V καὶ μ άλα UAM \mid η \mid η \mid A \mid v. 104 η \mid η \mid RV \mid κόβαλά corr. inter scribendum ex κόλβαλά in R | ἐστίν] εστιν · R ἔστιν V ἐστὶν UAM \parallel v. 107 $\triangle IO$.] om. R \mid ΞAN . $\hat{\ }$ s. l. V \mid περὶ έμοῦ] περιεμοῦ R | λόγος.] λόγος; \emph{M} (λόγος \emph{VUA}) \parallel v. 108ώνπερ] ώσπερ V | σκευήν corr. ex σκευήν in R \parallel v. 109 κατά| πατα R | μοι] corr. ex μοί in M || v. 110 φράσειας,] φρασειας $R \parallel v$. 111 έχρω] έχρω $RVUAM \mid \eta v l n' \mid \eta v l n' \mid \eta l h θες]$

τούτους φράσον μοι, λιμένας, ἀρτοπώλια, πορνεϊ', ἀναπαύλας, ἐκτροπάς, κρήνας, ὁδούς, πόλεις, διαίτας, πανδοκεϊ' ἔπειθ', ὅπου κόρεις ὀλίγιστοι. ΞΑΝ. περὶ ἐμοῦ δ' οὐδεὶς λόγος. 115

ΗΡΛ. ὧ σχέτλιε, τολμήσεις γὰρ ἰέναι; ΔΙΟ. καὶ σύ γε μηδὲν ἔτι πρὸς ταῦτ', ἀλλὰ φράζε τῶν ὁδῶν ὅπη τάχιστ' ἀφιξόμεθ' εἰς Αιδου κάτω καὶ μήτε θερμὴν μήτ' ἄγαν ψυχρὰν φράσης.

ΗΡΑ. φέρε δή, τίν' αὐτῶν σοι φράσω πρώτην; τίνα; 120 μία μὲν γὰρ ἔστιν ἀπὸ κάλω καὶ θρανίου, κρεμάσαντι σαυτόν. ΔΙΟ. παῦε, πνιγηρὰν λέγεις.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 114 πανδοκεί' ἔπειθ' e coniectura scripsi. — v. 116 lέναι; ΔΙΟ. καl Seidlerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\tilde{\eta}\lambda \vartheta \varepsilon_S \ R \ \| \ v. \ 112 \ \text{toútous} \ | \ \text{toútous} \ V \ \| \ v. \ 113 \ \text{entropads},] \ \text{en-}$ τροπάς \cdot A | κρήνας,] κρήνας A | όδούς,] όδοὺς A όδοὺς καπηλίδας: - V \parallel v. 114 πανδοκεΐ ἔπειθ',] πανδοκευτρίας \cdot Rπαν δοκευτρίας \ddot{V} πανδοκευτρίας UA πανδοκευτρίας, $M \parallel v$. 115 ΞAN .] s. l. $V \mid \lambda \acute{o}\gamma o\varsigma$.] $\lambda \acute{o}\gamma o\varsigma$; $A (\lambda \acute{o}\gamma o\varsigma V) \parallel v$. 116 HPA.] om. R Dionysi notam adscripsit R3 | léval; léval R léval V lέναι $UAM \mid \Delta IO.$] omm. $RVUAM \mid καὶ$ σύ γε] κάτω: et in margine dextro adscriptum a prima manu: γρ. καὶ σύ γε V super σύ γε in καὶ σύ γε scripsit prima manus: γρ. κάτω M | v. 117 ver-όπως RA όπως superscripto minio a prima manu: όπη Μ όπη U $\tilde{u}\pi\eta$ corr. a prima manu ex $\tilde{u}\pi\omega$ et in margine dextro adscriptum a prima manu: γο. όπως τάχιστ' ἀφίξωμεθ' V | ἀφιξόμεθ'] corr. a prima manu ex ἀφικόμεθ' in R ἀφίξομ' est in VU ἀφίξομαι M | "Aιδον] ἄδον V ᾶδον UA \parallel v. 119 ἄγαν] in margine dextro adscriptum est: $\bar{\eta}\varrho$ in $R \mid \varphi \varrho \varepsilon \mid \varphi \varepsilon \varrho \varepsilon \mid R \mid$ $\delta \dot{\eta}$, $\delta \dot{\eta} RVUAM \mid \pi \rho \dot{\omega} \tau \eta \nu$. minio corr. ex $\pi \rho \dot{\omega} \tau \eta \nu$ in $A \mid$ inter πρώτην et τίνα supra lineam minio adscriptum: δίον in A spatium trium fere litterarum relictum in M | v. 121 versui praefixum: $\dot{\eta}^{\alpha}_{0} A \mid \gamma \dot{\alpha}_{0} \rceil \gamma \dot{\alpha}_{0} UAM \text{ correctum ex } \gamma \dot{\alpha}_{0} R \mid \ddot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \rceil$ $\dot{\epsilon} \sigma \tau \dot{\iota} \nu \cdot V \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu UA \dot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu, M \ddot{\epsilon} \sigma \tau \iota \nu \cdot \text{correctum ex } \ddot{\epsilon} \sigma \tau \dot{\nu} \cdot R \mid \dot{\alpha} \pi \dot{\nu}$ κάλω] ἀπο κάλω (et lemma scholii: απο κάλου) R ἀποκαλω V || v. 122 σαυτόν.] σαυτόν: V σαυτόν U | ΔΙΟ.] s. l. V | λέγεις.] λέγεις; M γὰρ λέγεις U

ΗΡΑ. άλλ' ἔστιν ἀτραπὸς ξύντομος τετριμμένη, ή διὰ θυΐας. ΔΙΟ. ἄρα κώνειον λέγεις:

ΗΡΑ. μάλιστά νε. ΔΙΟ. ψυγράν νε καλ δυσγείμερον 125 εύθυς γαρ αποπήγνυσι ταντικνήμια.

ΗΡΑ. βούλει ταχεῖαν καὶ κατάντη σοι φράσω;

ΔΙΟ. νη τὸν Δί', ώς ὄντος γε μη βαδιστικοῦ.

ΗΡΑ. καθέρπυσόν νυν ές Κεραμεικόν. ΔΙΟ. κάτα τί;

ΗΡΑ. ἀναβὰς ἐπὶ τὸν πύργον τὸν ὑψηλὸν ΔΙΟ. τί δρῶ; 130

ΗΡΑ. ἀφιεμένην την λαμπάδ' έντεῦθεν θεῶ, κάπειτ' έπειδαν φωσιν οί θεώμενοι είναι, τόθ' είναι καὶ σὺ σαυτόν. ΔΙΟ. ποῖ; ΗΡΑ. κάτω.

ΔΙΟ. άλλ' ἀπολέσαιμ' ἂν έγκεφάλου θρίω δύο. ούκ αν βαδίσαιμι την όδον ταύτην, ΗΡΑ, τί δαί; 135

 ΔIO . $\eta \nu \pi \epsilon \rho$ $\sigma \dot{\nu}$ $\tau \dot{\rho} \tau \epsilon$ $\kappa \alpha \tau \dot{\eta} \lambda \partial \epsilon \varsigma$. HPA. $\dot{\alpha} \lambda \lambda'$ $\dot{\delta}$ $\pi \lambda o \tilde{\nu} \varsigma$ $\pi o \lambda \dot{\nu} \varsigma$.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 123 ἔστιν] εστιν $R \mid α τραπός$ corr. prima manus ex $α τραπός V \mid$ ξύντομος σύντομος (etiam lemma scholii in R) RUAM συντομος Vv. 124 διά θυΐας.] δια θυΐας R δια θυνίας V διά θυείας UAMμάλιστά γε.] μάλιστα γε: $V \mid \Delta IO$.] s. l. $V \parallel v$. 126 τάντικνήμα.] τ' ἀντικνήμια· R τ' αντικνήμια $V \parallel v$. 127 ταχεῖαν καὶ κατάντη] κατάντη καὶ ταχεῖαν (tr.) $V \parallel v$. 128 ΔIO .] om. $R \mid$ τον corr. prima manus ex τον V supra lineam minio adscriptum est in $A \mid \text{"ovtos}$ ovtos $R \parallel \text{v. } 129 \text{ HPA.}$ om. $R \mid \text{nades}$ πυσόν νυν \mid καθέρπυσον νῦν $RVUAM \mid \dot{\epsilon}_{S} \mid$ ες R εἰς A δ' εἰς corr. prima manu ex ές M | Κεραμεικόν.] περαμικόν corr. ex περαμικόν; R περαμικόν: est in V περαμεικόν. U | ΔIO .] : R s. l. V | κἦτα | εἶτα RUM κἀτα V | v. 130 HPA.] om. R | ἐπὶ] έπι R | πύργον] πύργον VM | ύψηλον] ύψηλον R ύψηλον: V ύψηλον A υψηλόν; M | ΔIO .] : R s. l. V | τl] τl M | v. 131 HPA.] om. R | v. 132 καπειτ'] καπειτ' V | επειδαν] επει- δ αν V | φ ωσιν] φ ωσιν R | ϑ εώμενοι] ϑ εώμενοι — εἴητε (sic) V $\|$ v. 133 είναι,] είναι · R είναι V super είναι minio scriptum ἀφεῖ $v\alpha\iota A \mid \varepsilon \tilde{\iota} v\alpha\iota \mid \varepsilon \tilde{\iota} v\alpha\iota \pmod{\operatorname{etiam lemma scholii}} \operatorname{in} R) RV \mid \sigma v$ corr. ex σύ R | σαυτόν.] σαυτόν: corr. prima manus ex σαυτόν: V σαυτὸν. est in U | ΔIO.] : R s. l. V | HPA.] : R s. l. in V | κάτω.] κατω: V | ν. 134 $\triangle IO$.] ήδ V | έγκεφάλου] έγπεφαλου R έγπεφάλωι V " | ϑ ρίω] ϑ ρία A | δ ύο] δ ύω RVAUM(etiam lemma scholii in R) \parallel v. 135 oùn] oùn' $R \mid HPA$.] : R s. l. $V \mid \tau l$] τl $M \mid \delta \alpha l$; $\delta \alpha l$; R δl ; V $\delta \alpha l$, U $\delta \alpha l$ Aδαί· $M \parallel v$. 136 ΔIO .] om. $R \mid HPA$.] : R s. 1. $V \mid \pi \lambda$ οῦς corr. ex πλούς R | πολύς.] πολύς UA

εὐθὺς γὰρ ἐπὶ λίμνην μεγάλην ῆξεις πάνυ ἄβυσσον. ΔΙΟ. εἰτα πῶς περαιωθήσομαι;

HPA. ἐν πλοιαρίφ τυννουτφί σ' ἀνὴρ γέρων ναύτης διάξει δύ' ὀβολώ μισθόν λαβών.

140

ΔΙΟ. φεῦ,

ώς μέγα δύνασθον πανταχοῦ τὰ δύ' ὀβολά.
πῶς ἠλθέτην κἀκεῖσε; ΗΡΑ. Θησεὺς ἤγαγεν.
μετὰ τοῦτ' ὄφεις καὶ θηρί' ὄψει μυρία
δεινότατα. ΔΙΟ. μή μ' ἔκπληττε μηδὲ δειμάτου'
οὐ γάρ μ' ἀποτρέψεις. ΗΡΑ. εἶτα βόρβορον πολὺν 145
καὶ σκῶρ ἀείνων' ἐν δὲ τούτφ κειμένους
εἴ που ξένον τις ἠδίκησε πώποτε,

ΔΙΟ. ἢ πατδα βινῶν τἀργύριον ὑφείλετο, ΗΡΑ. ἢ μητέρ' ἢλόησεν, ἢ πατρὸς γνάθον

ADNOTATIO CRITICA.

v. 146 ἀείνων Elmsleius. — v. 148 βινῶν Dindorfius; hunc versum Dionyso dedi. — v. 149 ἠλόησεν Suidas.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA,

v. 137 ênl] êni R εἰς V | ήξεις] ήξεις R ήξεις V | v. 138 $\Delta IO.$]: R s. 1. $V \mid \pi \tilde{\omega}_{S}$] $\pi \tilde{\omega}_{S}$ ye $RUAM \parallel v$. 139 $\pi \lambda_{O} u \alpha_{O} (\omega)$ $\pi \lambda_{O} u \alpha_{O} (\omega)$ UA | τυννουτωί I τυνουτωί I τυννουτωί, V τυννουτωί UAM \parallel v. 140 ὀβολω δβολω corr. ex δβολω in $R \mid \lambda \alpha \beta \omega \nu$. $\lambda \alpha \beta \omega \nu$ corr. prima manus ex $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$ in V $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$ est in U $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$. $A \parallel v$. 141 verba $\Delta IO. \varphi \epsilon \tilde{v}$, $[\varphi \epsilon \tilde{v} \text{ in } R \varphi \epsilon \tilde{v}. VUM \varphi \epsilon \tilde{v} A]$ unum versum efficient in RV, ad antecedentem versum tracta sunt in $M \mid \tau \omega$ corr. ex τοῦ in U | ὀβολώ.] ὁβολώ. R ὀβολώ. U | v. 142 ἠλθέτην] ηλθέτην R | κάκεῖσε;] κακεῖσε R κακεῖσε: V | HPA.] : R s. l. V | Θησευς] θυσεύς U | ήγαγεν.] ήγαγεν. R ήγαγε VM ήγαγε UA \parallel v. 143 μετὰ] μετὰ RA | τοῦτ'] ταῦθ' V τουτ' superscripto av super ou U ταῦτ' A | θηρί'] corr. ex θοιρί' R \parallel v. 144 ΔIO] s. l. V | ἔκπληττε] ἔκπληκτε V | μηδὲ] μη δε R μη δὲ $Var{U}AM$ | δειμάτου] δειματου R | \mathbf{v} . 145 ἀποτρέψεις.] ἀποτρεψεις R ἀποστρέψεις V [HPA.] : \mathring{R} s. 1. V [πολ \mathring{v} v] πολ \mathring{v} vv \cdot Rπολύν $VA \parallel v$. 146 σκῶρ] σκῶρ' $V \mid ἀείνων] ἀείνων (etiam lemma scholii in <math>R$ νῶν) RAM (superscripto δέων super νῶν) Uαείναον. $V \mid \delta \hat{\epsilon}$ δε $R \mid$ τούτωτούτω corr. ex τοῦτω R τούτω est in $A \parallel$ ν. 147 τις $\mid \tau \mid \varsigma RV$ τὶς $M \mid \mathring{\eta} \delta \ln \eta$ ε $\mid \mathring{\eta} \delta \ln \eta$ ε $\mid V \mid$ πώποτε $\mid \mathring{\eta} \log \eta \mid$ ν. 148 Δ10.] omm. $RVUAM \mid \mathring{\eta} \mid$ τ $\mathring{\eta} \mid$ \mathring βινῶν] πινῶν <math>RVAM πινῶν, U | τἀργύριον] τ' ἀργύριον <math>RVύφείλετο,] ὑφ' εΐλετο $\cdot R \parallel ext{v. } 149 \; HPA.] ext{omm. } ilde{R}VUAM \mid \dot{\eta}$ λόησεν] $\vartheta o \nu \colon V (\gamma \nu \alpha \vartheta o \nu \cdot U)$

	επάταξεν, ή 'πίορκον δρκον ἄμοσεν,	150
	[η Μορσίμου τις όησιν έξεγράψατο.]	
⊿I 0.	νή τούς θεούς έχρην γε πρός τούτοισι κεί	
	την πυρρίχην τις έμαθε την Κινησίου.	
HPA.	έντεῦθεν αὐλῶν τίς σε περίεισιν πνοή,	
	όψει τε φῶς κάλλιστον, ὧσπερ ἐνθάδε,	155
	καὶ μυρρινώνας, καὶ διάσους εὐδαίμονας	
	άνδοῶν γυναικῶν, καὶ κρότον χειρῶν πολύν.	
⊿IO.	ούτοι δε δη τίνες είσίν; ΗΡΑ. οί μεμυημένοι,	
ΞAN.	νη τὸν Δί' ἐγὼ γοῦν ὄνος ἄγω μυστήρια.	
	άτὰρ οὐ καθέξω ταῦτα τὸν πλείω χρόνον.	160
HPA.	οί σοι φράσουσ' άπαξάπανθ' ών ἂν δέη.	
	ούτοι γαρ έγγύτατα παρ' αὐτὴν τὴν όδον	
	έπλ ταζοι του Πλούτωνος οἰκοῦσιν θύραις.	
	•	

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 150 'πίορπον | πίορπον R | ὅρπον] ὅρπον R | ὤμοσεν] ὥμοσεν Vωμοσεν ex ὅμοσεν corr. $A^2 \parallel v$. 151 super alterum μ in Mooσίμου] scriptum est π in $U \mid \tau\iota\varsigma \mid \tau\iota\varsigma RVUA$ $\tau\iota\varsigma M \parallel v$. 152 ΔIO .] om. R | θεούς] θεούς γε M (qui tamen habet έχοῆν γε) | πρός τούτοισι] προς τούτοις R | κεί] καὶ εί R κ' εί V | προς τούτοισι κεί corr. prima manus ex προς τούτοις έκεῖ in A | v. 153 πυρρίηην πυδρίγην (sic δδ a prima manu cfr. W. Wattenbach: Anleitung zur griechischen Paläographie. Zweite Auflage. Vorrede) V | τις] τίς RVUA τὶς M | ἔμαθεceil ἔμαθεν R | Κινησίουceil χινησίου Aν. 154 HPA.] omm. RV | περίεισιν] περίεισι VUAM | πνοή,] πνοή. U πνοή A | ∇ . 155 τε δ δ V τε δ M | ∇ . 156 μυροινώνας, μυζοινώνας (sic d a prima manu) V μυροιώνας $U \parallel v$. 157 πολύν.] πολύν U | καὶ πολύν χειφῶν κφότον (tr.) AM \parallel v. 158 riangleIO.] $reve{\xi} \; R \mid$ οὖτοι] οΰτοι $R \mid \; \delta \dot{\eta} \;]$ corr. prima manus ex $\; \delta \acute{\eta} \; ext{in} \; V \; ext{om.} \; U \mid$ τίνες] τίνες (sio) A | εἰσίν;] εἰσίν. U εἰσιν A | HPA.] s. l. V | v. 159 νὴ τὸν Aί'] νὴ δί' M | ἐγὼ γοῦν] ἔγωγ' οὖν RAM ἔγωγοῦν V ἔγογ' οὖν U | super ὄνος scripsit prima manus ώς in Mανω] (sic RV etiam lemma scholii in R) ανων UM ανων correctum a prima manu, fortasse ex δνον A \parallel v. 160 αναρ] ανναρM | χρόνον.] χρόνον A | ν. 161 HPA.] -R | οἶ σοι] οῖ σοὶ V | φράσουσ'] φράζουσ' VM | ἁπαξάπανθ'] ἀπαξάπαν Vάπαξάπανθ' corr. prima manus ex απαξάπανθ' in M | ών] ών V | αν αν A | δέη.] δέη UA | extstyle exοδον corr. ex δδον in R δδον est in A δδον, corr. prima manus ex δδόν, in M | v. 163 ἐπὶ ἐπι RV | οἰκοῦσιν] οἰκοῦσι Μ |

v. 151 hunc versum spurium esse intellexit Leutschius.

καὶ χαῖρε πόλλ', ὧδελφέ. ΔΙΟ. νὴ Δία καὶ σύ γε ύγίαινε. σὺ δὲ τὰ στρώματ' αὖθις λάμβανε.

ΞΑΝ. πρίν και καταθέσθαι; ΔΙΟ. και ταχέως μέντοι πάνυ.

ΞΑΝ. μη δηθ', ίκετεύω σ', άλλὰ μίσθωσαί τινα [τῶν ἐκωερομένων, ὅστις ἐπὶ τοῦτ' ἔρχεται.]

ΔΙΟ. ἐὰν δὲ μηΰρω; ΞΑΝ. τότ' ἔμ' ἔχειν. ΔΙΟ. καλῶς λένεις.

καὶ γάο τιν' ἐκφέρουσι τουτονὶ νεκρόν. 170 οὖτος, σὲ λέγω μέντοι, σὲ τὸν τεθνηκότα ἄνθρωπε, βούλει σκευάρι' εἰς Ἅιδου φέρειν;

NEK. πόσ' ἄττα ; ΔΙΟ. ταυτί. ΝΕΚ. δύο δραχμὰς μισθὸν τελεῖς ;

ΔΙΟ. μὰ Δί', ἀλλ' ἔλαττον. ΝΕΚ. ὑπάγεθ' ὑμεῖς τῆς ὁδοῦ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 168 Hunc versum delevit Hamakerus. — v. 169 τότ' ξμ' Bergkius; ξχειν Ritschelius. — v. 170 τιν' ἐπφέρουσι Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 164 $\chi \alpha \hat{\imath} \varrho \epsilon$ corr. ex $\chi \alpha \hat{\imath}$ de R | $\tilde{\omega} \delta \epsilon \lambda \varphi \epsilon$.] $\tilde{\omega} \delta \epsilon \lambda \varphi \epsilon$ U $\tilde{\omega}$ $\delta \epsilon \lambda \varphi \epsilon$. A $\vec{\omega}$ delape corr. ex $\vec{\omega}$ delape M^2 $\vec{\omega}$ delape π ollá. (tr.) M | ΔIO .] s. l. $V \mid \nu \dot{\eta} \mid \nu \eta R \mid \gamma \varepsilon \mid \gamma \varepsilon \mid U \mid v$. 165 $\sigma \dot{v} \mid \sigma \dot{v} A \mid \delta \dot{\varepsilon} \mid \delta \varepsilon R \mid v$. 166 versus 166 post v. 167 collocatus est, sed restitutus est iustus ordo praefixis litteris αβγδ versibus 165—168 in U | καταθέσθαι;] minio corr. ex καταθέσθαι· in M (καταθέσθαι est in U καταθέσθαι· A) | v. 167 ΞAN .] om. R | άλλά| άλλα $R \mid \mu$ ίσθωσα ℓ τινα] μ ίσθωσε τινά $V \mid \nabla$. 168 ℓ π ℓ] ℓ π ℓ $R \mid v.$ 169 ΔIO.] om. $R \mid \delta \dot{\epsilon} \mid \delta \epsilon \mid R \mid \mu \eta \ddot{v} \varrho \omega; \mu \dot{\eta} \dot{v} \dot{\varrho} \omega;$ (fortasse $\mu \eta \ddot{v} \varrho \omega$ corr. ex $\mu \dot{\eta} \ddot{v} \varrho \omega$) $R \mid \mu \ddot{\eta} \ddot{v} \varrho \omega; V \mid \mu \dot{\eta} \quad \ddot{v} \varrho \omega; U \mid \mu'$ $\grave{\eta}$ ῦρω A | $\grave{E}AN$.] : R s. l. V | τότ' $\grave{\epsilon}$ μ'] τότε $\grave{\mu}$ $\grave{R}VUAM$ | $\check{\epsilon}$ χειν] άγειν R ἄγειν VAMU | AIO.] : R s. l. V | $\lambda \dot{\epsilon}$ γεις.] λεγεις R non inest in codice hoc loco ut permultis vetustate detrito $U \parallel v$. 170 γάρ] γάρ $V \mid \tau \iota v' \mid \tau \iota \nu \varepsilon_S RVUAM \mid \varepsilon n$ -φέρουσι] φέρουσι RVAM (ἐπφέρουσι $U \mid \tau$ ουτονὶ] corr. ex τοῦτονὶ R τουτονὶ τὸν U | νεκφόν.] corr. ex νέκφον. A | \forall . 171 σὲ λέγω] σε λέγω R | v. 172 ἄνθρωπε,] ἀνθρωπε A non iam inest in codice cfr. ad v. 169 U | "Aιδού | αδού UA | v. 173 πόσ' ἄττα;] πῶς ἄττα \cdot R πόσ' ᾶττα V πόσ άττα; U πόσ' ἄττα \cdot AM (sed ἄττα· minio corr. ex ἄττα· in M) | △IO.] om. V | ταυτί.] ταυτι R ταυτί. U | NEK.] : R om. V | δραχμάς] δραγμὰς M | εῖς in τελεῖς non ism inest in codice U | v. 174 μὰ $\Delta l'$,] μα δl' R non ism insunt in U | NEK.] : R

175

183

ΔΙΟ. ἀνάμεινον, ὧ δαιμόνι', ΐνα ξυμβῶ τί σοι.

ΝΕΚ. εί μὴ καταθήσεις δύο δραχμάς, μὴ διαλέγου.

ΔΙΟ. λάβ' ἐννέ' ὀβολούς. ΝΕΚ. ἀναβιφην νυν πάλιν.

ΕΑΝ. ώς σεμνός ὁ κατάρατος: οὖκ οἰμώξεται;
ἐγὼ βαδιοῦμαι. ΔΙΟ. χρηστὸς εἶ καὶ γεννάδας.
τουτὶ τί ἔστι; ΕΑΝ. τοῦτο; λίμνη. ΔΙΟ. νὴ Δία 181
αῦτη 'στὶν ἣν ἔφραζε. ΕΑΝ. καὶ πλοζόν γ' ὁρῶ. 182

ΔΙΟ. χωρῶμεν ἐπὶ τὸ πλοῖον. ΧΑΡ. οδ ὅπ', παραβαλοῦ. 180

ΕΑΝ. νη τὸν Ποσειδῶ, κἄστι γ' ὁ Χάρων ούτοσί.

ΔΙΟ. χαζο' ὧ Χάρων, χαζο' ὧ Χάρων, χαζο' ὧ Χάρων.

ΧΑΡ. τίς είς ἀναπαύλας έκ κακῶν καὶ πραγμάτων; 185

ADNOTATIO CRITICA.

v. 177 vvv Dindorfius. — v. 180 post v. 182 transposuit Ritschelius. — v. 181 τοῦτο; Dobraeus. — in vv. 181 et 182 verba inter singulas personas distribuerunt Engerus et Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

s. l. $V \parallel v$. 175 δαιμόνι',] δαιμόνιε M δαιμόνι' corr. ex δαιμονί' $A \mid \tilde{v}va$] $\tilde{v}v\alpha$ $\tilde{a}v$ V έ $\tilde{a}v$ $AM \mid v$. 176 δραχμάς,] δραχμάς RVA δραχμάς, U δραγμάς $M \mid \delta$ ιαλέγου.] minio corr. ex διαλέγου $A \parallel v$. 177 λάβ'] λάμβαν' $M \mid \tilde{o}$ βολούς.] \tilde{o} βολους. V \tilde{o} βολούς $U \mid NEK$.] s. l. $V \mid \tilde{a}v\alpha$ βιώγ $v \mid \tilde{o}$ βολούς Vscholii ἀναβιώιην) R ἀναβιώην etiam UM | νυν| νῦν RVUAM ||v. 178 EAN.] $\delta \overset{\circ}{\iota} V \mid$ ante oùn minio superscriptum est $\delta \overset{\circ}{\iota} / A \mid$ oùn] oùn R oùn $V \mid$ ol μ o $^{\circ}\xi$ era ι $V \parallel$ versuum 179-183 ordo in codicibus is est, quem indicant numeri supra ad versus ipsos appicti. \parallel v. 179 versui praefixum est: $\stackrel{\alpha}{\xi}/V$ $\xi_{\alpha\nu}^{\vartheta} A \mid \Delta IO.$] $v_{\epsilon}^{\varkappa} V \mid \epsilon \tilde{l}$] $\epsilon \tilde{\iota} R \parallel v.$ 180 $\Delta IO.$] omm. RUAM (δ⁰ est in V) | χωροῦμεν] χωροῦμὲν V | ἐπὶ] ἐπι R | XAP.] s. l. V | οἶ ὅπ,] οἴ όπ R οἶ ὅπ' · V οἴ ὅπ, U οἴ ὅπ A οἴ ὅπ' M | v. 181 versui Xanthiae nota praefixa est in VUAM | τουτί \mid τοῦτί $\mid V \mid$ τουτί $\mid UA \mid \mid$ ἔστι; $\mid \mid$ εστι $\mid R \mid$ έστι: $\mid V \mid$ έστι; $\mid U \mid$ έστι: $AM \mid \Xi AN.$]: R Dionysi nota est in VUAM s. l. in $V \mid \tau o v$ το;] τοῦτο RVUAM | ΔIO .] omm. RVUAM | $v\eta$ $\Delta l\alpha$] $v\eta$ $\delta l\alpha$ · R · $v\eta$ $\delta l\alpha$ · AM | v. 182 versui praefixa est Xanthiae nota in VUA | 'orlv] 'orlv RVA eorlv UM | ZAN.] spatium parvulum relictum in R omm. VUAM | πλοῖόν γ'] πλοῖον γ' VAM | v. 183 EAN.] omm. RUAM δ^0 est in V | $nlpha\sigma r_l$] $nlpha\sigma r_l$ Rหลังระ corr. ex หลังระ M | อย์รองไ.] อย์รองโ U \parallel v. 184 riangle IO.] omm. RVM | χαίρ' (tertium)] χαίρ R | v. 185 τίς είς ἀνα- $\pi \alpha \dot{\nu} \lambda \alpha \varsigma$ $\tau \dot{\eta} \varsigma$ $\epsilon l \varsigma$ $\dot{\alpha} \nu \alpha \pi \alpha \dot{\nu} \lambda \alpha \varsigma$ lemma scholii in R $\tau \dot{l} \varsigma$ $\epsilon l \varsigma$ $\dot{\alpha} \nu \alpha \pi \alpha \dot{\nu}$ -

τίς είς τὸ Λήθης πεδίου, ἢ 'ς ονου πόκας, ἢ 'ς Κερβερίους, ἢ 'ς κόρακας, ἢ 'πὶ Ταίναρου;

ΔΙΟ. έγω. ΧΑΡ. ταχέως ξμβαινε. ΔΙΟ. ποι σχήσειν δοκεξς; ές κόρακας όντως; ΧΑΡ. ναὶ μὰ Δία, σοῦ γ' οῦνεκα. ξμβαινε δή. ΔΙΟ. παϊ, δεῦρο. ΧΑΡ. δοῦλου οὐκ ἄγω. 190 εἰ μὴ υεναυμάχηκε τὴν περὶ τῶυ κρεῶν.

ΞΑΝ. μὰ τὸν Δί', οὐ γὰο ἀλλ' ἔτυχον ὀφθαλμιῶν.

ΧΑΡ. οξικουν περιθρέξει δητα την λίμνην κύκλω;

ΞΑΝ. ποῦ δῆτ' ἀναμενῶ; ΧΑΡ. παρὰ τὸν Αὐαίνου λίθου, ἐπὶ ταῖς ἀναπαύλαις. ΔΙΟ. μανθάνεις; ΞΑΝ. πάνυ μανθάνω.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 193 ovnovv et núnlø; Beckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\lambda \alpha \varsigma M \parallel v. 186 \tau i \varsigma \rceil \tau i \varsigma M \mid \ddot{\eta} ' \varsigma \mid \ddot{\eta} \sigma' R \ddot{\eta} \epsilon i \varsigma M \parallel v. 187$ $\ddot{\eta}$'s] $\dot{\eta}$ o' R $\ddot{\eta}$'s corr. ex $\ddot{\eta}$ "s A | $\ddot{\eta}$'s] $\dot{\eta}$ s R | $n\acute{o}$ canas,] $n\acute{o}$ canas corr. ex $n\acute{o}$ canas R $n\acute{o}$ canos est in R | ' $n\acute{l}$] ' $n\acute{l}$ R $\pi i V \parallel v. 188 AIO. \rceil \chi \alpha_{V}^{\omega} R \mid \dot{\epsilon}_{V}\dot{\omega}. \mid \dot{\epsilon}_{V}\dot{\omega} \cdot U \dot{\epsilon}_{V}\dot{\omega}$: minio corr. ex έγω A | XAP.] om. spatio relicto in R s. l. in V minio supra lineam adscr. in $A \mid \Delta IO$.] om. spat. rel. in R s. l. in $V \mid \pi o \hat{i} \mid \pi o \hat{v} \mid R V A M \mid v. 189$ versui praefixum est: $\Delta_i^0 \mid R$ $\overset{\alpha}{\chi} V \overset{\tilde{\alpha}_0}{\chi}$ adscripsit M^2 | ante $"ovv\omega_S$ supra lineam a prima manu $\delta^0_{i} V \Delta^{i}_{0}$ inseruit M^2 | $\mathring{o}v\tau\omega_{\mathcal{G}}$; $\mathring{o}v\tau\omega_{\mathcal{G}} \cdot RM \mathring{o}v\tau\omega_{\mathcal{G}}$: $V \mathring{o}v\tau\omega_{\mathcal{G}}$, $U \mid XAP$.] s. l. $V \mid \mu \dot{\alpha} \Delta l \alpha$, $\mu \alpha \delta l R \mu \alpha \delta l \alpha V$ et lemma scholii in R | οὕνεκα.] εἴνεκα (sed οὕνεκα lemma scholii) Rεّνεκα V είνεκα U ∥ v. 190 versui praefixa est Dionysi nota in R et V | $\mathcal{E}_{\mu}\beta\alpha\iota
uarepsilon$ | $\mathcal{E}_{\sigma}\beta\alpha\iota
uarepsilon$ | $\mathcal{R}A$ elogative V $\mathcal{E}_{\mu}\beta\alpha\iota
uarepsilon$ corr. M^2 ex ἔνβαινε | δή.] δη RVU | $\Delta IO.$] omm. RV | XAP.] : R s. l. V | αγω.] αγω R αγω V | v. 191 μη] μη R | νενανμάχημε] νεναυμαχηκε $R \mid \pi$ ερί $\mid \pi$ ερί $\mid R \mid \tau$ ων κρεών. $\mid \tau$ ων νεκρών superscripto yq. ngewv U των νεηρών. est in A super των ηςεών. minio scriptum est a prima manu: γρ. καὶ νεκροῦν Μ | v. 192 ΞΑΝ] $\delta\iota\iota\iota''U$ | quod erat post $\Delta\iota\iota'$] $\dot{\alpha}\lambda\lambda'$ vocabulum expunctum est a prima manu in R | οὐ] οἴ U | γὰρ] γὰρ. U γάρ AM | ἔτυχον] έτυχον R | V. 193 οὔκουν| οὐκοῦν RVUAM | super ξει in περιθαέξει] scripsit prima manus ξη in M | κύκλω;] κύκλω R κύκλω V κύκλω U τρέχων. AM | ν. 194 ΞAN .] om. R | κοῦ] ποῖ V | XAP.] : R s. l. V | παρὰ] περί UM (sed superser. a prima manu παρά in M) | v. 195 έπι] έπι R | ΔΙΟ.] omm. RU spatio relicto $VA \mid \Xi AN.$] : R s. l. $V \otimes_{\epsilon}^{Q^n} M$ $\pilpha
u$ abla abla

ο μοι κακοδαίμων, τῷ ξυνέτυχον έξιών;

ΧΑΡ. κάθιζ' ἐπὶ κώπην. εἴ τις ἔτι πλεῖ, σπευδέτω. οὖτος, τί ποιεῖς; $\triangle IO$. ὅ τι ποιῶ; τί δ' ἄλλο γ ' ἢ Γζω 'πὶ κώπην, οὖπερ ἐκέλευές με σύ;

ΧΑΡ. οὔκουν καθεδεί δῆτ' ἐνθαδί, γάστρων; ΔΙΟ. ίδού. 200

ΧΑΡ. οὔκουν προβαλεί τὰ χείρε κάκτενεῖς; ΔΙΟ. ἰδού.

XAP. οὐ μὴ φλυαρήσεις ἔχων, ἀλλ' ἀντιβὰς ἐλᾶς προθύμως; ΔΙΟ. κἆτα πῶς δυνήσομαι, ἄπειρος, ἀθαλάττωτος, ἀσαλαμίνιος ὧν, εἶτ' ἐλαψνειν; ΧΑΡ. ῥᾶστ' ἀκούσει γὰρ μέλη 205

ADNOTATIO CRITICA.

v. 197 ἔτι πλεῖ Kusterus. — v. 204 ἄπειρος glossema esse videtur cfr. Hesychium sub ἀθαλάττωτος et ἀσαλαμίνιος vocibus, quod nescio an suo loco moverit ἀεί τις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 196 τῷ] τὰ V τῶ UA | ξυνέτυχον] συνέτυχον A | έξιών;] έξιων: U (έξιων \cdot RM έξιων: V έξιων A) \mid $extstyle{v}$. 197 κάθιζ \mid κάθιζ $R\mid$ $\vec{\epsilon}\pi \vec{i}$] $\vec{\epsilon}\pi i RV \mid \kappa \omega \pi \eta \nu$.] correxit ex $\kappa \omega \pi \eta c$. $M^2 \mid ante \epsilon \vec{i}$ spatium trium fere litterarum relictum in A | ɛi] ɛi R | ἔτι πλεῖ,] ἐπιπλεῖ RU êninheî, V êninheîv A êninheîv, $m{M}$ \mid onevdetw.] onevdetw: $V \parallel v$. 198 τ ℓ] τ ℓ $M \mid \pi$ οιε $\tilde{\iota}_S$; $\tilde{\iota}_S$: $R \mid \Delta IO$.] s. l. $V \mid \tilde{o}$ τ ℓ] τ ℓ Δ \tilde{o} τ ℓ $M \mid \pi$ οι \tilde{o} ; \tilde{o} πο \tilde{o} RV πο \tilde{o} . M πο \tilde{o} , $U \mid \delta$ άλλο] δ άλω U | v. 199 εζω] εζω R | 'πί] πι R 'πι VU | κώπην,] κώπην minio corr. ex κώπη in M | οὖπερ] ήπερ U οἶπερ AM | ἐκέλευές] ἐκέλευσάς UAM | με σύ | μἐ συ U | v. 200 XAP.] om- $R \mid \mathit{o\'unouv} \mid \mathit{o\'unouv} \mid R \mid \mathit{o\'uno\'uv} \mid V \mid \mathit{nadede\~i} \mid \mathit{nadede\~i} \mid R \mid \check{\mathit{e}v}$ $\partial \alpha \delta i$,] ἐνθαδὶ RVUAM | γάστρων] γάστρω U | ΔIO .] s. l. V | ἰδού.] ἰδοῦ: V ἰδοὺ UA | v. 201 versus omissus est in R | οὔκουν] οὐκοῦν V | προβαλεῖ] προβαλεῖς V | κάκτενεῖς; κακτε $v \in \hat{i}_S : V \mid \Delta IO.$] s. l. V om. spatio rel. M δi_O^V supra versum adscripsit $M^2 \mid i\delta o v$.] $i\delta o v \mid i\delta o v \mid U \mid v$. 202 XAP] om. $R \mid ov$ ov V ov A ov $M \mid \mu\eta$ $\mu\eta$ $R \mid \phi$ $\lambda v \alpha \phi \eta \sigma \epsilon \iota \varsigma$ $\phi \lambda v - \phi \lambda v \alpha \phi \eta \sigma \epsilon \iota \varsigma$ αρήσης UAM | ἀντιβάς | ἀντιβάς · corr. ex ἀντιβάς · R ἀντιβας : et iu margine dextro adscr. a prima manu: γρ. τα ρευμά αντιβάς V (ἀντιβὰς, UM) | v. 203 ἐλᾶς] ἐλᾶς VUA | ΔΙΟ.] s. l. V | κἆτα] κᾶτα R κατα V κἆτα UM \parallel v. 204 απειρος άθαλαττωτος άσαλαμίνιος · RV ἄπειρος · άθαλάττωτος · άσαλαμίγιος ΑΜ ἄπειρος. A (ἄν· V | ante εἶτ' est: $\overset{\alpha}{\chi}$ V | εἶτ'] εἔτ' M | XAP.] : R om. V | έᾳστ'] ἑαστ' U ἑαστ' A | ἀπούσει] ἀπούσηι RVMακούσεις U ακούση Α

κάλλιστ', ἐπειδὰν ἐμβάλης ἄπαξ. ΔΙΟ. τίνων; XAP. κυκνοβατράχων θαυμαστά. ΔΙΟ. κατακέλευε δή. XAP. ὧ ὀπόποπ, ὧ ὀπόποπ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 207 πυπνοβατράχων e coniectura scripsi. — v. 208 Duos paeoues restitui.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $v. 206 \, \epsilon n \epsilon i δ α v \, \epsilon n \epsilon i δ α v \, V \, \epsilon \mu β α λης] \, \epsilon \mu β α λης <math>RUAM \, \mid \, \Delta IO.$ om. R s. l. $V \mid \tau l \nu \omega \nu$; $\tau l \nu \omega \nu$ corr. ex $\tau l \nu \omega \nu$ $R \parallel \nu$. 207 XAP. om. R | κυκνοβατράχωνbrack βατράχων κύκνων RVA brack βατράχων \cdot κύκνων \cdot $UM \mid \vartheta$ αυμαστά.] ϑ αυμαστά. $V \vartheta$ αυμαστά, $U \mid \varDelta IO.$] omm. $RV \mid$ κατακέλευε] κατα κέλευε R κάτα κέλευε A κάτα κέλευε $M \mid \delta \dot{\eta}$.] $\delta \dot{\eta}$ $UA \parallel v.$ 208 omissus est versus in $R \mid XAP$.] om. $V \mid \vec{\omega}$ οπόποπ, ω οπόποπ.] ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ ω οπόπ. U $\vec{\omega}$ $\vec{\partial}\pi$ $\vec{\sigma}\pi$ $\vec{\omega}$ $\vec{\sigma}\pi$ $\vec{\omega}\pi$ A $\vec{\omega}$ $\vec{\partial}\pi$ $\vec{\sigma}\pi$ $\vec{\omega}$ $\vec{\partial}\pi$ $\vec{\sigma}\pi$ M \parallel in versibus 209 — 269 verba sic disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: βρ. n. n. | βρ. n. n. | τέκνα | βοάν | ἀοιδάν | n. κοάξ | νυσήιον | λί (in λίμναισιν) | λαχήσαμεν | πραιπαλόπωμος | χύτροισι | ὄχλος | βρ. π. π. | ἄρχομαι | $\vec{\omega}$ π. ποάξ | βρ. π. π. | $\mu \vec{\epsilon}$ λει | βρ. n. n. | αὐτῷ n. n. | α̈λλ' ἢ n. n. | πράττων | μοῦσαι | κεοοβάτας | παίζων | ἀπόλλων | ὑπολύριον | τρέφω | βρ. κ. κοάξ | έγω | πάλαι | έρει | βρ. κ. κοάξ | γένος | παύσασθε | οὖν | εὐ (in ευηλίοις) | άμεραισιν | κυπείρου | ώδης | μέλεσιν | όμβρον | χοοείαν | εφθεγξάμεσθα | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βρ. κ. κοάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα | έλαύνων | διαρραγήσομαι | βρ. π. ποάξ | μέλει | κεκραξόμεσθά | ήμων | ήμέρας | βρ. κ. κοάξ | νικήσετε | πάντως | έμὲ | γὰρ | ἡμέρας | τῷ ποάξ | βρ. π. ποάξ | τοῦ ποάξ | R βρ. π. ποάξ | τέπνα | βοὰν | ἀοιδάν | π. π. ποὰξ | διὸς | ἰαχήσαμεν | πραιπαλόπωμος | χύτροισι | ό΄χλος | βρ. π. ποάξ | ά΄ρχομαι | οὐ n. nοάξ | μ έλει | β ρ. n. nοάξ | α ὐτῷ nοάξ | η nοάξ | π ράττων | μ οῦσαι | περοβάτας | παίζων | ἀπόλλων | δόναπος | ὑπολύριον | τρέφω | $\beta \varrho$. n. nοάξ | ἔχω | πάλαι | ἐ ϱ εῖ | β ϱ . n. nοάξ | παύσασ ϑ ε | οὖν | ε \mathring{v} (in εὐηλίοις) | άμεραισιν | κυπείρου | ώδης | μελεσιν | ομβρον | χοοείαν | ἐφθεγξάμεσθα | πομφολυγοπαφλάσμασιν | βρ. κ. κοάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα | έλαύνων | διαρραγήσομαι | βρ. κ. κοάξ | μέλει | κεκραξόμεσθα | ήμων | ήμέρας | βρ. κ. κοάξ | νικήσετε | πάντως | έμὲ | γάρ | ήμέρας | έπικρατήσω τὸ κ. κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ ποάξ | V - βο. π. ποάξ (priore) | τέπνα | ἀοιδάν | λί (in λίμναις) |πραιπαλόπωμος | όχλος | βρ. π. ποάξ | οἶ π. ποάξ | μέλει | βρ. π. ποάξ | αὐτος π. ποάξ | ἄλλ' ἢ π. ποάξ | ἔστερξαν | περοβάτας | παίζων | ἀπόλλων | ὑπολύριον | τρέφω | βρ. κ. κοάξ | πάλαι | βρ. κ. ποάξ | παύσασθε | εὐηλίοις | φλέω | μέλεσιν | χορείαν | πομφυλυγοπαφλάσμασιν | βο. π. ποάξ | πεισόμεσθα | διαρραγήσομαι | βο. κ. κοάξ | μέλει | ὁπόσον | ἡμέρας | νικήσετε | πάντως | οὐδέποτε |

BAT. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ,
βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.
λιμναῖα κρηνῶν τέκνα,
ξύναυλον ὕμνων βοὰν
φθεγξώμεθ', εὕγηρυν ἐμὰν ἀοιδάν,
κοὰξ κοάξ,
ἣν ἀμφὶ Νυσήιον
Διὸς Διώνυσον ἐν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 216 Διώνυσον Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ήμέρας | ἐπικρατήσω τῷ κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ κοάξ | U - βρ. κ. κοάξ (priore) | βοὰν | ἀοιδάν | διὸς | ἰαχήσαμεν | χύτροισι | βρ. κ. κοάξ | ιἇ κ. κοάξ | μέλει | βρ. κ. κοάξ | ἢ κ. κοάξ | πράττων | μοῦσαι | παίζων | ἀπόλλων | ὑπολύριον | βρ. κ. κοάξ | πάλαι | βρ. κ. κοάξ | παύσασθε | οὖν | ἁμέραισιν | κυπείρου | μέλεσιν | χορείαν | ἐφθεγξάμεσθα | βρ. κ. κοάξ | λαμβάνω | πεισόμεσθα εἰ σιγήσομεν | διαρραγήσομαι | βρ. κ. κοάξ | κεκραξόμεσθά | ἡμέρας | νικήσετε | πάντως | ὑμεῖς γέ μ' οὐδὲ πώποτε | ἡμέρας | ἐπικρατήσω τῷ κοάξ | βρ. κ. κοάξ | τοῦ κοάξ | A - βρ. κ. κοάξ (priore) | τέκνα | βοὰν | ἀοιδάν | διὸς | ἰαχήσαμεν | κραιπαλόκωμος | χύτροισι | βρ. κ. κοάξ | δλ κ. κοάξ | μέλει | αὐτῷ κ. κοάξ | πάλαι | δρ. κ. κοάξ | οὖν | ἀπόλλων | ὑπολύριον | βρ. κ. κοάξ | πάλαι | δρ. κ. κοάξ | οὖν | ἀμέραισιν | κυπείρου | μέλεσιν | χορείαν | πομφολυγοπαφλάσμασιν | λαμβάνω | πεισόμεσθα | διαρραγήσομαι | μέλει | κεκραξόμεσθά | δρ. κ. κοάξ | πάντως | οὐδέποτε | ἡμέρας | δρ. κ.

Λίμναισιν Ιαχήσαμεν, ἡνίχ' ὁ κραιπαλόκωμος τοῖς [εροῖσι Χύτροισι χωρεῖ κατ' ἐμὸν τέμενος λαῶν ὅχλος. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

220

△ΙΟ. έγω δέ γ' άλγειν ἄρχομαι τὸν ὄρρον, ω κοὰξ κοάξ ' ὑμίν δ' ἰσως οὐδὲν μέλει.

ΒΑΤ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ

225

ΔΙΟ. ἀλλ' ἐξόλοισθ' αὐτῷ κοάξ · οὐδὲν γάρ ἐστ' ἄλλ' ἢ κοάξ.

ΒΑΤ. εἰκότως γ', ὧ πολλὰ πράττων

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RVUAM | v. 216 b λίμναισιν] sic omnes codd. atque etiam lemma scholii in R | lαχήσαμεν,] lάχήσαμεν V || v. 217 ήνίχ'] ήνίκ' V | κραιπαλόκωμος] κραιπαλαίκωμος (sic etiam lemma scholii) R | v. 218 ante rois | spatium trium fere litterarum relictum in A | legoισι | legoισι V legησι corr. prima manus ex leροῖσι A | Χύτροισι] χυτροισι· V χύτρησι A (χύτροισι: U χύτροισι· M) | ∇ . 219 έμον | εμον | ∇ . 220 βρεκεκεκὲξ κοὰξ ποάξ.) βρεπεπέξ ποάξ ποάξ V βρεπεπεπέξ ποάξ ποάξ. U βρεπέπεξ ποὰξ ποάξ. A βρεπεπέξ ποάξ ποάξ. M \parallel \forall . 221 έγω \nmid έγω \mid δέ \mid δέ \mid άλγεῖν \mid δέ \mid άλγεῖν \mid δέ τάλγεῖν $M \parallel v$. 222 ὄρρον,] ὄρρον corr. ex ὄρον $U \mid \vec{\omega}$ ποὰξ ποάξ \uparrow ω κοάξ κοάξ· M | post hunc versum alius est in RUAM: βρεπεπεπέξ ποὰξ ποάξ. R $\overset{o}{\chi}$ βρεπέπεξ ποάξ ποάξ A $\overset{o}{\chi}$ βρεπέπεξ ποὰξ ποὰξ. U βρεκεκέξ· κοάξ· κοάξ· Μ | v. 224 versui praefixum est: διό U $\Delta i\delta$ M | δ ' icως δ icως V \parallel \forall . 225 BAT.] $\overset{o}{\chi}$ R $\overset{o}{\chi}$ U $\overset{o}{\chi}$ A om. M | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. V βρεκενέξ κοάξ κοάξ. V βρεκεπέπεξ ποάξ κοάξ U βρεπέπεξ ποάξ ποάξ. A βρεπεπέξ ποάξ ποάξ. $M \parallel v$. 226 $\triangle IO$.] om. spatio relicto $M \mid a \lambda \lambda$] om. $V \mid \dot{\epsilon} \xi$ όλοισθ'] έξολοῖσθ' $V \mid \alpha \hat{\mathbf{v}}$ τῷ] αὐτῷ $RUA \mid \mathbf{noά}$ ξ] $\mathbf{noά}$ ξ κοάξ R κοάξ κοάξ U κοάξ κοάξ A κοάξ κοάξ $M \parallel \mathbf{v}$. 227 versum in contextu omissum in margine dextro adscripsit prima manus in M | ante $o\vec{v}\delta\hat{\epsilon}\nu$] spatium trium fere litterarum relictum in A | yae | yae RVA | Eor' | Eor' R Eorl V om. A άll' VU άllo μ' A | η noάξ.] η noάξ noάξ RM η noάξ noάξ: U η ποάξ ποάξ A \parallel v. 228 BAT.] χορός variis compendiis pictum RUAM | y' | σύ y' UA

έμε γαρ έστερξαν μεν εύλυροί τε Μούσαι καὶ κεροβάτας Πάν, δ καλαμόφθογγα παίζων 230 προσεπιτέρπεται δ' ό φορμικτάς 'Απόλλων, ενεκα δόνακος, δν ύπολύριον ξυυδρον εν λίμναις τρέφώ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. 235 ΔΙΟ. έγω δε φλυκταίνας γ' έχω, γώ πρωκτός ίδίει πάλαι, κατ' αὐτίκ' έγκύψας έρεῖ — ΒΑΤ. βρεμεμεμέξ ποάξ ποάξ. ΔΙΟ. άλλ', ώ φιλφδον γένος, 240 παύσασθε. ΒΑΤ. μαλλον μεν οὖν φθεγξόμεσθ', εί δή ποτ' εὐηλίοις έν άμεραισιν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 229 μέν adiecit Hermannus. — v. 239 BAT, versui praefixit Reisigius. — v. 243 ἡλάμεσθα corr. nescio quis primorum editorum.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 229 ante suè spatium trium fere litterarum relictum in M μέν] omm. codices | εὔλυροί] εὐλυροί R | v. 230 περοβάτας] κεροβατας V κερωβάτας U κερωβότας A κερωβάτας corr. prima manus $\mathbf{e}\mathbf{x}$ περοβάτας \mathbf{M} | $\mathbf{\Pi}$ άν \mathbf{n} αν $\mathbf{R}\mathbf{U}\mathbf{A}\mathbf{M}$ παν \mathbf{V} | παλαμόφθογγα | παλαμόφογγα $V \parallel v$. 231 προσεπιτέρπεται δ' δ] προς επιτέρπεται δ δ Vφορμικτάς] φορμιγκτάς Μ | ν. 232 δόνακος] δόνακας V | ὑπολύριον] ύπολύριον: εἰς λύραν πεποιημένον: - (scholion in textum irrepsit) V (ὑπολύριον est in U) \parallel v. 233 τρέφω.] τρέφων A \parallel v. 235 βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.] βρεκεκεκὲξ κοὰξ (hoc corr. ex κοάξ) κοάξ. R βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. V βρεκεκέκεξ κοάξ κοάξ U βρεκεκέξ κοάξ ποὰξ A βρεπεπὲξ ποάξ ποάξ. M \parallel v. 236 $\triangle IO$.] δ_{j}^{0} $\frac{1}{2}$ (i. e. Dionysi nota corr. pro nota chori) $R \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \gamma'$ om. $M \mid v$. 237 χω] χω RAU χω V χω Μ | πάλαι,] πάλαι correxit ex πάλιν M^2 \parallel v. 238 \mathbf{n} \mathbf{q} \mathbf{r} \mathbf{r} \mathbf{n} \mathbf{a} \mathbf{r} \mathbf{r} \mathbf{n} \mathbf{a} \mathbf{r} \mathbf{r} \mathbf{n} \mathbf{d} \mathbf{r} \mathbf{r} έρε $\tilde{\iota}$ —] έρε $\tilde{\iota}$ · R έρε $\tilde{\iota}$. V έρε $\tilde{\iota}$: U έρε $\tilde{\iota}$ AM | v. 239 BAT.] omm. RVUAM | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.] βρεκεκέξ κοάξ ποάξ. V βρεκεκέκεξ ποὰξ ποάξ. U βρεκεκέξ ποὰξ (semel) A βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. Μ | v. 240 ΔΙΟ.] omm. RVUAM | φιλφδον] φιλωδον UA φιλωδών minio corr. prima manus ex φιλωδον in M | v. 241 BAT.] χορός variis compendiis pictum in RUAM | μέν] μεν R \parallel v. 242 φθεγξόμεσθ'] φθεγξόμεθ' VUA φθεγξώμεθα, M | ποτ' | ποτε R | εὐηλίοις | εὐ ήλίοις <math>V | | ∇. 243 άμε-

ήλάμεσθα διὰ κυπείρου καὶ φλέω, χαίροντες ώδῆς πολυκολύμβοισι μέλεσιν, βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ, ἢ Διὸς φεύγοντες ὅμβρον ἔνυδρον ἐν βυθῷ χορείαν αἰόλαν ἐφθεγξάμεσθα πομφολυγοπαφλάσμασιν —

245

ΔΙΟ. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ. τουτὶ παρ' ὑμῶν λαμβάνω. 250

ΒΑΤ. δεινά τἄρα πεισόμεσθα.

ΔΙΟ. δεινότερα δ' έγωγ', έλαύνων εὶ διαρραγήσομαι.

255

ΒΑΤ. βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 245 inserui: βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ. — v. 250 Dionyso dedi — post v. 256 βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ inseruit Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οαισιν] αμέραισιν R άμέραισι A \parallel v. 243 b ήλάμεσθα] ηλάμεθα R ήλάμεθα VAM ήλλάμεθα U \mid διά] δια R \parallel v. 244 φλέω,] φ λεω (sed lemma scholii φ λέω) R φ λεω V φ λεω A | φ δης φ δης R ωδης U ωδης A \parallel extstyle extstyπολυπαλύμνοις (superscripto l super v a prima manu), correctum a prima manu ex πολυκαλεύμη vel πολυκαλύμη Α πολυκολύμβοις est in M | μ έλεσιν,] μ έλεσιν RUM μ έλεσιν V μ έλεσι A v. 245 b β ρεπεπεπέξ ποάξ ποάξ,] omm. codd. \parallel v. 247 β υθο v. 247 βυθώ] βυθώ $RUA \parallel extstyle au$. 248 έφθεγξάμεσθα \mid έφθεγξόμεσθα $\mid extstyle au$ έφθεγξά $\mid extstyle au$ μεθα: U έφθεγξάμεθα $oldsymbol{A}$ \parallel v. 249 πομφολυγοπαφλάσμασιν πομφολυγοπαφλάσμασιν· corr. prima manus ex πομφυλυλγοπαφλάσμασιν $\cdot R$ πομφολυγοπαφλάσματι V πομφολυγαπαφλάσμασιν U πομφολυγοπλάσμασι Α πομφολυγοπαφλάσμασι Μ | v. 250 ΔIO.] omm. RUM spatio relicto A | βρεκεκεκέξ κοάξ κοάξ.] βρεκεκέξ κοάξ ποάξ. V βρεκεκέκες κυάς \cdot ποάξ. U βρεκεκές ποάς ποάς. A βρεκεκές \cdot ποάξ· ποάξ. M | v. 251 versui Dionysi nota praefixa est in RUAM | τουτί] τουτί A | ὑμῶν] υμῶν R || v. 252 BAT.] χορὸς variis compendiis pictum in RUAM | $\delta \epsilon \iota \nu \alpha$] $\delta \epsilon \iota \nu \alpha$ R $\delta \epsilon \iota \nu \alpha$ A | $\tau \alpha \rho \alpha$] $\gamma \alpha \rho$ R τ' ἄρα V γ' ἄρα UAM \mid πεισόμεσθα. \mid πεισόμεθα. RU πεισόμεσθα εἰ σιγήσομεν $A\parallel ext{v.}$ 254 δεινότερα \restriction corr. ex δεινότερealε $R\parallel$ έλαύνων ελαύνων R post έλαύνων longior rasura est, addiderat, ut videtur, prima manus: εἰ διαρραγή V | v. 256 BAT.] χορὸς variis compendiis pictum RUAM | βρεπεπεπέξ ποὰξ ποάξ.] βρεπεΔΙΟ. βοεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ. οἰμώζετ' οὐ γάο μοι μέλει.

BAT. ἀλλὰ μὴν κεκραξόμεσθά γ' δπόσον ἡ φάρυγξ ἂν ἡμῶν χανδάνη δι' ἡμέρας βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

260

ΔΙΟ. βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ· τούτφ γὰρ οὐ νικήσετε.

ΒΑΤ. οὐδὲ μὴν ἡμᾶς σὰ πάντως.

ΔΙΟ. [οὐδὲ μὴν ὑμεῖς γ' ἐμὲ]
οὐδέποτε κεκράξομαι γὰρ
κὰν δέη δι' ἡμέρας,
βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ.

265

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 261 βρεκεκεκὲξ κοὰξ inseruit Reisigius. — v. 263 b hunc versum delevit Dindorfius. — v. 265 δέη Cobetus. — v. 266 βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ inseruit Reisigius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

κεκέξ (hoc loco recto) κοάξ κοάξ. V βρεκεκέκεξ κοάξ κοάξ U βρεκεκέξ κοάξ κοάξ. Α βφεκεκεκέξ (sic hoc loco) κοάξ κοάξ. Μ v. 256b hic versus deest in codicibus | v. 257 versui Dionysi nota praefixa est in codicibus | μέλει.] μέλλει VA BAT. \hat{j} χορὸς variis cempendiis pictum RUAM | αλλα \hat{j} αλλα R |κεκραξόμεσθά] κεκραζόμεσθά V κεκραξόμεθά U κεκραξόμεσθα Aquae erant post κεκραξόμεσθά verba: κοάξ κοάξ minio deleta sunt in M | γ '] $\gamma \in U$ | \mathbf{v} . 259 $\hat{\eta}$ $\varphi \acute{\alpha} \varrho \upsilon \gamma \xi$] $\hat{\eta}$ $\varphi \acute{\alpha} \varrho \upsilon \xi RV$ \acute{b} $\varphi \acute{\alpha} \varrho \upsilon \gamma \xi$ $U \mid \text{post } \dot{\eta} \mu \tilde{\omega} \nu$ spatium parvulum relictum in $A \parallel v$. 260 χανδάνη] χανδάνη U χανδάνει A | v. 261 quae erat ante versum nota personae δ' deleta est in R versui praefixum est δ' in Vβρεκεκεκές κοάζ κοάς] βρεκεκές κοάς κοάς. V βρεκεκέκες κοάς κοάς U βρεκεκέξ κοὰξ κοὰξ. A βρεκεκεκέ ξ κοά ξ κοά ξ . $M \parallel ext{ v. } 261 ext{ b}$ hic versus in codicibus omissus est. | v. 262 versui Dionysi nota praefixa est in UAM | τούτω] τούτο R τούτω UA 263 $\hat{B}AT$.] $\chi \circ \varphi \circ \varphi$ variis compendiis pictum in RUAMοὐδε R | $\eta \mu \tilde{\alpha} \varsigma$] $\dot{\nu} \mu \tilde{\alpha} \varsigma$ V $\dot{\eta} \mu \tilde{\alpha} \varsigma$ corr. a prima manu ex $\dot{\nu} \mu \tilde{\alpha} \varsigma$ in $A \mid \sigma \dot{v} \mid \sigma \dot{v} \gamma \varepsilon$ (superscripto $\sigma \dot{v}$ in $\sigma \dot{v} \gamma \varepsilon$ a prima manu) R (etiam lemma scholii in R σύ γε) \parallel v. 263 b οὐδὲ] οὐδε R \mid γ' ἐμὲ γ' ἐμὲ corr. ex γ' ἐμέ R γ' ἐμέ. V γέ μ' A τ' ἐμὲ M \parallel v. 264 οὐδέποτε:] οὐδὲ πώποτε A \parallel v. 265 παν δέη] πάν με δῆ R πάν με δη V καν με δεί UM καν με δέη A | v. 266 hic versus in εως αν ύμων επικρατήσω τῷ κοάξ; βρεκεκεκὲξ κοὰξ κοάξ. εμελλον ἄρα παύσειν ποθ' ύμᾶς τοῦ κοάξ.

εμελλον αρα παυσείν ποσ υμας του κοα ΧΑΡ. ἢ παῦε παῦε, παραβαλοῦ τῷ κωπίω.

ἔκβαιν', ἀπόδος τον ναῦλον. ΔΙΟ. ἔχε δὴ τώβολώ. 270

ΔΙΟ. ὁ Ξανθίας. ποῦ Ξανθίας; ἦ Ξανθία;

ΞΑΝ. ὶαῦ. ΔΙΟ. βάδιζε δεῦρο. ΞΑΝ. χαῖρ', ὧ δέσποτα.

ΔΙΟ. τί έστι τανταυθοί; ΞΑΝ. σκότος καλ βόρβορος.

ΔΙΟ. κατείδες οὖν που τοὺς πατραλοίας αὐτόθι καὶ τοὺς ἐπιόρκους, οὓς ἔλεγεν ἡμῖν; ΞΑΝ. σὺ δ' οὔ; 275

ΔΙΟ. νη τὸν Ποσειδῶ 'γωγε, καὶ νυνί γ' ὁρῶ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 269 @ Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

codicibus omissus est. | v. 267 εως] εως V | τῷ] τὸ RV τῶ UA τω superscripto το a prima manu M | κοάξ.] κοάξ κοάξ. V κοὰξ Α κοάξ κοάξ. Μ | v. 267 b chori nota versui praefixa est in AM \ddot{eta} in V | eta0 genenenè ξ noà ξ noà ξ . Vβρεπεπέπεξ ποὰξ ποάξ U βρεπεπέξ ποὰξ ποάξ A βρεπεπεπέξ· ποάξ· ποάξ. M \parallel v. 268 versui praefixa est Dionysi nota VAM \mid ἄρα] αρα A | ποθ'] ποτὲ R πόθ' VAM | πόθ' υμᾶς παύσειν (tr.)AM | τυν κοάξ.] του κοάξ V του κοάξ A | v. 269 ω ω codd. τῷ πωπίω.] τῷ κωπίω. U τῷ κοπίω A τῷ κωπίῳ. corr. prima manus ex τῷ κοπίω. Μ | v. 270 τὸν ναθλον] τὸ ναθλον UAM | ΔIO] om. spatio relicto in V | τωβολώ.] τω βολώι corr. prima manus ex τῶ βολῶι (τὰ 'βολὰ corr. ex τὰ 'βολῶ lemma scholii) R τω 'βολω est in V τω βολω U τω 'βολω $A \parallel v$. 271 $\triangle IO$.] omm. $RVUA \mid \tilde{\eta} \mid \tilde{\eta} \text{ (corr. ex } \tilde{\eta} \text{) } \pi o \tilde{v} R \quad \tilde{\eta} \quad VM \mid \Xi \alpha \nu \vartheta i \alpha; \mid \xi \alpha \nu$ ϑ lας R ξαν ϑ lα V ξαν ϑ lας, U ξαν ϑ lας. AM \parallel \forall . 272 lαν. \mid ϊαν ϑ : $V \mid \Delta IO.$] om. R s. l. $V \mid \Xi AN.$] spatio relicto om. R s. l. $V \mid \chi \alpha i \varrho'$, $\chi \alpha i \varrho \in M \mid \delta \epsilon \sigma \pi \sigma \tau \alpha$.] δεσποτα $V \mid V$. 273 $\Delta IO.$] omm. RVA | έστι] εστι R έστι V | τάνταυθοί I τανταυθοί R I $\Xi AN.$] om, R δ_i^0 V $\delta_i^{0\nu}$ A $\vartheta \varepsilon \rho \alpha M$ | $\beta \delta \rho \beta o \rho o \varsigma \varsigma$] corr. prima manus ex $\beta \omega \beta o \rho o g$ in $A \parallel v$. 274 ΔIO .] om. $R \xi / V \xi \alpha \nu A$ που] om. R ποῦ <math>M | ante αὐτόθι] est δι s. l. in V || v. 275 επιόρκους,] επιόρκους corr. ex επιόνκους R | ΞΑΝ.]: R om. V δ'_i $A \Theta^{\varrho,\pi}_i$ M | σψ | σψ | συ V | δ'] γ' A | ου i i i ου iού $V \parallel v$. 276 $\triangle 10$.] om. $R \notin V \xi \stackrel{\alpha}{\alpha} v / A \mid Ποσειδω | πυσειδω$ corr. ex π 005ειδώ R π 005ειδώ est in V | 'γωγε, R 'γώγε R 'γώγε R 'γώγε R 'γωγε R 'γωγε, R | νυνί γ' R νυνί δ' R

ἄγε δή, τί δρῶμεν; ΞAN . προϊέναι βέλτιστα νῷν, ως οὖτος ὁ τόπος ἐστὶν οὖ τὰ θηρία εἶναι τὰ δείν' ἔφασκεν. ΔΙΟ. ως οἰμωξεται. ἠλαζονεύεθ', ἵνα φοβηθείην ἐγω΄, 280 εἰδως με μάχιμον ὄντα, φιλοτιμούμενος. οὐδὲν γὰρ οὕτω γαῦρόν ἐσθ' ως Ἡρακλῆς. ἐγω δέ γ' εὐξαίμην ἂν ἐντυχεῖν τινι, λαβεῖν τ' ἀγωνισμ' ἄξιόν τι τῆς ὁδοῦ.

 ΞAN . νὴ τὸν Δία καὶ μὴν αἰσθάνομαι ψόφου τινός. 285 ΔΙΟ. ποῦ ποῦ 'στιν; ΞAN . ἐξόπισθεν. ΔΙΟ. ἐξόπισθ' ἴθι. ΞAN . ἀλλ' ἐστὶν ἐν τῷ πρόσθε. ΔΙΟ. πρόσθε νυν ἴθι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 279 είναι τὰ δείν' ἔφασκεν Hamakerus. — v. 286 ἐξόπισθ' ἰθι Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCHEPANTIA.

v. 277 versui praefixum est $\delta i / VA \xi \alpha \nu M | \delta \eta, \delta \eta R VAM |$ $\tau i \mid \tau i \mid M \mid \exists AN. \mid : R \text{ omm. } VA \mid \pi \rho o \ddot{\imath} \dot{\imath} \nu \alpha \dot{\imath} \mid \pi \rho o \varepsilon \dot{\imath} \dot{\imath} \nu \alpha \dot{\imath} \mid V \mid \text{ supra}$ στα in βέλτιστα] scripsit prima manus στον in M | νῷν,] νοι: V νῶϊν, UM νῶϊν A | v. 278 versui praefixum est $\overset{\alpha}{\xi}$ V $\overset{\Theta}{\xi}_{\alpha}^{\alpha}$ ν $A \mid \tau \dot{\alpha}$ | τα $R \parallel v$. 279 είναι omm. codd. | δείν' δείν' R δεῖν' VUAM | Εφασιεν] Εφασι' έκεινος RUA Εφασι' έκεινος: V Εφασκεν ἐκεῖνος. $m{M}$ | $m{\Delta}IO$.] :R s. l. V | οἰμώξεται.] οἰμώζεται V \parallel v. 280 ἐγώ,] ἐγώ UA | post ἐγώ, in exitu versus adiecit prima manus ξαν. αλλ' έστιν έν τῷ πρόσθεν. in M | v. 281 είδως] corr. ex είδως R φιλοτιμούμενος.] φιλοτιμούμενος corr. ex φιλουτιμούμενος \cdot R φιλότιμον γένος est in $V \parallel extstyle extsty$ γαῦρόν ἐσθ'] γαῦρον ἔσθ' RVAM | ν. 283 ἐγὼ] ἐγώ Α | εὐ- \mathcal{L} ξαίμην \mathcal{L} | \mathcal{L} \mathcal{L} V τινί A | v. 284 τ' αγώνισμ'] τ'αγώνισμ' A τ' αγώνισμα M | ν. 285 ψόφου] ψου (sic) M | τινός.] τινὸς VU | ν. 286 ποῦ ποῦ ποῦ ποῦ ποῦ VM | ΄στιν;] ΄στιν Romm. VUA in contextu omissum est, supra lineam adscripsit στιν prima manus in $M \mid \Xi AN$.] s. l. $V \mid \epsilon \xi \delta \pi \iota \sigma \vartheta \epsilon v$] ' $\xi \delta \pi \iota$ σθεν \bar{U} \ddot{v} πισθεν AM | ΔIO .] s. l. V s. l. minio adjectum est in $A \mid \ell$ ξόπισθ' ℓ θι. ℓ ξόπισθεν ℓ θι ℓ εξόπισθεν α $\tilde{\ell}$ ℓ θι ℓ εξόπισθεν νῦν ἴθι UAM (ἴθι. minio correctum ex ἴθι in A) | v. 267 versus in contextu omissus minio in margine appictus est in Ain contextu omissus in margine adiectus est, sic: ξαν (M²) ἀλλ' έστι τω πρό (a prima manu) $\Delta \iota \overset{\sigma \partial}{\circ}$ έμπροσθεν νῦν ἴθι (M^2) in Mέστ \mathfrak{l} νceil εστιν R έστιν VA έστι M | έν τ $ilde{\omega}$ πρόσ \mathfrak{d} εceil έν τ $ilde{\omega}$ πρόσ \mathfrak{d} ε \cdot U ἐν τῷ πρόσθεν: A τῷ πρόσθεν, M | ΔIO.] s. l. V | πρόσθε ARISTOPH, RANAE.

- ΞΑΝ. καὶ μὴν ὁρῶ νὴ τὸν Δία θηρίον μέγα.
- ΔΙΟ. ποτόν τι; ΞΑΝ. δεινόν παντοδαπόν γοῦν γίγνεται τότε μέν γε βοῦς, νυνὶ δ' ὀρεύς, τότε δ' αὐ γυνὴ 290 ώραιστάτη τις. ΔΙΟ. ποῦ 'στι; φέρ' ἐπ' αὐτὴν ἴω.
- ΞΑΝ. ἀλλ' οὐκέτ' αὖ γυνή 'στιν, ἀλλ' ήδη κύων.
- ΔΙΟ. "Εμπουσα τοίνυν έστί. ΕΑΝ. πυρὶ γοῦν λάμπεται ἄπαν τὸ πρόσωπον. ΔΙΟ. καὶ σκέλος χαλκοῦν ἔχει;
- ΞAN . νη τὸν Ποσειδῶ, καὶ βολίτινον θάτερον, 295 σά φ ' ἴσθι. ΔΙΟ. ποῖ δῆτ' ἂν τραποίμην; ΞAN . ποῖ δ' ἐνώ;
- ΔΙΟ. ίερεῦ, διαφύλαξόν μ', ῖν' ὧ σοι ξυμπότης.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νυν ἴθι.] πρόσθε νῦν ἴθι. RU πρόσθε νῦν ἴθι V πρόσθεν νῦν \emph{l} θι. \emph{A} έμπροσθεν νῦν \emph{l} θι \emph{M}^2 \parallel \triangledown . 288 νὴ \mid νη \emph{R} \mid μέγα, \mid μεγα· $R \parallel extstyle au$. 289π οῖόν τι;] ποίον τί;U ποῖον τί· $AM \mid \Xi AN. ar{]}$: R s. l. V | $\delta \epsilon \iota \nu \delta \nu$ | $\delta \epsilon \iota \nu \delta \nu$ VAM $\delta \epsilon \iota \nu \delta \nu$ U | $\pi \alpha \nu \tau \circ \delta \alpha \pi \delta \nu$: παντοδαπόν R παντοδαπών V παντοδαπόν M | γούν] οὖν $ar{U}$ $\vec{\phi}$ M | ylyvetai | ylvetai RV ylvetai A | \forall . 290 tote | corr. ex τὸτε R ποτὲ UAM | μέν γ ε] μὲν M | νυνὶ δ'] νυνὶ δ' A νυνὶ δὲ M | ορεύς,] ορεύς U | τότε δ' α υ Uποτὲ δὲ A ποτέ δ' $\alpha \tilde{v}$ M | γυνή corr. ex γυνή in R γυνή est in V γυνή· A | v. 291 ώραιοτάτη minio corr. ex δραιοτάτη A | τις.] τίς \dot{R} τίς. $\dot{V}M$ τις \dot{U} τίς \dot{A} | ΔIO .] : R s. \dot{l} . \dot{V} | πο \dot{v} στι;] πο \dot{v} στιν R πο \dot{v} στι \dot{V} | έπ αὐτὴν] επαυτὴν R έπαυτὴν V [lω] lω V $\|$ v. 292 ΞAN .] om. R [οὐκέτ] οὐκέτ[M]αὖ] αῦ R | ἤδη] ήδη R || ν. 293 ΔIO.] οπ. R | $^{\prime\prime}$ Εμπουσα] ἔμπουσσα V | τοίνυν] τοίνυν γ' AM | ἐστί.] ἐστί R εστι Vέστὶν U έστ ℓ ν A | ΞAN .] : R om. V om. prima manus spatio relicto, sed M^2 inseruit $\xi \alpha \nu$ in $M \mid \pi \nu \rho \nu \nu \rangle$ $\pi \nu \rho \nu \rangle$ $\pi \nu \rho \nu \rangle$ $M \parallel v$. 294 $\triangle 10$.]: R omm. VU om. prima manus, sed M^2 supra lineam adject $\delta \iota \tilde{b}$ in $M \mid \tilde{\epsilon} \gamma \epsilon \iota ; \tilde{\epsilon} \gamma \epsilon \iota \cdot RAM \tilde{\epsilon} \gamma \epsilon \iota : V$ έχει $U \parallel v$. 295 ΞAN .] om. R διο est in U om. prima manus. adscripsit $M^2 \xi \alpha \nu$ in $M \mid \Pi \circ \sigma \varepsilon \iota \delta \omega$, $\mid \pi \circ \sigma \varepsilon \iota \delta \omega \mid V \mid$ ante $\mid \pi \alpha \lambda \mid$ supra lineam appinxit $\Delta \iota_0^{\nu} M^2 \parallel v$. 296 versui praefixum est $\xi \alpha v^{\partial i \alpha \varsigma}$ in U adscripsit $\xi \alpha v M^2 \mid \sigma \alpha \phi' \mid \sigma \alpha \phi' \mid \Delta IO.$] omm. $RV \mid \pi o \hat{i}$] mutavit in $\pi o \hat{v} M^2$ nal $\pi o \hat{i}$ est in $A \mid \delta \tilde{\eta} \hat{\tau}' \tilde{\alpha} v$] $\delta \eta \tau$ ' αν V $\acute{\delta}$ ' αν AUM | ΞAN .] : R s. l. V | $\acute{\delta}$ ' ενω ; $\bar{\bar{\jmath}}$ δ έγώ V δ ' έγὼ U \parallel v. 297 $\varDelta IO.]$ omm. RVA \mid ι ερεῦ, \mid ι ερεῦ, \mid ι ερεῦ R \mid ι ερεῦν \mid ι ερ (v') iv V $(v\alpha M \mid \vec{\omega})$ $\vec{\omega}$ \vec{R} $\vec{\omega}$ i $V \mid \sigma \omega i$ om. A

- ΞAN . ἀπολούμεθ', ὧναξ Ἡράκλεις. ΔΙΟ. οὐ μὴ καλεῖς, ὧνθρωφ', ἱκετεύω, μηδὲ κατερεῖς τοὔνομα.
- ΞAN . Διόνυσε τοίνυν. ΔΙΟ. τοῦτ' ἔθ' ἦττον θατέρου. 300 ΞAN . ἴθ' ἦπερ ἔρχει. δεῦρο δεῦρ', ὧ δέσποτα.
- ΔΙΟ. τί δ' ἔστι; ΞΑΝ. θάρρει πάντ' ἀγαθὰ πεπράγαμεν, ἔξεστι δ' ῶσπερ Ἡγέλοχος ἡμῖν λέγειν ἐκ κυμάτων γὰρ αὐθις αὐ γαλῆν ὁρῶ.

ῆμπουσα φρούδη. $\triangle IO$. κατόμοσον. ΞAN . νὴ τὸν $\triangle i\alpha$. 305 $\triangle IO$. καὖθις κατόμοσον. ΞAN . νὴ $\triangle i$. $\triangle IO$. ὄμοσον. ΞAN . νὴ $\triangle i\alpha$.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 298 μ' post naleës delevit Porsonus. — v. 300 τοῦτ' ἔθ' Dindorfius. — v. 304 γαλῆν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. $298~\Xi AN$.] om. R legeds U legeds $A \mid \vec{\omega} v \alpha \xi \mid \vec{\omega} v \alpha \xi' \mid R \vec{\omega}'' v \alpha \xi$, $UA \mid \Delta IO. \mid : R \text{ s. l. } V \mid ov \mid ov \mid R ov \mid V ov \mid M \mid v. 299 ωνθρωφ',$ μ ' $\mathring{\omega}$ νθρω π ' R μ ' $\mathring{\omega}$ 'νθρω π ' V μ ' $\mathring{\omega}$ "νθρω π ' UA μ ' $\mathring{\omega}$ νθρω φ ' Mπάντα τάγαθὰ $AM \mid \delta i / \tau i \delta$ έστι verba post ξάν θάρρει vocabula legebantur, sed restitutus est iustus ordo a prima manu superscriptis α et β litteris in $A \parallel v$. 303 versui praefixum est: δ^o_i in V | δ^o δ^o R | ω σπερ] ωσπερR | λέγειν \cdot] λέγει \cdot M \parallel v. $304 \alpha \tilde{v} \partial \iota_{\varsigma} \alpha \tilde{v}] \alpha \tilde{v} \partial \iota_{\varsigma} R \alpha \tilde{v} \partial \iota_{\varsigma} A$ super $\alpha \tilde{v} \partial \iota_{\varsigma}$, in $\alpha \tilde{v} \partial \iota_{\varsigma}$, $\alpha \tilde{v}$ scripsit prima manus γο. αρτίως in M | γαλήν] γαλήν RV γα- $\lambda \dot{\eta} \nu' U A \parallel v$. 305 versui praefixum est $\ddot{\xi}$ in $V \parallel \ddot{\eta} \mu \pi o \nu \sigma \alpha$ ήνπουσα R ή "νπουσσα V ή "μπουσα UA ήμπουσα, M [extstyle extstyle IO.]: R s. l. V | κατόμοσον.] κατόμοσον corr. ex κατ' όμοσον in \bar{R} κατόμοσον. minio corr. ex κατόμοσον in $A \mid \Xi A N$.] : R s. l. $V \parallel$ v. 306 hic versus post vm. 307 legitur, sed ita, ut ultima verba: $\delta \iota \dot{\phi} \quad \nu \dot{\eta} \quad \delta \iota \alpha$. adiecta sint versui 308 $U \mid \Delta IO.$] om. $R \not\in M$ ΞAN .] : R s. l. V $\delta_{i\delta}^{\nu\nu\sigma}$ in ກlphaນ້arthetaເarsigma ກ' lphaນ້arthetaເarsigma arphi artheta arthetaras. $M \mid \Delta l'$.] $\delta l \alpha R \delta l'$. $A \mid \Delta IO$.] : R s. l. $V \xi_{\alpha \nu}^{\Theta'}$ in ras. $M \mid$ ομοσον.] ομοσον $A \mid \Xi A N$.] : R s. l. V διό in ras. $M \mid \nu \dot{\eta}$

36

- ΔΙΟ. οζμοι τάλας, ώς ώχρίασ' αὐτὴν ἰδών.
- ΞΑΝ. όδὶ δὲ δείσας ὑπερεπυρρίασε σοῦ.
- ΔΙΟ. οἴμοι, πόθεν μοι τὰ κακὰ ταυτὶ προσέπεσεν;
 τίν' αἰτιάσομαι θεῶν μ' ἀπολλύναι;

310

ADNOTATIO CRITICA.

v. 309 nescio an scribendum sit οίμοι, πόθεν δέ μοι τὰ κακὰ προσέπτατο; (cod. V.).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

Δία] νη δια R | v. 307. ΔΙΟ. οm. R | ώς ώχρίασ'] ὧσώχριασ V ως ωγρίως A ως ωγρίως corr. prima manus ex ως ωγρίως $M \mid l dων \mid l dων \cdot R \mid l dων \cdot Corr. ex <math>l dων \mid V \mid l dων \cdot Corr.$ v. $308 \; \Xi AN$.] omm. $RVU \; \mid \; \delta \delta l \; \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \; \delta \epsilon \; (\text{sed } \delta \delta l \; \delta \hat{\epsilon} \; \text{lemma}$ ρίασέ σου. R ύπερεπυρρίασέ που: V ύπερεπυρρίασέ μου UA ύπερεπυροίασέ μου : M | v. 309 ΔΙΟ.] omm. RU προσέπεσεν: πρόσέπεσεν · R προσεπτατο: et in margine dextro a prima manu: γο, προσέμπεσε: $^{\prime}V$ προσέπεσεν U προσέπεσε A προσέπεσε: $M\parallel$ v. 310 ἀπολλύναι;] ἀπολύναι V | v. 311 versui praefixum est $\xi \stackrel{\boldsymbol{\sigma}}{R} \stackrel{\boldsymbol{\alpha}}{\xi} V$ quae erat ante versum nota pers. $\xi \stackrel{\boldsymbol{\sigma}}{\alpha} \nu$, rasura deleta est in M | πόδα;] πόδα· RVU πόδα AM $\|$ post v. 311 suo versu legitur: αὐλεῖ τίς ἔνδοθεν: R αὐλεῖ τις ἔνδο:- V αὐλεῖ τις ἔνδοθεν M | Verba in versibus 312-459 sic disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τίνος | γέ με | μυστικωτάτη απροασώμεθα | ω ΐακχε altero | μεμυημένοι | νών | διαγύρας | άγειν σαφως | ναίων | ω ιακχε | χορεύσων | διασώτας | τινάσσων | βρύοντα | μύρτων | εγκατακρούων | ἀκόλαστον | τιμάν | έχουσαν | ίερὰν | χορείαν | κόρη | κρεών | λάβης | φλογέας | ήκει | ὧ ΐακχε | ἀστήρ λειμών | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμάς | φέγγων | άνθηρον | δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχήρευσεν | έτελέσθη | ποιοῦσιν | πολίταις | καταδωροδοκεῖται | ἐπιθυμῶν | ἀποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | μάλ' ἀπαυδῶ | μολπὴν | ἑορτῆ | ἀνδρείως | πόλπους | ἐγκρούων | παίζων | ηρίστηται | ἔμβα | γενναίως | μολπάζων | ὥρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδείτε | ὀργίων | συμπαραστάτει | χορόν | πανήμερον χορεῦσαι | εἰπεῖν | σπουδαῖα | ἀξίως | σκώψαντα | ταινιοῦσθαι θεὸν | δεῦρο | ξυνέμπορον | πορείας | έορτῆς | συνακολούθει | πόνου | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | χορεύειν | με | μειρακίσης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | φιλακόλου (in φιλακόλουθός) | αὐτῆς | βούλομαι | πρός | κοινῆ | αρχέδημον | φράτερας | δημαγωγεῖ | νεκροίσι | μοχθηρίας | ἀκούω | πρωκτὸν | γνάθους | έγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ένημμένον | νῷν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τα στρώματα | πράγμα | στρώμασιν | νῦν | θεᾶς | ἄλσος | μετουσία |

αίθέρα Διὸς δωμάτιον, ἢ χρόνου πόδα;

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έορτης | πόραις | γυναιξίν | θεά | οίσων | ἀνθεμώδεις | τρόπον | παλλιγορώτατον | ὄλβιαι | ξυνάγουσιν | έστιν | μεμυήμεθ' | τρόπον | $l\delta$ ιώτας R - τίνος | γέ με | μυστικωτάτη | ἀκροασώμε ϑ α | $\mathring{\omega}$ ἴακχε altero | μεμυημένοι | νών | διαγόρας | άγειν | σαφώς | ναίων | ά ἴακχε | χορεύσων | θιασώτας | τινάσσων | βρύοντα | μύρτων | έγκαταπρούων | ἀπόλαστον | τιμάν | πλείστον έχουσι | ίεραν | χορείαν | πόρη | πρεών | λάβης | φλογέας | ηπει | οδ ΐαπχε | αστής | λειμών | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | τιμᾶς | φέγγων | ἐπ' ἀνθηρὸν | δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιοῦσιν | πολίταις | ἐπιθυμῶν | καταδωροδοκεῖται | ἀποπέμπει | κακοδαίμων | επίδαυρον | πείθει | ύπάδων | άποτρώγει | διονύσου | άπαυδω | μολπήν | έορτη | ανδρείως | κόλπους | έγκρούων | παίζων | ήρίστηται | έμβα | γενναίως | μολπάζων | χώραν | ώρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδείτε | όργίων | συμπαραστάτει | χορόν | πανήμερον | γορεύσαι | είπειν | και | άξίως | ταινιούσθαι | θεόν | δεύρο | ξυνέμπορον | πορείας | έορτης | συνακολούθει | ώς | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους | χορεύειν | με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προπύψαν | με | φιλακόλου (in φιλακόλουθός) | αὐτῆς | βούλομαι | πρός | κοινῆ | ἀρχέδημον | φράτερας | δημαγωγεῖ | νεκροῖσι | μογθηρίας | ἀκούω | πρωκτὸν | γνάθους | ἐγκεκυφώς κάκεκράγει | άναφλύστιος | φασι | ίπποβίνου | ένημμένον | νών οίκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | οἶ παὶ | πρᾶγμα | στρώμασιν | νῦν | θεᾶς | ἄλσος | μετουσία | έορτης | πόραις | γυναιξίν | θεᾶ | οἴσων | ἀνθεμώδεις | τρόπον | καλλιγορώτατον | ὅλβιαι | ξυνάγουσιν | έστιν | ε \dot{v} (in ε \dot{v} σε $\beta \tilde{\eta}$) | διήγομεν | ξένους | iδιώτ α ς V τίνος | γέ με | μυστικωτάτη | ακοοασώμεθα | οδ ίακχε altero | μεμυημένοι | νῶν | διαγόρας | ἄγειν | σαφῶς | ναίων | ὧ ἴακχε altero | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | ποδί | τιμάν | μέρος | χορείαν | πόρη | πρεών | λάβης | φλογέας | ήπεις | τελετής | ἀστήρ | λειμών | γερόντων | λύπας | ενιαυτούς | τιμάς | φέγγων | δάπεδον | ήβαν | χοροῖσιν | παθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκείται | αποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | παρέγειν αναπείθει | ὑπάδων | ἀποτρώγει | διονύσου | μάλ' ἀπαυδῶ μολπήν | έορτη | πόλπους | παίζων | έξαρχούντως | γενναίως | σώζειν | βούληται | βασίλειαν | κελαδείτε | συμπαραστάτει | πανήμεοον | εί (in είπεῖν) | άξίως | δεύρο | ποφείας | έορτης | συνακολούθει | πόνου | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άζημίους χορεύειν | με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | αὐτῆς | πρός | κοινη | ἀρχέδημον | οὐν | φράτερας | δημαγωγεῖ | νεπροῖσι | μοχθηρίας | ἀπούω | πρωπτὸν | γνάθους | έγκεκυφώς | κάκεκράγει | άναφλύστιος | φασι | ίπποβίνου | ένημμένον | νῷν | οἰκεῖ | ἀφιγμένω | ἀπέλθης | με | ἀφιγμένος | οἶ παῖ τὰ στρώματα | στρώμασιν | νῦν | θεᾶς | ἄλσος | μετουσία | έορτῆς | πόραις |

ΞAN. οὖτος. ΔIO. τί ἔστιν; ΞAN. οὐ κατήκουσας ; ΔIO. τίνος ;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 312 verba inter personas distribuit Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γυναιξίν | θεά | οἴσων | ἀνθεμώδεις | καλλιχορώτατον | ξυνάγουσιν | έστιν | τρόπον | ιδιώτας U — τίνος | καὶ δάδων | μυστικωτάτη | ἀποοασώμεθα | ιδ ἴακχε altero | μεμυημένοι | νῷν | διαγόρας | άγειν | σαφώς | ναίων | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | τιμάν γορείαν | πόρη | πρεών | λάβης | ήπεις | ἀστήρ | γερόντων | λύπας | ένιαυτούς | φέγγων | δάπεδον | ήβαν | χοροίσιν | καθαρεύει | έχόρευσεν | έτελέσθη | ποιούσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκεῖται αποπέμπει | κακοδαίμων | ἐπίδαυρον | πείθει | ὑπάδων | αποτρώγει | διονύσου | τρίτον ἀπαυδῶ | μολπήν | ξορτῆ | κόλπους | παίζων | έξαρπούντως | γενναίως | μολπάζων | ώρας | βούληται | βασίλειαν | πελαδεῖτε | συμπαραστάτει | χορόν | χορεύσαι | σπουδαῖα | σκώψαντα | ταινιούσθαι | δεύρο | πορείας | έρρτης | θεόν | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | χορεύειν | με | μειρακίσκης | εύπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | είμι | πρός | άρχέδημον | φράτερας | νεκροίσι | μος θηψίας | πρωπτόν | γνάθους | κάκεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ἐνημμένον | νῶν | οἰπεῖ | ἀφιγμένω | με | ἀφιγμένος | ὧ παῖ τὰ στρώματα | στρώμασιν | θεᾶς | μετουσία | πίραις | οἴσων | ἀνθεμώδεις | ὅλβιαι | ξυνάγουσιν | ἐστιν | τρόπον | ἰδιώτας A — ἔστιν | πνοής | με | μυστικωτάτη | ἀκροασώμεθα | ὧ ἴακγε altero | μεμυημένοι | νών | διαγόρας | ἄγειν | σαφώς | ναίων | χορεύσων | τινάσσων | μύρτων | ἀκόλαστον | ἔχουσαν | χορείαν | κόρη | κρεών | λάβης | ήκεις | τελετής | λειμών | λύπας | ένιαυτούς | τιμάς | φέγγων | δάπεδον | κάξίστασθαι | λόγων | μουσών | τοῦ | ἔπεσιν | στάσιν | πολίταις | έπιθυμών | καταδωροδοκείται | απο (in αποπέμπει) | είκοστολόγος | πίτταν | τῶν | κατατιλά | μι (in μισθούς) | κωμφ (in κωμφδηθείς) | διονύσου | μά (in μάλ') | ἀνε (in ἀνεγείρετε) | αξ | πας | λει (in λειμώνων) | χλευά (in χλευάζων) | ἔμβα | μολπάζων | θωουπίων | ἰδέαν | ἐπικοσμοῦν (in ἐπικοσμοῦντες) | άγνῶν | χορόν | χορεῦσαι καὶ | σπουδαῖα | σκώψαντα | ώραῖον | ξυνέμπορον | έορτῆς θεόν | περαίνεις | με | γέλωτι | σανδαλίσκον | άξημίους | χορεύειν με | μειρακίσκης | εὐπροσώπου | χιτωνίου | προκύψαν | με | αὐτῆς | πρός | ἀρχέδημον | φράτερας | νεκροῖσι | μοχθηρίας | πρωκτόν | γνάθους | κακεκράγει | άναφλύστιος | ίπποβίνου | ένημμένον | νών | οίκει | αφιγμένω | με | αφιγμένος | οι παι τα στρώματα | στρώμασιν | θεᾶς | μετουσία | κόραις | θεᾶ | πολυρρόδους | τρόπον | ὅλβιαι | φέγγος | διήγομεν | ἰδιώτας <math>M — $v. 312 EAN.] <math>Δ_i^0 R δ_i^0 V$ τις R | ἔστιν; ceil ἐστιν RU εστιν: V ἐστιν AM | EAN. ceil : R διceil s. ceil . $\delta\iota_0^{\nu}U \delta\iota_0^{0/}A \Delta\iota_0^{\nu\nu\sigma}M + \Delta IO.$]: $R \stackrel{\alpha}{\xi}$ s. l. $V \stackrel{\delta\iota_{\alpha\varsigma}}{\xi\alpha\nu}U \stackrel{\delta}{\xi\alpha\nu}A$

ΕΑΝ. αὐλῶν πνοῆς. ΔΙΟ. ἔγωγε, καὶ δάδων γέ με αὕρα τις εἰσέπνευσε μυστικωτάτη. ἀλλ' ἡρεμεὶ πτήξαντες ἀκροασώμεθα.

αλλ ηφεμεί πτης αντες ακφοα

315

KOP. "Ιακχ', ὧ "Ιακχε. "Ιακχ', ὧ "Ιακχε.

ΞΑΝ. τοῦτ' ἔστ' ἐκεῖν', ὧ δέσποθ', οἱ μεμυημένοι ἐνταῦθά που παίζουσιν, οῦς ἔφραζε νῷν. ἄδουσι γοῦν τὸν Ἰακχον ὅνπεο Διαγόρας.

320

ΔΙΟ. κάμοὶ δοκοῦσιν. ήσυχίαν τοίνυν ἄγειν βέλτιστόν ἐσθ', ἔως ἂν εἰδῶμεν σαφῶς.

ΗΜΙΧ. Α. Ίανχ', οι πολυτίμοις εν εδοαις ενθάδε ναίων, "Ίανχ', οι "Ίανχε,

325

324 - 336 = 340 - 353.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 316 coryphaeo dedi, id quod postea non adnotabo. — v. 324 praefixi HMIX. A i. e. hemichorium mulierum, HMIX. B est hemichorium virorum; πολυτίμοις ἐν corr. Hermannus

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\xi \alpha^{\nu} M \parallel v. 313 \; EAN.] \; {
m om.} \; R \; \delta^{\nu}_{\iota} / \; V \; \delta^{\nu}_{\iota} \; U \; \delta^{\nu}_{\iota} \; A \; \varDelta^{\nu \nu \sigma}_{\iota} \; M \; |$ πνοής.] πνοιής minio corr. ex πνοής Α πνοής rasura corr. ex πνοιῆς $M \mid \Delta 10.$] : $R \stackrel{\alpha}{\xi}$ s. l. $V \xi \stackrel{\circ}{\alpha}^{i\alpha\varsigma} U \xi \stackrel{\sigma}{\alpha}^{\nu} A \xi \stackrel{\Theta}{\alpha}^{\nu} M \mid \delta \acute{\alpha} \delta \omega \nu$] δαδων R δάδων U δάδων \cdot minio corr. ex δάδων $\cdot A \mid \gamma \epsilon \mu \epsilon \rceil$ om. A δ ϵ μ ε est in $M \parallel v.314$ αἴοα \rceil αὖοα lemma scholii in R αῦοα) RVM αὖοα $\gamma \ell$ UA | $\tau \iota \varsigma$ | $\tau \iota \varsigma$ R (etiam lemma scholii in R) V $\tau \iota \varsigma$ M | εἰσέπνευσε] είσεπνευσε R είς έπνευσε V | μυστικωτάτη.] corr. ex μυστικωτάτηι. $R \parallel v$. 315 άλλ' $\mid \dot{q}$ άλλ $V \mid \dot{q}$ ρεμεί $\mid \dot{q}$ ρεμί R corr. in ήφεμεὶ R^i ήφέμα VM ήφεμεὶ $A \mid \pi$ τήξαντες] π τύξαντες $A \mid \parallel$ v. 316 KOP.] χορὸς variis compendiis pictum in UA χορὸς μv στοῦν in RVM | "Ιακχ'] ἴακχε A | v. 318 ἔστ'] ἐστ' A | έκεῖν', ὦ δέσποθ'] εκείνο δέσποθ' VUAM | ν. 319 ενταύθά] ενταθθα $RM \mid \pi$ αίζουσιν $\mid \pi$ αίζουσ' $A \mid \nu$ ορν $\mid \nu$ οιν $UAM \mid \mid$ $oldsymbol{v}$. 320 ἄδουσι $oldsymbol{R}$ ἄδουσι $oldsymbol{minio}$ corr. ex ἄδουσι $oldsymbol{A}$ ἄδουσι est in $U \mid \gamma o \tilde{v} v \mid \Delta \iota \alpha \gamma \delta \rho \alpha \varsigma \mid \delta \iota' \alpha \gamma o \rho \tilde{\alpha} \varsigma :$ et in margine a prima manu: $\gamma \varrho$. $\delta \iota \alpha \gamma \delta \rho \alpha \varsigma :$ $V \parallel v$. 321 $\varkappa \alpha \mu o \iota \mid \varkappa \alpha \mu o \iota \mid$ $RV \parallel ext{ v. } 322$ έσθ', έως] εστιν ώς R έσθ' έως V έστιν ώς UA $\dot{\epsilon}$ σθ' $\dot{\omega}$ ς M | $\ddot{\alpha}$ ν | α ν R | ϵ ιδωμεν] ειδωμεν R | σαφώς.] σαφές. U σαφές corr. prima manus ex σαφώς in A | v. 323 HMIX. A.] χορὸς variis compendiis pictum in RVUA χορὸς μυστών est in M | π olutluois $\vec{\epsilon}\nu$] π olutiuhtois $\vec{\epsilon}\nu$ RVUAM | $\vec{\epsilon}\nu$ ϑ a ϑ ϵ] $\vec{\epsilon}\nu$ ϑ a ϑ ϵ R | v. 325 versus sic legitur: "anx' $\vec{\omega}$ "anx ϵ " ianx' $\vec{\omega}$ "anx ϵ " in $U \mid \vec{\omega}$ "anye, $\vec{\omega}$ "any $\vec{\omega}$ "any $\vec{\omega}$ AM

έλθὲ τόνδ' ἀνὰ λειμῶνα χορεύσων,
όσίους ἐς θιασώτας,
πολύκαρπον μὲν τινάσσων
περὶ κρατὶ σῷ βρύοντα
στέφανον μύρτων · θρασεῖ δ' ἐγκατακρούων 330
ποδὶ τὰν ἀκόλαστον
φιλοπαίγμονα τιμάν ,
χαρίτων πλείστον ἔχουσαν μέρος, άγνάν, όσίοις 335
μετὰ μύσταισι χορείαν.

ΞΑΝ. ὧ πότνια πολυτίμητε Δήμητρος κόρη,
ώς ἡδύ μοι προσέπνευσε χοιρείων κρεῶν.

ΔΙΟ. οὔκουν ἀτρέμ' έξεις, ἤν τι καὶ χορδης λάβης;

ΗΜΙΧ. Β. ἔγειοε φλογέας λαμπάδας, έν χεοσί τινάσσων, 340 "Ιακχ', ω "Ιακχε, νυκτέρου τελετῆς φωσφόρος ἀστήρ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 334 τιμάν nescio quis primorum editorum. — v. 335 Γεράν post άγνάν delevit Fritzschius. — v. 336 μετά μύσταισι Kockius. — v. 340 γὰρ ῆπει delevit Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 326 ἐλθὲ] ἐλθε R | τόνδ'] τὸν δ' RV | ἀνὰ] ἀνα RV | χορεύσων,] χορεύσων corr. ex χόρευσων in $R \parallel v. 327$ δσίους] δσίους $U \mid$ θιασώτας,] θιασσώτας corr. ex θίασσώτας in $R \parallel v$. 328 τινάσσων]τινασσων $R \parallel v.329$ περί πρατί σ $\tilde{\omega}$] περι πρατί σ $\tilde{\omega}$ R περι πατίσ $\tilde{\omega}$ ί \tilde{V} αμφὶ πρατί σῶ U ἀμφὶ πρατί σῶ A ἀμφὶ πρατί σῷ $M\parallel$ v. 330 θρασεῖ δ '] θάρσει δ ' R θύρσω δ V in ras. est ϵ in M \parallel ταν \mid την (sic etiam lemma scholii in R) RAM | τιμάν,] τιμήν RUAM τιμήν V || ν. 335 πλείστον] πλείστων A | έχουσαν] έχουσι V | μέρος] om. M | άγνάν, δ άγνην ιεράν RVA άγνάν ιεράν U άγναν ιεράν M δ $oldsymbol{v}$. 336 δσίοις $oldsymbol{U}$ | μετὰ μύσταισι μύσταισι $oldsymbol{RVUAM}$ v. 338 hunc versum in contextu omissum in margine adscripsit prima manus in $M \mid \chi o \iota \varrho \epsilon \iota \omega \nu \rangle$ $\chi o \iota \varrho \iota \omega \nu$ (sed lemma scholii $\chi o \iota$ - $\varphi \epsilon l\omega \nu$) $V \parallel v.$ 339 ΔIO.] om. M adscripsit $M^2 \mid o \ddot{v}$ πουν $| \ddot{v}$ συνοῦν VA | ἀτρέ μ '] ἀτρέ μ ας A | ἕξεις,] έξεις R ἔξεις V | ην] $\vec{\eta}v \ V \mid \lambda \vec{\alpha} \beta \eta_S; \ \lambda \vec{\alpha} \beta \eta_S \cdot R \quad \lambda \vec{\alpha} \beta \eta_S \ VA \quad \lambda \vec{\alpha} \beta \eta_S; \ UM \quad \ | \quad v. \ 340$ HMIX. B.] χορός variis compendiis pictum in codd. | post φλογέας (φλογέας: U) spatium relictum in UA | τινάσσων, γάρ ήπει RV γὰρ ῆκεις, U γὰρ ῆκεις AM \parallel \forall . 341 "Ιακχ', \mid τινάσσων ΐακη' RV τινάσσων $ec{w}$ ΐακη UA τινάσσων ΐακη' $M \mid ec{w}$ ἵακηε,] l'anze post hanc vocem spatio duarum fere litterarum relicto A v. 342 τελετής \uparrow τελετης A | $\vec{\alpha}$ στήρ. \uparrow $\vec{\alpha}$ στήρ $\vec{V}A$ $\vec{\alpha}$ στήρ M $\vec{\alpha}$ στήρ: φλέγεται δὴ φλογὶ λειμών ·
γόνυ πάλλεται γερόντων · 345
ἀποσείονται δὲ λύπας
χρονίους , κράτων παλαιῶν τ' ἐνιαυτούς ,
ἱερᾶς ὑπὸ τιμᾶς.
σὺ δὲ λαμπάδι φέγγων 350
προβάδην ἔξαγ' ἐπ' ἀνθηρὸν ἕλειον δάπεδον
χοροποιόν , μάκαρ , ῆβαν.

ΚΟΡ. εὐφημεῖν χοὴ κάξίστασθαι τοῖς ἡμετέροισι χοροῖσιν ὅστις ἄπειρος τοιῶνδε λόγων, ἢ γνώμη μὴ καθαρεύει. 355

ADNOTATIO CRITICA.

v. 344 φλέγεται δή φλογί corr. Hermannus. — v. 347 χοονίους, κράτων παλαιών τ' ένιαυτούς, mea coniectura est. — v. 349 τιμάς Brunckius. — v. 350 φέγγων Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

post hanc vocem spatio relicto $U \parallel v$. 344 φλέγεται δή φλογί] φλογὶ φέγγεται (hoc corr. ex φθέγγεται) δὲ R φλογὶ φλέγεται δὲ VUA $\varphi \lambda \circ \gamma i$ $\varphi \lambda \dot{\epsilon} \gamma \gamma \dot{\epsilon} \tau \alpha i$ (in ras. scripsit λ in $\varphi \lambda \dot{\epsilon} \gamma \gamma \dot{\epsilon} \tau \alpha i$ M^2) $\delta \dot{\epsilon}$ M | λειμών] λειμών U λειμών spatio post hanc vocem duarum fere litterarum relicto A | v. 345 Post γερόντων spatium relictum est in $U \parallel v$. 347 χρονίους, κράτων παλαιών τ' ένιαυτούς, χρονίους τ' έτων παλαιών ένιαυτούς (ένιαυτούς $V \mid RV$ χρόνων τ' έτων παλαιούς ένιαυτούς: (post hanc vocem spatio relicto) U χρόνους τ' έτων παλαιούς ένιαυτούς A χρονίων έτων παλαιούς τ' ένιαυτούς $M \parallel v$. 348 ίερας $\mid E$ ίερας $\mid E$ ίερας $\mid E$ ίτο $\mid E$ $\dot{m{v}}$ πο RV | τιμάς.] τιμής. RAM τιμής VU \parallel v. 350 δ $\dot{m{e}}$] δε Rφέγγων] φλέγων RVA φλέγων, M φλέγων: (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 351 έξαγ'] εξαγ' corr. a prima manu ex έγ εξαγ' R έξω γ' U \mid έπ' ανθηρον] επανθηρον R έπανθηρον: V \mid ελειον] έλειον R | δάπεδον] δαπεδον V δάπεδον: (spatio post hanc vocem relicto) $U \parallel v$. 352 χοροποιόν, γοροποιόν RVMχαροποιὸν $UA \mid \ddot{\eta} \beta \alpha \nu. \mid \ddot{\eta} \beta \alpha \nu \cdot R \dot{\eta} \beta \alpha \nu \cdot V \mid \text{inter hunc versum}$ et sequentem est $\pi\alpha\varrho\grave{\alpha}\beta\alpha\sigma\iota_{\mathcal{G}}$ in $U\parallel v$. 353 KOP.] $\mathring{\eta}\mu\iota_{\chi}^{0}RU$ (in U alio quodam compendio pictum) $\chi\varrho\varrho\grave{\sigma}_{\mathcal{G}}$ (variis compendiis pictum) in AM | κάξίστασθαι] κ' άξίστασθαι R | ήμετέροισι] ήμετέροις RVM | χοροίσιν] χοροίσι $A \parallel v$. 355 γνώμη] γνώμη RVUAγνώμην M corr. in γνώμη M^2 | $\mu\eta$] $\mu\eta$ R om. M adject M^2 | καθαρεύει] καθαρεύοι corr. a prima manu ex καθαρεύη in R καθαφεύοι est in VA super ει in καθαφεύει prima manus pinxit η γενναίων ὄργια Μουσῶν μήτ' εἰδεν μήτ' έχόρευσεν,

μηδε Κοατίνου τοῦ ταυροφάγου γλώττης βαυχεί' έτελέσθη,

η βωμολόχοις έπεσιν χαίρει, μη 'ν καιρώ τοῦτο ποιούσιν,

η στάσιν έχθοὰν. μη καταλύει, μηδ' εὔκολός ἐστι πολίταις,

άλλ' ἀνεγείρει καὶ φιπίζει, κερδῶν ἰδίων ἐπιθυμῶν, 360

η της πόλεως χειμαζομένης ἄρχων καταδωροδοκείται,

η προδίδωσιν φρούριον η ναῦς, η τὰπόρρητ' ἀποπέμπει

έξ Αίγίνης, Θωουκίων ων, είκοστολόγος κακοδαίμων,

άσκώματα καὶ λίνα καὶ πίτταν διαπέμπων εἰς Ἐπίδαυρον,

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 358 ita scribendus esse videtur: $\ddot{\eta}$ βωμολόχων ἔπεσιν χαίζει, $\mu \dot{\eta}$ ναιρ $\ddot{\phi}$ τοῦτο ποιούντων. — ν. 362 προδίδωσιν Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οι in M | v. 356 η η R | σωνια corr. ex σωνια ut videtur in $R \mid \mu \eta \tau'$] corr. ex $\mu \eta \tau'$ in $R \mid \epsilon l \delta \epsilon \nu$] $\epsilon l \delta \epsilon \nu R$ $\epsilon l \delta \epsilon V$ old $\epsilon \nu$ U î $\delta \varepsilon$ M super i pinxit of M^2 | $\dot{\epsilon} \chi \acute{o} \varrho \varepsilon \upsilon \sigma \varepsilon \upsilon$,] $\dot{\epsilon} \chi \acute{o} \varrho \varepsilon \upsilon \sigma \varepsilon \upsilon V A$ $\dot{\epsilon} \xi$ εχόφευσε M | v. 357 μηδέ] μήτε (sic etiam lemma scholii) R (corr. in lemmate in $\mu\eta$ $\delta \hat{\epsilon} V^2$) $VUA \mu\eta$ $\delta \hat{\epsilon}$ (ante hanc vocem erasae sunt septem litterae, quarum tres primae erant $\mu \eta \tau'$) MΚρατίνου] πρατινου V | γλώττης A | βακχεi'] βακχεiR βακχει V | έτελέσθη,] ετελέσθη R || ν. 358 ἔπεσιν] ἔπεσιRVAM | μὴ 'ν] μἢν R μ' ἢν V μῆν M | καιρῷ] καιρῷ RUA | ποιούσιν] ποιούσι A || ν. 359 ἢ] καὶ A | στάσιν] στᾶσιν RU | $\mu\eta\delta']$ $\mu\dot{\eta}$ δ' codd. [εὔπολός ἐστι] εὔπολος ἐστὶ RUA ευπολός εστι V | πολίταις,] πολίτης A πολίτης M || v. 360 hic versus post v. 361 legitur in R | ανεγείσει | ένεγείσει Μ | v. 362 πουδίδωσιν] προδιδωσι RV (etiam lemma scholii in V) UA δώρα, $\ddot{\eta}$ προδίδωσι M | τἀπόρρητ'] τἀπορρητ' R τ' απόρρ $\dot{\eta}$ τ' (sic) \dot{V} | αποπέμπει] αποπέμπει corr. ex απομέμπει in R αποπέμπει est in V | ν. 363 Αλγίνης αιγίνης RV | Θωουκίων] θωουκίων U in ras. sed a prima manu est θ in θωουκίων in A | ων, omm. RA $\ddot{\omega}\nu$ VM $\ddot{\omega}\nu$ U | είκοστολόγος | είκοστόλογος V | \mathbf{v} . 364λίνα] λίνα ΑΜ | διαπέμπων] πέμπων Μ

ἢ χοήματα ταῖς τῶν ἀντιπάλων ναυσὶν παρέχειν τινὰ πείθει, 365

ἢ κατατιλᾳ τῶν Ἑκαταίων, κυκλίοισι χοροῖσιν ὑπάδων,

η τους μισθους των ποιητών φήτως ών είτ' ἀποτρώγει,

κωμ φδηθείς έν ταϊς πατρίοις τελεταϊς ταϊς τοῦ Διονύσου.

οίσιν ἀπαυδῶ καὖθις ἀπαυδῶ καὖθις τὸ τρίτον μάλ' ἀπαυδῶ

έξίστασθαι μύσταισι χοροϊς ύμεϊς δ' άνεγείρετε μολπήν 370

κατὰ παννυχίδας τὰς ήμετέρας, αι τῆδε πρέπουσιν έορτῆ.

HMIX. A. χώρει νυν πᾶς ἀνδρείως
372 - 376 -= 377 - 381.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 369 οίσιν ἀπανδῶ Valckenarius. — v. 370 nescio an pro ἐξίστασθαι scribendum sit μὴ ἀρίστασθαι. — v. 371 κατὰ παννυχίδας Meinekius. — v. 372 νυν Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 365 η] η καί Μ | χρήματα] χρηματα V | ναυσίν] ναυσί $RVAM \mid \pi \alpha \varrho \epsilon \gamma \epsilon \iota \nu \rceil$ πα $\varrho \epsilon \gamma \epsilon \iota \nu R$ πα $\varrho \epsilon \gamma \omega \nu A \mid \tau \iota \nu \alpha \kappa \epsilon \ell \theta \epsilon \iota \gamma \rceil$ $\tau \iota \nu \alpha \kappa \epsilon \ell - \epsilon \nu \alpha \kappa \epsilon \ell \theta \epsilon \iota \gamma$ θων V αναπείθει $U\parallel$ v. 366 η κατατιλάται των εκαταιων lemma scholii in R | κατατιλά | κατατιλά | UA | ὑπάδων| | ἐπ αιδων| | ὑπάδων| $UA \parallel v$. 307 $\mathring{\eta}$ $\tilde{\eta}$ $A \mid των$ τους $A \mid \hat{\varrho} \mathring{\eta} τω \varrho$ $\hat{\varrho} \mathring{\eta} τό \varrhoων <math>V \mid ων$ \tilde{u} \tilde{v} \tilde{v} πωμωδηθεὶς $UA \mid$ έν ταῖς \mid έν τοῖς $UM \mid$ πατρίοις \mid πατρίοισι $M \mid$ Διονύσου, | διονυσου R | | ν. 369 οίσιν απαυδώ] τούτοις απαυδώ (sed expunctum est, ut videtur, απ) R τούτοις αὐδῶ V τούτοις απαυδώ UM τούτοις μεν απαυδώ A | καὖθις κ' αὖθις R $καῦθις V \mid καὖθις alterum]$ κ' αῦθις R καῦθις V καὖθις γε $m{A}$ | τὸ τρίτον $m{VUAM}$ | μάλ'] μαλ' $m{R}$ om. $m{A}$ | ἀπαυδώ | απαυδώ $R \parallel v.370$ χοροίς | χοροίσιν $A \mid ανεγείρετε | ανα$ γείρετε $U \mid \mu$ ολπήν] μ ολπήν. R μ ολπήν. $U \parallel v$. 371 λ ατά] καὶ codd . | τὰς] om. A | ήμετέρας] ήμέρας V ίερας A | τῆδε] τηδε UA | πρέπουσιν | πρέπουσ' V | εορτή. V εορτή U εορτη. A | v. 372 HMIX. A.] ημιχόριον variis compendiis pictum in RVU om. A roods πods allylous est in M | vvv $d\theta$ $v\tilde{v}v$ RVUAM (χωρει αν νῦν lemma scholii in V; habes vestigia litterarum maiuscularum, quibus codex archetypus exaratus erat) | ανεἰς τοὺς εὐανθεῖς κόλπους
λειμώνων ἐγκρούων
κἀπισκώπτων 375
καὶ παίζων καὶ χλευάζων.
ἡρίστηται δ' ἐξαρκούντως.

ΗΜΙΧ. Β. ἀλλ' ἔμβα χὥπως ἄρξει 377
τὴν Σώτειραν γενναίως
τῆ φωνῆ μολπάζων,
ἢ τὴν χώραν 380
σώζειν φήσ' ἐς τὰς ὥρας,
κᾶν Θωρυκίων μὴ βούληται. 381

ΚΟΡ. ἄγε νυν έτέραν υμνων ιδέαν την καρποφόρον βασίλειαν,

Δήμητοα θεάν, ἐπικοσμοῦντες ζαθέοις μολπαῖς κελαδεῖτε.

ΗΜΙΧ. Α. Δήμητες, άγνῶν ὀργίων

384 - 388 = .389 - 393.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 377 åǫξει Hamakerus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. δρείως] ἀνδρεῖος Μ | ν. 373 κόλπους] τόπους Μ | ν. 374 λειμώνων των καθ' άδου λειμώνων AM sed deleta sunt καθ' άδου vocabula in M | έγκοούων] έκκοούων A | v. 375 καπισκώπτων] \mathbf{n} ' ἀπισκώπτων \mathbf{R} καὶ σκώπτων $\mathbf{U}\mathbf{A}\mathbf{M}$ \parallel \square \mathbf{v} . 376 \mathbf{b} έξαρκούντως. \square έξαρκοῦντως (spatio parvulo post hanc vocem relicto) R εξαρ-κοῦντος. $V \parallel v$. 377 HMIX. B.] omm. codd. $\mid \stackrel{\circ}{\alpha}\lambda\lambda' \mid \stackrel{\circ}{\alpha}\lambda' \mid V \mid$ ἔμβα] έμβα corr. a prima manu ex έμβας R | χὤπως] χώπως V γ $\tilde{\omega}\pi\omega\varsigma$ UA $\chi\tilde{\omega}\pi\omega\varsigma$ M | $\tilde{\omega}\psi\xi\epsilon\iota$] $\alpha \tilde{\iota}\varrho\epsilon\iota\varsigma$ (lemma scholii in Rαλοήσεις) RU αλοήσεις V αλοίς in correctura sed a prima manu A αΐοης M \parallel \forall . 378 Σώτειραν \mid σώτηραν U \parallel \forall . 379 τη φωνη \mid τῆ φωνῆ UA || v. 380 ή] ras. corr. ex ῆν in M ἢ est in V | χ ωραν] χ ωραν V || v. 380 b σωζειν] σώσει V | φήσ'] φὴσ' R ϕ ῆσ' VU ϕ ὰσ' M \parallel v. 381 καν καν R \parallel ante θωρυκίων supra versum a prima manu insertum est δ in U et M (minio in M) v. 382 KOP.] ήμιχόριον η ιερεύς RM ήμιχόριον η ιερείς (minio picta) A $\eta\mu\nu\gamma\delta\rho\iota\sigma\nu$ U (omnia illa variis compendiis picta) | KOP. ἄγε νυν] verba in contextu omissa sunt, sed in margine sinistro a prima manu adscriptum est: ἡμιγόριον (hoc compendiose) ἄγε νῦν- in $V \mid ν$ υν $\mid ν$ ῦν RVUAM $\mid l$ δέαν $\mid εl$ δεαν $R \mid ν$. 383 Δήμητρα] δήμητραν VAM | θεάν,] θεάν RVU θεών Α θεόν M | ζαθέοις] ζαθέαις VUAM | πελαδείτε.] πελαδείτε R || v. 384 HMIX. A.] ἡμιχόριον variis compendiis pictum RUAM om. $V \mid \dot{\alpha} \gamma \nu \dot{\omega} \nu \mid \dot{\alpha} \gamma \nu \dot{\omega} \nu \mid V \mid \dot{\alpha} \rho \gamma (\omega \nu) \mid \dot{\delta} \rho \gamma (\omega \nu) R \mid \rho \gamma (\omega \nu) \mid U \mid V \mid \dot{\alpha} \gamma \nu \dot{\omega} \nu \mid \dot{\alpha} \nu \mid \dot{\alpha} \nu \dot{\omega} \nu \mid \dot{\alpha} \nu \dot{\omega}$

385

390

ἄνασσα, συμπαραστάτει,
καὶ σῶζε τὸν σαυτῆς χορόν
καὶ μ' ἀσφαλῶς πανήμερον
παϊσαί τε καὶ χορεῦσαι.
ΗΜΙΧ. Β. καὶ πολλὰ μὲν γέλοιά μ' εἰπεῖν, πολλὰ δὲ σπουδαΐα, καὶ

ΗΜΙΧ. Β. και πολλα μεν γελοια μειπεϊν, πολλὰ δὲ σπουδαΐα, καὶ
τῆς σῆς ἐορτῆς ἀξίως
παίσαντα καὶ σκώψαντα νικήσαντα ταινιοῦσθαι.

ΚΟΡ. ἀλλ' εἶα 394 νῦν καὶ τὸν ὡραῖον θεὸν παρακαλεῖτε δεῦρο 395 ϣδαῖσι, τὸν ξυνέμπορον τῆσδε τῆς πορείας.

ΧΟΡ. Ἰανχε πολυτίμητε, τέλος έορτῆς
ῆδιστον εύρων, δεῦρο συνακολούθει
πρὸς τὴν θεὸν καὶ δεῖξον ως
ἄνευ πόνου πολλὴν όδὸν περαίνεις.

394 - 397 = 440 - 444.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 387 καί ex superiore versu in hunc irrepsisse videtur atque scribendum esse: δός μ άσφαλῶς. — v. 394 άλλ Bentleius. — v. 396 πορείας scripsi pro χορείας, sed fortasse scribendum est: τηθε τη πορεία. — v. 397 τέλος Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 386 $\chi \circ \varphi \circ \psi$ | $\chi \circ \varphi \circ \psi$ | v. 387 $\varphi \circ \varphi \circ \psi \circ \psi$ | superscripto ως super èς a prima manu M | v. 388 παίσαί] παίσαι corr. ex παίσε (lemma scholii παίσαί) R παίσαι est in AM | τε | om. M | v. 389 HMIX. B.] omm. codd. | γ έλοιά μ'] γ έλοια μ' R γελοΐα μ' UAM | ν. 390 δε σπουδαία] δε και σπουδαία: $m{R}$ δε καὶ σπουδαῖα $m{A}$ \parallel $m{v}$. 393 νικήσαντα \mid νικήσαντά τε $m{M}$ \mid ταινιούσθαι.] τενιουσθαι sed expunctum est ε (lemma scholii ταινιοὖσθαι) R ταινιωθηναι, UM, sed in M prima manus superscripsit: γρ. ταινιούσθαι et in ipso contextu ταινιωθήναι correxit in ταινιούσθαι M² | v. 394 KOP.] omm. RVAM ήμιχόριον (compendio pictum) est in $U \mid \alpha \lambda \lambda' \in \tilde{l}\alpha \mid \alpha \gamma' \in l\alpha R \alpha' \gamma' \in l'\alpha VAM$ α̈'y' εἶα U | α̈'y' εία voces insequenti versui adiectae sunt in \vec{R} | v. 395 καί] om. U | ώραῖον] ώραῖον V | Θεὸν] corr. ex Θεόν in R Θεόν: est in V | παραπαλεῖτε] παραπαλεῖται V | v. 396 ၨφδαῖσι,] ωδαῖσι RUA | τῆς] om. Μ΄ | πορείας] χορείας codd. \parallel v. 397 XOP.] omm. RVA ήμιχόριον U χορός M (compendiis picta) | τέλος] μέλος codd. | ν. 399 εύρών,] εύρών · R εύρων V εύρων U εύρων, $AM \parallel v$. 400 θεόν R θεόν Rcorr. prima manus ex $\vartheta \varepsilon \delta v$ in $M \parallel v$. 401 $\delta \delta \delta \tilde{v} \mid \delta \delta \sigma v \mid U$

"Ιακχε φιλοχοφευτά, συμπφόπεμπέ με.

ΗΜΙΧ. Α. σὺ γὰο κατεσχίσω μὲν ἐπὶ γέλωτι κἀπ' εὐτελεία καὶ τὸ σανδαλίσκον καὶ τὸ ὁ άκος, κἀξεῦρες ὥστ' ἀζημίους παίζειν τε καὶ χορεύειν. "Ιακγε φιλογορευτά, συμπρόπεμπέ με.

405

ΗΜΙΧ. Β. καὶ γὰο παραβλέψας τι μειρακίσκης νῦν δὴ κατείδον, καὶ μάλ' εὐπροσώπου, συμπαιστρίας, χιτωνίου παραρραγέντος τιτθίον προκύψαν. "Ιακχε φιλοχορευτά, συμπρόπεμπέ με.

410

ΔΙΟ. ἐγὰ δ' ἀεί πως φιλακόλουθός εἰμι καὶ παίζων χορεύειν βούλομαι. ΞΑΝ. κάγωγε πρός.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 405 καὶ τὸ e coniectura scripsi. — v. 414 et 415 ita verba iam antiquitus inter personas distributa esse docent scholia, ceterum Xanthias est ἀκόλονθος quidem, sed nullo modo φιλακόλονθος. Hoc magis quadrare videtur in Dionysum, qui est γάστρων (v. 200) atque δειλόταιος (vv. 286 et 87, 486). Alludit autem Dionysus ad συνακολούθει vocem v. 399. — v. 414 μετ' αὐτῆς delenda esse intellexit Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 402 ante versum est: μέρος χοροῦ VA ήμιχόριον U μέλος χορού $M \mid q$ ιλοχορευτά, $\mid φιλοχορευτά <math>R$ φιλοχορευτά $VUA \parallel v.403$ HMIX.A. | omm. codd. | κατεσχίσω | κατασχίσωR | μὲν | μεν R | έπi] έπι RV | γέλωτι] γελωτι R || ν. 405 καπ' ευτελεία] κ' απ ευτελία R κάπευτελία V κάπ' εὐτελεία UA \mid καὶ τὸ \mid τόν δ ε τὸν RVUAM \mid ν. 406 φάπος,] φάπος R | πάξεῦφες] ἐξεῦφες. R | ν. 407 ἀζημίους | αξημίους R | τε | τε VU | v. 408 ante versum est ήμιχό-Qιον UAM (compendies pictum in U et M) | Γανίζε Rl'ακχε: l'ακχε U | φιλογοφευτά, l φιλογοφευτά RVUA \parallel v. 409 HMIX. B.] omm. codd. $\mid \gamma \alpha \varrho \mid \gamma \alpha \varrho$ ήδη $AM \mid \pi \alpha \varrho \alpha \beta \lambda \dot{\epsilon} \psi \alpha \varsigma \mid \pi \alpha \varrho \alpha \beta \lambda \dot{\epsilon} \psi \alpha \varsigma \mid \tau \iota \mid \tau \iota \mid R \tau \dot{\iota} \mid M \mid v. 410 κατεῖδον,] κατ' εῖδον <math>V \mid \mu \dot{\alpha} \lambda$ ' $V \mid v. 412 π \alpha \varrho \alpha \varrho \varrho \alpha \gamma \dot{\epsilon} \nu \tau \varsigma \varsigma \mid \delta \iota \alpha \varrho \varrho \alpha \gamma \dot{\epsilon} \nu \tau \varsigma \varsigma \mid R$ παραξαγέντος (sic) $V \mid \tau \iota \tau \partial i \sigma v \mid \tau \dot{\tau} \tau \partial i \sigma v$ (sic) $M \parallel v$. 413 versui praefixum est ἡμιχόριον in A χορός in $M \mid \varphi \iota \iota \partial \chi \partial \varphi \varepsilon \tau \tau \dot{\sigma}$,] $\varphi \iota \iota \partial \chi \partial \varphi \varepsilon \tau \dot{\sigma}$,] $\varphi \iota \iota \partial \chi \partial \varphi \varepsilon \tau \dot{\sigma}$, $\varphi \iota \iota \partial \chi \partial \varphi \varepsilon \tau \dot{\sigma}$, $\varphi \iota \iota \partial \chi \partial \varphi \dot{\sigma}$ (variis competità $RVAM \parallel v$. 414 ΔIO .] omm. $RV \notin \alpha \nu \partial i \alpha \varsigma$ (variis compendiis pictum) est in UAM | έγω δ'] έγω δ' AM | $\pi\omega_S$] om. U | φ ιλακόλου ϑ ός] φ ίλακόλου ϑ ος V | εἰμι εἰμὶ RV εἰμι M | καὶ καὶ μετ' αὐτῆς RV καὶ μετ' αὐτῆς: U καὶ μετα ταύτης Α καὶ μετ' αὐτῆς, Μ | v. 415 ΞΑΝ.] διόνυσος variis ut solet compendiis pictum in RUAM om. V | κάγωγε | καγώ γε R κάγώγε $V \mid \pi_0$ ός.] π_0 ός: VU π_0 ὸς. A

ΚΟΡ. βούλεσθε δῆτα κοινῆ σκώψωμεν 'Αρχέδημον , ὃς έπτέτης ὢν οὐκ ἔφυσε φράτερας;

416

HMIX. A. νυνί δε δημαγωγεί έν τοις ανω νεκροίσι,

420

κάστιν τὰ πρῶτα τῆς ἐκεῖ μοχθηρίας.

ΗΜΙΧ. Β. τὸν Κλεισθένους δ' ἀκούω
έν ταῖς ταφαίσι πρωκτὸν
τίλλειν έαυτοῦ καὶ σπαράττειν τὰς γνάθους.

ΗΜΙΧ. Α. κάκόπτετ' έγκεκυφώς, κάκλαε, κάκεκράγει Σεβίνον, ὅστις ἐστὶν ἀναφλύστιος.

425

HMIX. Β. καὶ Καλλίαν γέ φασι τοῦτον τὸν Ἱπποβίνου

ADNOTATIO CRITICA.

v. 418 φράτερας Dindorfius. — v. 427 άναφλύστιος Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 416 KOP.] χορός VAM ήμιχόριον U om. R | βούλεσθε] βου-RA αργέδημον: VU (post hanc vocem spatium relictum in U) αργέδημον; corr. ex ἀρχέδημον $M^2 \parallel v.418$ έπτέτης R έπτέτης V έπέτης M | οὐκ | οὐκ R | έφυσε | έφυσε V | φράτερας; Q φράτορας · RV φράτορας, Μ φράτηρας Α φράτηρας: (spatio post hanc vocem relicto) U | v. 419 HMIX. A.] omm. codd. | vvvl] $v\bar{v}vVA$ | $\delta\hat{\epsilon}$ | $\delta\epsilon R$ om. $U \parallel v$. 420 $\epsilon\hat{v}$ | γ' $\epsilon\hat{v}$ corr. ex $\epsilon\hat{v}$ M^2 | post vengolol: spatium relictum in U | v. 421 naorlv] naorlv RA κάστιν V κάστι U κάστι $M\mid$ τlphaceil τlpha $R\mid$ μοχθηρίlphaςceilceilceilρίας; corr. ex μοχθηρίας. M² | v. 422 HMIX. B.] omm. codd. | Κλεισθένους] superscriptum a prima manu: τὸν καλλίαν in V κλεισθένην est in U | post ἀπούω: spatium relictum in U | v. 423 έν ταῖς ταφαίσιν lemma scholii in $R \parallel v$. 424 έαυτοῦ] έαυτου $V \parallel v$. 425 HMIX. A.] omm. codd. $\mid κἀκόπτετ']$ κἀκκόπτετ' M | έγκεκυφώς | έγκεκυφώς RVA έγκεκυφώς: deinde spatium relictum in $U \parallel \nabla$. 426 หลัหโละ, | หลัหโละ, $M \mid$ หลัทะหอล่งะเ] หลโ πεπράγει RV παὶ πεπράγει. U πάγπεπράγει, corr. ex παὶ πεπράγει, M^2 | ∇ . 427 Σεβίνον, | σέβεινον (sed lemma scholii σεβίνον) Rσεβίνος $A \mid$ ὅστις] ὅστις $\hat{U} \mid$ ἐστὶν] ἐστιν U ἐστίν $A \mid$ ἀναφλύστιος.]ἀναφλύστιος RA ἀναφλύστιος: V ἀναφλύστιος. UM \parallel $exttt{ v. } 428$ HMIX. B.] omm. codd. | $\gamma \epsilon$ $\varphi \alpha \sigma \iota$] $\gamma \epsilon$ $\varphi \alpha \sigma \iota$ RVAM $\gamma \epsilon$ $\varphi \alpha \sigma \iota$: deinde spatio relicto $U \parallel v$. 429 $\tau \sigma \iota \tau \circ v$] $\tau \sigma \iota \tau \circ v$ $\tau \sigma \iota \tau \circ v$ τονί τὸν M et lemma scholii in V τουτονί τὸν A (τοῦτον τὸν VU) | $I\pi\pi\sigma\beta$ iνου | $i\pi\pi\sigma\beta$ iνου, corr. ex $i\pi\pi\sigma\beta$ iνου M^2

κύσθου λεοντῆν ναυμαχεῖν ένημμένον.

430

ΔΙΟ. ἔχοιτ' ἂν οὖν φράσαι νῷν Πλούτων' ὅπου 'νθάδ' οἰκεὶ; ξένω γάρ ἐσμεν ἀρτίως ἀφιγμένω.

ΚΟΡ. μηδὲν μακοὰν ἀπέλθης,
 μηδ' αὐθις ἐπανέρη με,
 ἀλλ' ἴσθ' ἐπ' αὐτὴν τὴν θύραν ἀφιγμένος.

ΔΙΟ. αίφοι' αν αύθις, ω παί.

ΞΑΝ. τουτὶ τί ἡν τὸ ποᾶγμα;
ἀλλ' ἢ Διὸς Κόρινθος ἐν τοῖς στοώμασιν.

ΚΟΡ. χωρεῖτε 440 νυν Ιερον ἀνὰ κύκλον θεᾶς, ἀνθοφόρον ἀν' ἄλσος παίζοντες οἶς μετουσία θεοφιλοῦς ἐορτῆς.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 441 vvv Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 430 in $\varkappa \acute{v}\sigma \vartheta ov$ in ras. sed a prima manu est σ in Mλεοντήν λεοντήν RV | ένημμένου.] ένήμενου $V \parallel v$. 431 ΔIO .] ξανδίας U $\delta^0_{i/}$ $\xi^{\bullet}_{\alpha \nu}$ (i. e. ξανθίας corr. in διόνυσος) A | ἔχοιτ Vέχει τ' U | φράσαι | φράσαι V | νών | νωϊν VA νωϊν M νωϊν: deinde spatium relictum $U \parallel ext{v. 432}$ versui praefixum est $\xi \alpha v$ θίας in M | Πλούτων'] πλούτων RVUA | ὅπου 'νθάδ'] ὅπουνθάδ' R ὅποὐνθάδ V ὅποὺνθάδ' $M\parallel extstyle
olimits$ V ξένοι V ξένοι μένω. | ἀφιγμένωι V ἀφιγμένοι M super οι pinxit ω $M^2 \parallel v$. 434 KOP.] χορός est in codicibus | μηδέν | μηδέν RV καὶ μηδέν M | ἀπέλθης,] ἀπέλθης RVA ἀπέλθης: U ἀπέλθης, $M \parallel v$. 435 ante μὴ δ' spatium trium fere litterarum relictum in A | μηδ' | μὴ δ' RVUAM | αὖθις] αῦθις R | ἐπανέρη] corr. prima manus ex έπαναίοη in R έπανέοη est in $UA \parallel v$. 436 έπ' αὐτὴν \mid έπαυτὴν RV | αφιγμένος. | αφιγμενος. R | \forall . 437 αἴζοι'] αἴζοι R αἴζοις U algoro M | $\tilde{\omega}$ $\pi \alpha \tilde{\iota}$.] $\tilde{\omega}$ $\pi \alpha \tilde{\iota}$ $\tau \alpha$ $\sigma \tau \rho \omega \mu \alpha \tau \alpha$. R $\tilde{\omega}$ $\pi \alpha \tilde{\iota}$: et in margine dextro adscriptum a prima manu: τὰ στρώματα δηλονότι V $ec{\mathbf{d}}$ πα $ec{\mathbf{d}}$ τὰ στρώματα est in U $ec{\mathbf{d}}$ πα $\widetilde{\mathbf{i}}$ τὰ στρώματα A $ec{\mathbf{d}}$ πα $\widetilde{\mathbf{i}}$ τὰ στρώματα M | v. 438 τουτί VA | πράγμα] corr. ex πράγμα in R | v. 439 $\ddot{\eta}$ | $\ddot{\eta}$ \ddot{R} $\dot{\eta}$ lemma scholii in V | στρώμασιν.] στρώμασι: V στρώμασι M \parallel v. 440 KOP.] om. R άλλος χορὸς est in A χορὸς in reliquis codd. \parallel v. 441 .νυν] νυν RAM νυν: $V \nu \bar{\nu} \nu$: deinde spatio relicto in $U \mid \dot{\alpha} \nu \dot{\alpha} \mid \dot{\alpha} \nu \alpha R V \mid \vartheta \epsilon \tilde{\alpha} \varsigma, \mid \vartheta \epsilon \tilde{\alpha} \varsigma \text{ corr.}$ ex $\vartheta \varepsilon \grave{\alpha} \varsigma R \vartheta \varepsilon \check{\alpha} \varsigma$ est in $M \mid \mathring{\alpha} \nu \vartheta \circ \varphi \acute{o} \varrho \circ v \mid \mathring{\alpha} \nu \vartheta \circ \varphi \acute{o} \varrho \circ v \mid \mathring{\alpha} v \mid$ αλσος | άλσος R αλσος: - V αλσος, deinde spatio relicto $U \parallel v$. 443 $||\delta ||_{\mathcal{S}}||\delta ||_{\mathcal{S}} = ||\delta ||_{\mathcal{S}}||\delta ||\delta ||_{\mathcal{S}}||\delta ||_{\mathcal$

448

450

KOP. A. έγω δε σύν ταϊσιν κόραις είμι και γυναιζίν, 444 οῦ παννυχίζουσιν θεᾶ, φέγγος ίερὸν οἴσων.

ΗΜΙΧ. Β. χωφῶμεν ἐς πολυφφόθους
λειμῶνας ἀνθεμώθεις,
τὸν ἡμέτεφον τφόπον,
τὸν καλλιχοφώτατον,
παίζοντες, ὃν ὅλβιαι
Μοϊφαι ξυνάγουσιν.

ΗΜΙΧ. Α. μόνοις γὰφ ἡμῖν ῆλιος
καὶ φέγγος Ιλαφόν ἐστιν,
ὅσοι μεμυήμεθ' εὐσεβῆ τε διήγομεν
τφόπον περὶ τοὺς ξένους
καὶ τοὺς ἰδιώτας.

ΔΙΟ. ἄγε δὴ τίνα τρόπον τὴν θύραν κόψω; τίνα; 480 πῶς ἐνθάδ' ἄρα κόπτουσιν οὑπιχώριοι;

 ΞAN . οὐ μὴ διατρίψεις, ἀλλὰ γεῦσαι τῆς θύρας, 448-453=454-459.

v. 444 KOP. A. (δαδοῦχος) est dux hemichorii mulierum, KOP. (ἐξοοφάντης) dux cum universi chori, tum hemichorii virorum. — v. 448 πολυρρόθους e scholio assumpsi, quia πολυρρόθους cum ἀνθεμώθεις coniunctum mihi ferri posse non videtur. — v. 462 pro ἀλλὰ γεῦσαι scripserim: ἀλλ' ἄγ' ἄψαι.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ADNOTATIO CRITICA.

καθ' Ἡρακλέα τὸ σχῆμα καὶ τὸ λῆμ' ἔχων. ΔΙΟ. παϊ παῖ. ΟΙΚ. τίς οὖτος; ΔΙΟ. Ἡρακλῆς ὁ καρτερός.

ΟΙΚ. ὧ βδελυρὲ κἀναίσχυντε καὶ τολμηρὲ σὺ καὶ μιαρὲ καὶ παμμίαρε καὶ μιαρώτατε, ὅς τὸν κύν' ἡμῶν ἐξελάσας τὸν Κέρβερον ἀπῆξας ἄγχων κἀποδρὰς ῷχου λαβών, ὅν ἐγὰ ἀγοῦν ἀλλὰ νῦν ἔχει μέσος τοία Στυγός σε μελανοκάρδιος πέτρα 470 ᾿Αχερόντιός τε σκόπελος αίματοσταγὴς φρουροῦσι, Κωκυτοῦ τε περίδρομοι κύνες, Ἦχιδνά θ' ἐκατογκέφαλος, ἢ τὰ σπλάγχνα σου διασπαράξει, πλευμόνων τ' ἀνθάψεται Ταρτησία μύραινα τὰ νεφρὰ δέ σου 475 αὐτοῖσιν ἐντέροισιν ἡματωμένω

ADNOTATIO CRITICA.

v. 464 Aeaci nomen removendum esse iam intellexit Leutschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 463 καθ'] κάθ' RV | λημ'] λήμ' V corr. in λημ' V3 λημμ' est in U | έχων.] έχων: τὸ φρόνημα:- (τὸ φρόνημα ex scholio irrepsisse ostendit etiam, quod additum est: :-) V | v. 464 \(IO. \) om. R | OIK.] αἰακός RUAM $\vartheta ε \varrho$ s. l. V | τίς] τὶς M | ΔIO.] s. l. V | παρτερός.] παρτερός U || v. 465 OIK.] om. Vαἰακός est in RUAM | βδελυρε j βδελυρε corr. prima manus ex $\beta\delta\epsilon\lambda\lambda\nu\rho\epsilon$ in R | $\kappa\dot{\alpha}\nu\alpha\delta\sigma\nu\nu\tau\epsilon$ | κ' $\dot{\alpha}\nu\alpha\delta\sigma\nu\nu\tau\epsilon$ R | $\tau\delta\lambda\mu\eta\rho\dot{\epsilon}$ | $\tau\delta\lambda$ μησε R τόλμησε V | καὶ τολμησε κάναίσχυντε (tr.) UM [corr. ex $\sigma \dot{v}$ in R $\sigma \dot{v}$ est in V $\sigma \dot{v}$ $M \parallel v.467$ $n \dot{v} \dot{v}$] $n v \dot{v}$ corr. $\mathbf{e}\mathbf{x}$ πυνα (πυν) $R\parallel \mathbf{v}$. $\mathbf{468}$ απῆξας \mathbf{d} πῆξας $\mathbf{R}\mathbf{M}$ απήξας \mathbf{V} παπῆξας U ἀπῆγξας A | κἀποδράς] κ' ἀποδρᾶς R κ' αποδράς Vἄχου | ἄχου RUA | λαβών,] λαβών R λαβών, $V\parallel$ \forall . 469 'φύλαττον.] φύλαττον. RM φύλαττον VA φύλαττον U | έχει] έχηι corr. ex έχει lemma scholii in R έχη est in $A \parallel v$. 470 τοία $RU \parallel$ o in στυγός] in rasura est, sed a prima manu in V | v. 473 "Εχιδυά ϑ '] ἔχιδυά τ' R ἔχιδυα ϑ ' A | έκατογκέφαλος] έκατοντακέφαλος U ήκατοντακέφαλος M \mid τὰ \mid τα R \mid σπλάγχνα \mid σπλάγχνά $R \parallel \mathbf{v}$. 474 πλευμόνων $\parallel \mathbf{n}$ νευμόνων $\parallel \mathbf{V}UA \parallel \mathbf{r}$ ανθάψεται $\parallel \mathbf{r}$ τανθάψεται Α | v. 475 μύραινα | μοίραινα (sed lemma scholii: μύ- φ αινα) V μί φ αινα: U | τ $\dot{\omega}$ | τ $\ddot{\omega}$ R τ $\dot{\omega}$ corr. prima manus ex τ $\dot{\omega}$ $\operatorname{in} V \mid v$ εφρώ $\mid v$ εφρώ $\mid R \mid \mid σου \mid σου \mid V \mid \mid v$. 476 αὐτοῖσιν έντέροισιν] αὐτοῖσι νερτέροισιν V | ἡματωμένω] ἡματωμένω RVA

διασπάσονται Γοργόνες Τιθράσιαι, έφ' ας έγω δρομαΐον δρμήσω πόδα.

ΞΑΝ. οὖτος, τί-δέδρακας; ΔΙΟ. έγκέχοδα κάλει θεόν.

 ΞAN . ὧ καταγέλαστ['], οὔκουν ἀναστήσει ταχὺ 480 πρίν τινά σ' ἰδεῖν ἀλλότριον; $\triangle IO$. ἀλλ' ὡρακιῶ. ἀλλ' οἶσε πρὸς τὴν καρδίαν μου σφογγιάν.

ΞΑΝ. ἰδοὺ λαβέ. προσθοῦ. ΔΙΟ. ποῦ 'στιν; ΞΑΝ. ὧ χρυσοῖ θεοί,

ένταῦθ' ἔχεις τὴν καρδίαν; ΔΙΟ. δείσασα γὰρ εἰς τὴν κάτω μου κοιλίαν καθείρπυσεν. 48

ΞΑΝ. ω δειλότατε θεων συ κάνθοωπων. ΔΙΟ. έγω; πως δειλός, ὅστις σφογγιὰν ἤτησά σε;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 482 σφογγιάν Brunckius, idem in v. 487 corr. — v. 483 verba ita inter Dionysum et Xanthiam distribuit Dobraeus — προσθού Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ήματωμένω, U | ν. 477 Γοργόνες] γοργόνες, Μ | Τιθράσιαι] corr. ex τιθράσσιαι lemma scholii in R | v. 478 ἐφ'] ἐφ V έγω] $oldsymbol{\delta}$ ' εγω $oldsymbol{V} \parallel
oldsymbol{v}$. 479 τ $oldsymbol{t}$] τ $oldsymbol{t}$ $oldsymbol{M} \mid \delta$ έδρακας: $oldsymbol{R}$ ante nálei] est: $\xi \alpha \nu \vartheta / \alpha \varsigma$ in $RVU \mid \vartheta \varepsilon \delta \nu$.] $\vartheta \varepsilon \delta \nu R$ (sed $\dot{\epsilon} \gamma \kappa \dot{\epsilon} \gamma \delta \dot{\alpha}$ κάλει θεόν lemma scholii in R) θεόν correctum ex θεόν in Vν. 480 ΞAN .] omm. RVU | ἀναστήσει] ἀναστήση U | ταχὺ] ταχὺ · corr. ex ταχύ · in R ταχὺ. est in V ταχύ. A ταχὺ ; M || v. $481 \, \pi \varrho l v \, R V U A \, \mid \, \, l \delta \epsilon \tilde{\iota} v \, l \, \, l \delta \epsilon \tilde{\iota} v \, R \, \mid \, \, \Delta IO. \, \mid : R \, \mathrm{s.} \, \, l.$ V | ωρακιῶ.] ωρακιῶ R ωρακιῶ U ωρακιῶ. M $\|$ $ext{v. }482$ οἶσε $\|$ οῖσε Rοίσαι M | σφογγιάν. | σπογγιάν. corr. prima manus ex σπονγιάν. in R σπογγίαν est in V σπογγιάν U σπογγιάν A σπογγιάν. Mν. 483 ZAN.] om. R | $\emph{iδοὺ}$] $\emph{iδοὺ}$ \emph{R} | $\emph{λαβέ}$.] $\emph{λάβε}$: \emph{V} $\emph{λάβε}$ \emph{U} λαβὲ. $A \mid \pi$ ροσθοῦ $\mid : \pi$ ρόσθου $R \mid \delta_i^0 \mid (\mathrm{s.\ l.}) \mid \pi$ ρόσθου $V \mid \delta$ ιόν π ρόσθου UM πρόσθου A | ΔΙΟ. ποῦ 'στιν; ΞAN . $\mathring{\omega}$] : ποῦ στιν $\mathring{\omega}$ R ξ \mathring{a} ν: ποῦ 'στιν $\mathring{\omega}$ VU ποῦ 'στιν $\mathring{\omega}$ A ξ \mathring{a} ν ποῦ στιν $\mathring{\omega}$ M | χρυσοί θεοί, χουσοί θεοί R χουση θεα. V corr. in χουσοί θεοί. V^3 χουσοί θεοί est in UA | v. 484 ΔIO.] om. spatio relicto in R \mathbf{s} . l. V | δείσασα | δείσασ (lemma scholii δείσα) R δείσασα ex δείσασ minio corr. prima manus in M | v. 485 καθείοπυσεν.] παθείοπυσεν: $R \parallel \mathbf{v}$. $486 \Xi AN$.] om. $R \mid \mathbf{\vartheta}$ εῶν σὺ] σὰ $\mathbf{\vartheta}$ εῶν (tr.) $M \mid$ κανθρώπων \mid κ' ανθρώπων $\mid \Delta IO. \mid :R$ s. 1. $V \mid$ έγω; \mid έγω corr. ex έγω: in R έγω, est in U έγω; M (έγω; VA) $\|$ v. 487 δειλός, δειλός RA δειλός, VM | σφογγιάν | σπογγιάν corr. prima manus inter scribendum ex σπουγιών in R σπογγίων ras. corr. ex συπογγίαν in V superscripsit σπογγιάν V3 σπογγιάν est in UAM ήτησά \mid ήτησά R ήτησά UA

οὐκ ἂν ἔτερός γ' αὖτ' εἰργάσατ' ἀνήρ. ΞΑΝ. ἀλλὰ τί;

490

- ΔΙΟ. κατέκειτ' αν όσφραινόμενος, είπερ δειλός ήν έγω δ' ανέστην και προσέτ' απεψησάμην.
- ΞΑΝ. ἀνδρεῖά γ', ὧ Πόσειδον. ΔΙΟ. οἶμαι νὴ Δία.
 σὺ δ' οὐκ ἔδεισας τὸν ψόφον τῶν ὁημάτων
 καὶ τὰς ἀπειλάς; ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί' οὐδ' ἐφρόντισα.
- ΔΙΟ. ἔθι νυν, ἐπειδὴ ληματίας κάνδρεῖος εἶ,

 σὺ μὲν γενοῦ 'γώ, τὸ δόπαλον τουτὶ λαβὼν 495

 καὶ τὴν λεοντῆν, εἴπερ ἀφοβόσπλαγχνος εἶ ἐγὼ δ' ἔσομαί σοι σκευοφόρος ἐν τῷ μέρει.
- ΕΑΝ. φέρε δὴ ταχέως αὖτ' οὐ γὰρ ἀλλὰ πειστέον καὶ βλέψον εἰς τὸν Ἡρακλειοξανδίαν, εἰ δειλὸς ἔσομαι καὶ κατὰ σὲ τὸ λῆμ' ἔχων. 500

ADNOTATIO CRITICA.

v. 499 'Ηρακλειοξανθίαν scholia.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 488 οὐκ αν ετερός y' αυτ'] ουκουν ετερός y' αὐτ' R οὐκ αν έτερος γ' αὖτ' (α in αὖτ' corr. prima manus ex ει) V οὔκουν έτερος γ' αὖτ' U οὔκουν ἔτερος ταῦτ' AM | ἀνήρ.] ἀνήρ corr. ex ἀνὴρ in R ἀνὴρ. est in $UA \mid EAN$.]: R s. l. $V \mid \alpha \lambda \lambda \dot{\alpha} \mid \alpha \lambda \lambda \alpha \mid \tau i; \mid \tau i$: $R \parallel v$. 489 $\Delta IO.$] om. $R \mid \tilde{\epsilon} i \pi \epsilon \rho$] $\tilde{\epsilon} i A \parallel v$. 490 $\tilde{\epsilon} \gamma \omega \delta'$] $\tilde{\epsilon} \gamma \omega \delta' AM \mid \pi \rho \sigma \delta \epsilon \tau'$] πρὸς σέ τ' V | ἀπεψησάμην.] απεψησάμην: R (cf. vv. 485 et 486, 488 et 489: in exitu prioris versus habes:, deinde in introitu poste-: R s. 1. V \parallel \forall . 492 $\sigma\dot{v}$ δ ' \mid $\sigma\dot{v}$ δ ' UAM \mid $\ddot{\epsilon}\delta\epsilon\iota\sigma\alpha\varsigma$ \mid $\ddot{\epsilon}\delta\delta\epsilon\iota\sigma\alpha\varsigma$ R | των] τον U | ν. 493 ἀπειλάς;] ἀπειλάς, U | ΞAN .] : R s. l. $V \mid o\vec{v} \mid o\vec{v} RUA o\vec{v}$ minio corr. prima manus ex $\vec{\eta}$ in $M \mid$ οὐδ'] οὐκ M \parallel v. 494 \varDelta IO.] om. R \mid ἴθι] ἴσθι V \mid νυν,] νθν RVUAM \mid ἐπειδή \mid ἐπειδή \mid ληματίας] ληματιάς \mid λη ματιάς UAM ληματιάς superscripto: γο. ληματίας · V | κάνδοεῖος] καὶ ἀνδοεῖος R | ε \tilde{l} ,] ε \tilde{i} · R ε \tilde{l} ; U (ε \tilde{l} · V ε \tilde{l} A) $\|$ v. 495 γενοὺ] γινοῦ, \tilde{U} | 'γώ,] γω R 'γω · VU 'γω A γω, M | ξόπαλον] φόπαλον R | τουτί] τουτί A | ∇ . 496 λεοντήν,] λεοντήν R λεοντὴν. $V \parallel v$. 497 ἐγὼ δ'] ἐγώ δ' $UM \parallel ἐν$] εν $R \parallel τῷ$ μέρει.] τῶ μέρει V τῷ μέρει $UA \parallel v$. 498 ΞAN .] om. $R \parallel αΰτ$ '] αὐτὸν R αὖτ' VUAM | γὰ ϱ] γά ϱ M | πειστέον $^{\circ}$] πιστέον R πιστέον· superscripto ει supra ι a prima, ut videtur, manu V v. 499 'Ηραπλειοξανθίαν] ήραπλεοξανθίαν RVUAM (sic etiam lemma scholii in V) V. 500 κατά σὲ κατα σε R

505

ΔΙΟ. μὰ Δί' ἀλλ' ἀληθῶς ούκ Μελίτης μαστιγίας. φέρε νυν, έγὼ τὰ στρώματ' ἄρωμαι ταδί.

ΘΕΡ. ω φίλταθ' ηκεις 'Ηράκλεις; δεῦρ' εἰσιθι.

ἡ γὰρ θεός σ' ως ἐπύθεθ' ηκοντ', εὐθέως
ἔπεττεν ἄρτους, ἡψε κατερεικτῶν χύτρας
ἔτνους δύ' ἢ τρεῖς, βοῦν ἀπηνθράκιζ' ὅλον,
πλακοῦντας ἄπτα, κολλάβους. ἀλλ' εἰσιθι.

 ΞAN . κάλλιστ', ἐπαινῶ. ΘΕΡ. μὰ τὸν 'Aπόλλω οὐ μή σ' ἐγὼ

περιόψομάπελθόντ', έπεί τοι και κρέα άνέβραττεν όρνίθεια, και τραγήματα 510 έφρυγε, κώνον άνεκεράννυ γλυκύτατον. άλλ' είσιθ' ἄμ' έμοί. ΞΑΝ πάνυ καλῶς. ΘΕΡ. ληρεϊς έγων

ADNOTATIO CRITICA.

v. 502 ἄφωμαι Cobetus. — vv. 505 et 506 fortasse transponenda sunt vocabula in hunc modum: κατεφεικτῶν ἔτνους | χύτρας δύ' ἢ τρεῖς. — v. 509 περιόψομἀπελθόντ' Porsonus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 501 AIO.] om. R | ἀλλ'] om. V | ούκ | οὐκ' R οὐ 'κ V δὐκ UA οὐκ M | Μελίτης | ἐμελίττης (lemma scholii οὐκ' μελίτης) R μελέτης V | v. 502 νυν | νῦν codd. | στρώματ'] στρώμαθ' V | ἄρωμαι] αΐουμαι RM αΐοωμαι V αΐοωμαι AM | ταδί.] τάδε, R ταδί U ταδί. M | ν. 503 ΘΕP.] om. R — est in V πεσσεφόνης. Θεράπαινα U et (compendiis pictum) AM | ω φίλταθ' ηκεις | ω φίλτατ' ήπεις (sed lemma scholii: ω φίλταθ' ήπεις) R | είσιθι.] είσιθι. \dot{R} ἴσθι \dot{V} \parallel v. 504 γὰρ] γαρ R \mid θεός σ' ως] θεὸς $\dot{\omega}$ ς RUAθράπιξ'] τ' ἀπηνθράπιξ' V | ν. 507 ώπτα,] ώπτει A ώπτα M | in rasura est, sed a prima manu: ὅπτα κολλ (in ὅπτα πολλά β ους) in $V \mid \mathring{\alpha}$ λλ 2] δε \widetilde{vo} 5 $RM \mid ε$ ισι ϑ ι] είσι ϑ ι $\cdot R$ εΐσει ϑ ι $A \parallel v.508 \Theta EP.$] : R om. V διόνυσος (compendio pictum) est in $A \mid A$ πόλλω $\mid a$ πόλλω $\mid R \mid o \dot{v} \mu \dot{\eta} \mid \vartheta \epsilon \ddot{v} o \dot{v} \mu \dot{\eta} \mid V \mid \sigma' \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} \mid$ σέγω R σ' έγω A \parallel \forall . 509 περιόψομαπελθόντ', \mid περιόψομαι απελθόντ' \cdot R περιόψομαι ἀπελθόντ' UAM περιόψομ' ἀπελθόντ' \cdot V | ἐπεί \mid corr. ex ἐπεί AM \mid v. 511 ἔφρυγε \mid mutavit in πέφρυγε M^2 | κώνον | κ' ώνον R κ' ώνον V κώνον U | άνεκεράννυ] ανεκεραννυ $R \parallel extstyle au$. 512 εἴσιθ' $\mid extstyle au$ ίοιθ' $\mid extstyle au$ μοί. $\mid extstyle au$ μοί: $\mid extstyle au$ έμοί. U έμοι $A \mid \Xi A N \mid : R \mid \Theta E P \mid : R$ s. l. V διόνυσος $UAM \mid \tilde{\epsilon}_{T} \omega v \mid$

οὐ γάο σ' ἀφήσω. καὶ γὰο αὐλητοίς γέ σοι ἦδη 'νδον ἔσθ' ὡραιοτάτη κώρχηστοίδες ἔτεραι δύ' ἢ τρεῖς. ΔΙΟ. πῶς λέγεις; ὀρχηστρίδες;

520

ΘΕΡ. ήβυλλιῶσαι κἄρτι παρατετιλμέναι.
ἀλλ' εἴσιθ', ὡς ὁ μάγειρος ἤδη τὰ τεμάχη
ἤμελλ' ἀφαιρεῖν χή τράπεζ' εἰσήρετο.

ΞΑΝ. ΐθι νυν, φράσον πρώτιστα ταξς δοχηστρίσιν ταξς ενδον οὖσαις αὐτὸς ὅτι εἰσέρχομαι. ὁ παζς, ἀκολούθει δεῦρο τὰ σκεύη φέρων.

ΔΙΟ. ἐπίσχες οὖτος. οὔ τί που σπουδὴν ποιεῖ, ὁτιή σε παίζων Ἡρακλέα 'νεσκεύασα; οὖ μὴ φλυαρήσεις ἔχων, ὧ Ξανθία,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 514 ήδη 'νδον Dobraeus. — v. 515 πῶς λέγεις; ὀοχηστοίδες; Dionyso etiam in scholiis tribuuntur. — v. 523 'νεσκεύασα Elmsleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

om. $A \parallel v$. 513 vv] ov $R \mid$ ante nal est $\vartheta \varepsilon olpha na va$ (compendiis variis, ut solet, pictum) in U et $A \mid \alpha \dot{\nu} \lambda \eta \tau \rho i \varsigma \mid \alpha \dot{\nu} \lambda \eta \tau \rho i \varsigma$ RVM | γέ] τέ V || v, 514 ήδη `vδον] ηδ` ένδον R ηδ` ένδον VUAM | ώραιοτάτη] ώραιοτάτη R | κώρχηστρίδες] κ` όρχηστρίδες R γ' ωρχηστρίδες V πόρχηστρίδες M \parallel v. 515 versus 515 et 516 transpositi sunt in $A \mid \delta v' \mid \eta \mid$ corr. prima manus ex δvo in $M \mid \Delta IO. \mid : R$ ξανθίας $VMUA \mid \pi \tilde{\omega}_S \mid \pi \tilde{\omega}_S$ γε $RM \mid \tilde{\omega}_S \mid \tilde{\omega}_S$ χηστρίδες;] : ὀρχηστρίδες R θεράπαινα. ὀρχηστρίδες: U Θ^{ε} ὀρχηστρίδες $A \parallel$ \forall . 516 ΘΕΡ.] omm. $RUA \mid \dot{\eta}$ βυλλιώσαι] $\dot{\eta}$ βυλλιώσαι R ήβυλλιώσαι V | πάρτι] πάρτι R | παρατετιλμέναι] παρὰ τετιλμέναι lemma scholii in $R \parallel v$. 517 εἴσιθ'] είσιθ' $R \mid \eta$ δη] η δη $R \mid \tau$ α $R \mid \tau$ εμάχη] τεμμάχη $UM \parallel v$. 518 η μελλ'] εμελλ' R | χη] χ' η RVUA χη M | εἰσήρετο] εισήρετο R εἰσηρετο VUAM \parallel v. 519 EAN.] om. R | vvv] $v\tilde{v}v$ codd. | ορχηστρίσιv] ορχηστρίσι V αὐλητρίσι UAM sed superscriptum est a prima manu δοχηστρίσι in M | v. 520 οὔσαις corr. ex οὖσαις in R | δτι] δτ' V ως A | v. 522 ΔΙΟ.] om. R | ούτος.] ούτος $R \mid ov$] ov $V \mid vl$] τι UAM τίς $V \mid ποιεῖ$,] ποεῖς. R ποιεῖς U ποεῖς $AM \parallel v$. 523 ὁτιή] ὅτιῆ R ὅτι ἦ $V \mid$ supra ε in $\sigma\varepsilon$] scripsit prima manus αι (lemma scholii habet σει) V | 'Hoankéa' ήρακλε $R \mid \text{'νεσπεύασα; } \hat{\epsilon}$ σπεύασα (sic etiam lemma scholii) R γ ' έσπεύαπα; V γ' ἐσκεύασα UA σκεύασα M \parallel \forall . 524 οὐ \mid οὔ RVA οὖ M \mid φλυαρήσεις] φλυαρήσης VM φλυαρήσης UA

άλλ' ἀράμενος οἰσεις πάλιν τὰ στρώματα; 525

ΞΑΝ. τί δ' ἔστιν; οὐ δή πού μ' ἀφελέσθαι διανοεῖ ἄδωκας αὐτός; ΔΙΟ. οὐ τάχ', ἀλλ' ἤδη ποιῶ. κατάθου τὸ δέρμα. ΞΑΝ. ταῦτ' ἐγὼ μαρτύρομαι καὶ τοἰς θεοῖσιν ἐπιτρέπω. ΔΙΟ. ποίοις θεοῖς; τὸ δὲ προσδοκῆσαί σ' οὐκ ἀνόητον καὶ κενὸν 530 ὡς δοῦλος ὢν καὶ θνητὸς 'Αλκμήνης ἔσει; ΞΑΝ. ἀμέλει, καλῶς' ἔχ' αὖτ'. ἴσως γάρ τοί ποτε ἐμοῦ δεηθείης ἄν, εἰ θεὸς θέλοι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 531 'Alumnung Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

extstyle au. au. au. au a $\tau \iota$ (sed lemma scholii: οὐ δή που) $V \mid \pi$ ού] που RVAM | ἀφελέσθαι] άφελεσθαι (αφελέσθαι lemma scholii) R | διανοεί] διανοή M lemma scholii in R διανοή A lemma scholii in V | v. 527 αδωκας \ddot{a} 'δώκας R \ddot{a} 'δωκας V \ddot{a} "δωκας U \dot{a} "δωκας A \ddot{a} δωκας M | $a\dot{v}$ τός; \mid αὐτός corr. ex αὐτὸς R αὐτος; V αὐτὸς $A \mid \varDelta IO.]: R \mid$ $\eta'\delta\eta$ $\eta'\delta\eta$ R \mid ποιῶ. \mid ποω RM ποῶ VU ποῶ A \mid \forall . 528 $\Xi AN. <math>\mid$: R | v. 529 ΔIO. om. spatio relicto in R s. l. V | Θεοίς: l $\mathbf{\partial}$ εοῖ· \mathbf{R} \parallel v. 530 δ $\mathbf{\hat{\epsilon}}$] δε $\mathbf{\hat{R}}$ \mid προσδοκήσαι σ'] προσδοκήσαι σ AM προσδοκήσαι σ', \vec{U} | οὐκ] οὐκ' R | ἀνόητον] ἀνόνητον V \parallel v. 531 'Aλκμήνης | άλκμήνης codices | ἔσει; | ἔση, U γ' ἔσει; Aέση; supra ση scripto σει a prima manu M | v. 532 ΞAN.] om. R | $\alpha \H{v} \tau'$.] $\alpha v \tau \grave{o} v R$ $\alpha \r{v} \tau \acute{o} \cdot V$ $\alpha \r{v} \tau'$ UA $\alpha \r{v} \tau \acute{o} \varsigma \cdot M$ | $\tau o \ell$ $\pi o \tau \epsilon$ | τοι ποτὲ RVUAM | \forall . 533 αν, \vec{a} ν, \vec{a} ν RUA αν \vec{v} αν, \vec{M} | εί] $\ddot{\eta}$ ' ν V | ϑ έλοι] ϑ έλοι R ϑ έλη superscripto ω super $\ddot{\eta}$ a prima manu V | verba in versibus 534 — 548 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐστι | φρένας | περιπεπλευκότος | αεί | τοίχον | γεγραμμένην | εν | μεταστρέφεσθ' αεί | μαλθακώτεοον | θηραμένους | εί | έν | άνατετραμμένος | άμίδα | βλέπων] δ οαττόμην | πανούργος | γνάθου | προσθίους R - έστι | φρένας παί | περιπεπλευκότος | αεί | τοίχον | γεγραμμένην | εν | μεταστρέφεσθαι | μαλθακώτερον | θηραμένους | εί | ων | στρώμασι λησίοις | οο (in ορχηστοίδ') | έ (in έγω) | βλέπων | οὖ (in οὖτος) | πανοῦο $v_{00} \mid v_{00} = v_{00} =$ ταστρέφεσθ' αεί | μαλθακώτερον | θηραμένους | ων | ορ (in ορχηστοίδ') | βλέπων | πανούγος | μουξέκοψε | ποοσθίους U $\stackrel{\cdot}{-}$ φρένας | ἀεὶ | γεγραμμένην | μεταστρέφειν | θηραμένους | ὧν | ορ (in ὀρχηστρίδ') | τοῦτον | οὖτος | γνάθου | πμοσθίους Α — φρένας | αεί | γεγραμμένην | μεταστρέφεσθ' αεί | φύσει | μεν | ανα-

	ταῦτα μὲν πρὸς ἀνδρός ἐστι	534
	νοῦν ἔχοντος και φρένας και	
	πολλά περιπεπλευκότος,	535
	μεταχυλίνδειν αύτὸν ἀεὶ	
	πρὸς τὸν εὖ πράττοντα τοίχον	
	μαλλον η γεγοαμμένην	
	είκου' έστάναι, λαβόνθ' εν	
	σχῆμα το δε μεταστρέφεσθαι	
	πρός τὸ μαλθακώτερον	
	δεξιού πρός ἀνδρός έστι	540
	καλ φύσει Θηραμένους.	
⊿10.	ού γὰρ ἂν γέλοιον ἡν, εί	
	Ξανθίας μεν δοῦλος ὢν έν	
	στρώμασιν Μιλησίοις	
	άνατετραμμένος χυνῶν όρ-	
	χηστοίδ', είτ' ήτησεν άμίδ', έ-	
	γω δε πρός τοῦτον βλέπων	
	τού ρεβίνθου 'δραττόμην' οὖ-	545

534 - 548 = 590 - 604.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 542 στρώμασιν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τετραμμένος | ἀμίδα | 'δραττόμην | γνάθον | προσθίους M — ν. 534 + MIX, α] χορός est in codd. | ἐστι] εστι R | ν. 535 φρένας παὶ πολλὰ] φρένας πολλὰ U | ν. 536 μεταπνλίνδειν] μεταπνλίδεῖν γ' A | αὐτον] αὐτὸν RVUM | ν. 537 πρὸς] προς R | εὖ] εῦ R | τοῖχον μᾶλλον μᾶλλον τοῖχον (tr.) A | η̈] η R | γεγραμμένην] γεγραμμένον A | ἐστάναι] ἐστάναι RV | λαβόνθ'] λαβόντ' R [εν] corr. ex εν R | ν. 538 μεταστρέφεσθαι] μεταστρέφεσθ' ἀεὶ RM μεταστρέφεσθ' αεὶ, U μεταστρέφεσθ' αεὶ RM μεταστρέφεσθ' αεὶ, U μεταστρέφενονς] θηραμένους R | ν. 540 ἐστι] εστι M | ν. 541 Θηραμένους] θηραμένους R | ν. 542 ἄν] οπ. A | γέλοιον] γελοϊόν V γελοῖον UAM | εἰ] ει R εἰ: U οπ. M | ν. 543 στρώμασιν] στρώμασι RVUAM (sic etiam lemma scholii in R) | Mιλησίοις] λησίοις V μιλησίοισιν A | πυνῶν] πινῶν UAM | ν. 544 εἶτ'] εἴ V | η̈τησεν] η̈τησεν UA | ἀμίδ',] ἀμίδα: RVM ἀμίδα: U | ἐγὼ δὲ] ἐγώ δὲ U ἐγώ δε A | ν. 545 τοὐρεβίνθου] τ' οῦρεβίνθου lemma scholii in R τοῦ ρεβίνθου VA | 'δραττόμην ·] δραττόμην R δραττόμην · VM δραττόμην : U | οὖτος δ'] αὐτὸς δ' U καὶ μὴν V οῦτος δ' οτς ρείπα manus ex οὖ | οὖτος δ' in V αὐτός δ' U καὶ μὴν

τος δ' ατ' ων αεί πανούργος είδε, κάτ' έκ τῆς γνάθου πύξ πατάξας μούξέχοψε τούς χορούς τούς προσθίους;

548

ΠΑΝ. α. Πλαθάνη, Πλαθάνη, δεῦρ' ἔλθ' ὁ πανοῦργος ούτοσί.

> ος είς τὸ πανδοχείον είσελθών ποτε 550 έκκαίδεκ' ἄρτους κατέφαγ' ἡμών. ΠΑΝ. β. νὴ ⊿ία.

έκετνος αὐτὸς δητα. ΞΑΝ, κακὸν ηκει τινί.

ΠΑΝ, α, καὶ κρέα γε πρὸς τούτοισιν ἀνάβραστ' είκοσιν άν' ήμιωβολιαΐα. ΞΑΝ. δώσει τις δίκην.

ΠΑΝ. α. καὶ τὰ σκόροδα τὰ πολλά. ΔΙΟ. ληρείς, ὧ γύναι,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 546 åsl e coniectura scripsi. — v. 554 åv' ήμιωβολιαία Kusterus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ούτος $A \mid \dot{\alpha}$ εὶ] omm. RUM $\alpha \dot{\alpha}$ τὸς $VA \mid \epsilon \dot{\delta}$ ε̄] in ras. sed a v. 548 τους προσθίους] του προσθίους (sed lemma scholii: τους προσθίους) V | v. 549 ΠΑΝ. α.] πανδοκεύτρια in codd. | ελθ'] $\tilde{\eta}$ λ $\boldsymbol{\theta}$ ' $A \mid$ ούτοσl, \mid ούτοσl RUA ούτοσl $\mid V$ ούτοσl, $M \mid$ $\forall . 550$ εlσεl- $\partial \omega v$ sloed $\partial \omega v RVU \mid \pi \sigma \tau \varepsilon \mid \pi \sigma \tau \varepsilon \mid R \pi \sigma \tau \varepsilon \mid U \tau \sigma \tau \varepsilon \mid R \tau \sigma \tau \varepsilon \mid U \tau \sigma \tau \varepsilon \mid R \tau \sigma$ ex ποτέ in $V \parallel v$. 551 έκκαίδεκ'] correctum ex έκκαίδεκ' in Rέππαίδεκ' est in VA | πατέφαγ'] πατέφαγεν RUAM | ήμων.] ημοῦν R ήμᾶς. U | ΠAN . β .] : et supra versum adscriptum a prima manu: πλα R πλαθάνη est in VA ετέρα πανδοκεύτρια $[UM \mid v\eta \Delta l\alpha]$ vη $\delta l\alpha R$ vη $\delta l\alpha V$ vη $\delta l'A$ vη $\delta l\alpha$ verba proximo versui adiecta sunt in M | v. 552 δητα.] δητα; V δητα; minio correctum ex δητα in M | ηκει ηκει corr. ex είκει in R | τινί] τινί corr. ex τινί in R τινί est in $U \parallel v$. 553 ΠΛΝ. α.] πανδοκεύτρια in codd. (in ras. sed a prima manu in V) | τούτοισιν] τούτοις A | εἴκοσιν] εἴκοσι R είκοσι A | ἀνάβραστ'] αναβράστ' R | v. 554 αν' ήμιωβολιαία | άνημιωβολιαία RVA άνημιωβολιμαΐα UM | ΞAN.] s. l. V | τις] τίς RUA τίς in contextu omissum supra versum adiecit prima manus in V zls est in M | v. 555 ΠAN. α.] om. R πανδοκεθτρια est in VAU αλλη πανδοκεύτρια in M | τὰ alterum] τα R | πολλά.] πολλά corr. ex nollà in R nollà est in $UA \mid \Delta IO$. s. l. $V \mid \gamma v v \alpha i$ κούκ οἶσθ' ὅ τι λέγεις. ΠΑΝ. α. οὐ μὲν οὖν με προσεδόκας.

ότιη κοθόρνους είχες, αν γνωναί σ' έτι; τί δαί; τὸ πολὺ τάριχος οὐκ είρηκά πω.

ΠΑΝ. β. μὰ Δί', οὐδὲ τὸν τυρόν γε τὸν χλωρόν, τάλαν, ὅν οὖτος αὐτοῖς τοῖς ταλάροις κατήσθιεν. 560

ΠΑΝ. α. κᾶπειτ' ἐπειδὴ τὰργύριον ἐπραττόμην, ἔβλεψεν εἴς με δριμὸ κὰμυκᾶτό γε.

ΞΑΝ. τούτου πάνυ τούργου, ούτος ό τρόπος πανταχού.

ΠΑΝ. α. καὶ τὸ ξίφος γ' ἐσπᾶτο, μαίνεσθαι δοκῶν.

ΠΑΝ. β. νη Δία, τάλαινα. ΠΑΝ. α. νω δε δείσασαί γέ που

ADNOTATIO CRITICA.

v. 557 αν γνωναί σ' Elmsleius. — v. 558 Notam personae ante versum sustulit Porsonus.

SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

corr. ex γύναι in R | v. 556 κούκ] κ' οὐκ' R και V | οἶσθ'] οῖσθ' R κοΐσθ' $V \mid \mathcal{C}$ τι] rasura corr. ex \mathcal{C} τι με in $M \mid \Pi A N$. α . πανδοκεύτρια in codd. \mid οὐ μὲν οὖν \mid οὐ μὲν οῦν R οὔ μεν v. 558 versui praefixum est: ἄλλη πανδοκεύτρια RAM ετέρα πανδοπεύτρια U πλαθάνη V (omnia illa variis compendiis, ut solent, picta) | τi | τi M | $\delta \alpha i$; | $\delta \varepsilon R \delta \alpha i VUAM$ | $\pi \circ \lambda \dot{v}$ | $\pi \circ$ πολυ M | τάριχος | τάριχον M | είρηκά | είρηκάς V | $\pi \omega$.] $\pi \omega$. minio correctum ex $\pi\omega$; in $M(\pi\omega$ est in $RVUA) \parallel v.559 \Pi AN. <math>\beta$. omm. RA πανδοκεύτρια est in $VUM \mid μὰ Δί' \mid μα δί' <math>V \mid οὐδὲ$ ουδε R | χλωρόν,] χλωρόν RAM χλωρον V χλωρόν U | super τάλαν,] minio pinxit prima manus ω in M | \forall . 560 ούτος] αντὸς A | τοῖς] omm. RAM | κατήσθιεν.] κατήσθιε \cdot U κατήσθιε; $M \parallel v.561 \; \Pi A N. \; \alpha.] \; {
m omm.} \; R V U A M \mid$ κάπειτ'] κάπειτ' $R \;$ κάπειτ' $V \; \mid \;$ τάργύριον $\mid \;$ τ' άργύριον $R V U \; \mid \;$ έπραττόμην $\mid \;$ ταργύριον] τ' αργύριον RVU | ξπραττόμην] πραττόμην $M \parallel v.562$ είς μ ε \mid είς μ ε R είς έ μ ε $VUA \mid$ κά μ νκατό γεbrace καμυκατό γε R καὶ μυκατό γε V κάμυκατό τε U κάμυκατο $y \in M \parallel v. 563$ τούργον, τούργον R τ' ουργον V τούργον UAτούργον M | πανταχού.] πανταχού; R || v. 564 ΠAN . α] πανδοκεύτρια RUA πλαθάνη V om. M | χ'] om. V δ' est in U || v. 565 ΠAN . β.] omm. RM πανδοκεύτρια est in V ξανθίας in $UA \mid v\eta$ | $v\eta$ V | τάλαινα | ταλαινα R | IIAN. α.] : R om. V πανδοκεύτρια est in UAM | $v\dot{\omega}$] $v\ddot{\omega}$ RU $v\ddot{\omega}$ V | $\delta\dot{\epsilon}$] δε R | δείσασαί \uparrow δείσασα R δείσασα V δείσασα (superscripto $\alpha \iota$ a prima manu) U δείσασαι AM | $\gamma \dot{\varepsilon}$ που $\gamma \dot{\varepsilon}$ πω R $\gamma \dot{\varepsilon}$ που V $\gamma \dot{\varepsilon}$ πω UM

566

575

έπλ την κατήλιφ' εὐθυς ανεπηδήσαμεν · ό δ' ἄχετ' έξάξας γε τας ψιάθους λαβών.

ΞΑΝ. και τοῦτο τούτου τοὕογου. ἀλλ' έχοῆν τι δοᾶν.

ΠΑΝ. α. ίθι δή κάλεσον τὸν προστάτην Κλέωνά μοι,

[ΠΑΝ. σὺ δ' ἔμοιγ', ἐάνπερ ἐπιτύχης, 'Υπέρβολου,] 570
ῖν' αὐτὸν ἐπιτρίψωμεν. ὧ μιαρὰ φάρυγξ,
ὡς ἡδέως ἄν σου λίθω τοὺς γομφίους
κόπτοιμ' ἄν, οἶς μου κατέφαγες τὰ φορτία.

[ΠΑΝ. έγω δέ γ' είς το βάραθρον έμβάλοιμί σε.]

ΠΑΝ. β. έγω δὲ τὸν λάρυγγ' αν εκτεμοιμί σου, δρεπανον λαβοῦσ', ὡ τὰς χόλικας κατέσπασας. ἀλλ' εἰμ' ἐπὶ τὸν Κλέων', ὡς αὐτοῦ τήμερον ἐκπηνιεῖται ταῦτα προσκαλούμενος.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 567 ἐξάξας Kusterus. — vv. 570 et 574 spurios esse intellexit Hamakerus. — v. 576 τὰς Schaeferus — χόλικας Schweighaeuserus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γέ πω A || v. 566 ἐπὶ] ἐπι R || v. 567 ὁ δ'] δδ' RVUAM || $α χετ'] α χετ' <math>RU \mid εξα ξας] εξα ξας <math>RVUAM \mid λαβων.] λαβων.$ corr. ex λαβών. in R λαβών est in A \parallel v. 568 τοῦτο] corr. ex τοῦτο in R om. M \mid τοὔργον \mid τ ουργον V τοῦργον UAM \mid ἐχρῆν \mid εχοῆν R | τι] τί R τὶ M \parallel ν. 569 IIAN. α.] πανδοκεύτοια RVUA έτέρα πανδοκεύτοια M | ἴθι δὴ] καὶ δὴ V | Κλέωνα] κλεωνά R \parallel v. 570 HAN.] omm. RUAM πλαθάνη est in Vσὺ δ'] σύ δ' <math>UA σὺ δὲ Μ [ἔμοιγ',] έμοι <math>γε R ἐμοί γ' V μοί Μ | εάνπερ | corr. ex εάνπερ V | επιτύχης | επιτύχης VUAM || v. 571 ante $\vec{\omega}$] est : R έτέρα πανδοκεύτρια U spatium relictum est A πανδοκεύτρια M | φάρυγξ] corr. prima manus ex φάρυξ in R $\varphi \alpha \varrho \nu \xi$ est in $V \parallel v. 572$ versui praefixum est $\pi \varrho \nu$ in $V \parallel v$ $\dot{\eta}$ δέως $\dot{\eta}$ δέως R | λ ίθω] λ ίθω RVUA $^{-}\parallel$ v. 573 \Hav v.] \Hav v. R \Hav v. VUA αν, $M\parallel ext{v. } 574$ ΠAN .] πλαθάνη V ετέρα πανδοπεύτρια Uάλλη πανδοκεύτοια M (παν R παν A) | β in εμβάλοιμί] corr. prima manus ex μ , ut videtur, in $V \parallel v.575 \Pi AN. \beta.$] om. Rπανδοπεύτρια V έτέρα πανδοπεύτρια est in UM πλα corr. ex π o ν $A\mid$ έγω] εγω R | τον] τον R | λάρυγγ'] φάρυγ' (sed lemma scholii: λάρυγγα) V | επτέμοιμί] επτέμοιμί R επτέμV | σου,] σοι V | v. 576 c d d UA c rasura corr. ex co, ut videtur, in M | τάς χόλικας τοὺς κόλικας RV (κόλικας etiam lemma scholii in V) UAM | κατέσπασας] ante hanc vocem littera erasa est, δ ut videtur, in R exercasas est in $M \parallel v.577$ exi] exi $R \mid \delta_S$ autov]

ΔΙΟ. κάκιστ' ἀπολοίμην, Ξανθίαν εί μὴ φιλῶ.
ΞΑΝ. οἰδ' οἰδα τὸν νοῦν' παῦε παῦε τοῦ λόγου. 580 οὐκ ἂν γενοίμην Ἡρακλῆς ἄν. ΔΙΟ. μηδαμῶς,

Εανθίδιον. ΕΑΝ. καὶ πῶς ἂν Αλκμήνης έγω υίὸς γενοίμην, δοῦλος ᾶμα καὶ θνητὸς ὧν;

ΔΙΟ. οἰδ' οἰδ' ὅτι θυμοι, καὶ δικαίως αὐτὸ δρᾶς καν εἰ με τύπτοις, οὐκ αν ἀντείποιμί σοι. 585 ἀλλ' ἢν σε τοῦ λοιποῦ ποτ' ἀφέλωμαι χρόνου, πρόρριζος αὐτός, ἡ γυνή, τὰ παιδία, κάκιστ' ἀπολοίμην, κάρχέδημος ὁ γλάμων.

ΞΑΝ. δέχομαι τον δοκον, κάπι τούτοις λαμβάνω.

ΗΜΙΧ. β. νῦν σὸν ἔργον ἔστ', ἐπειδὴ τὴν στολὴν εἴληφας, ῆνπερ

590

ADNOTATIO CRITICA.

v. 582 ω ante Ξανθίδιον delevi Meinekio obsecutus. — 'Αλκμήνης Herwerdenus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δσαυτοῦ $R \parallel v$. 579 ἀπολοίμην, Γάπωλοίμην M ἀπολοίμην, minio corr. ex $\alpha \pi o \lambda o (\mu \eta \nu A \mid \varphi i \lambda \tilde{\omega}) \varphi i \lambda \tilde{\omega} \nu M \mid \epsilon i \varphi i \lambda \tilde{\omega} \mu \tilde{\eta} \xi \alpha \nu \vartheta (\alpha \nu \cdot (tr.))$ (ξανθίαν. minio corr. ex ξανθίαν) Α 📗 v. 580 παῦε παῦε τοῦ λόγου παύε τούτους τοὺς λόγους V | v. 581 versui praefixum est: -R διο V | οὐκ] οὐκ R | [Hρακλης] ἡρακλης V | αν.] αν corr. ex αν in R αν est in $VU \mid \Delta IO.$]: R om. $V \mid \mu \eta \delta \alpha \mu \omega \varsigma_{\gamma}$] $\mu \dot{\eta} \delta \alpha$ μῶς $RV \parallel v.582$ Ξανθίδιον] ὧ ξανθίδιον codd. $\mid \Xi AN. \mid$ om. $R \mid A$ λημήνης $\mid \dot{a}$ λημήνης codd. $\mid v$. 583 δούλος \ddot{a} μα $\mid \ddot{a}$ μα δού- λ os (tr.) M | $\ddot{\omega}$ v;] $\ddot{\omega}$ v: R $\ddot{\omega}$ v· VM $\ddot{\omega}$ v U $\ddot{\omega}$ v· A | v. 584 Δ IO.] om. $R \mid \vartheta$ υμοῖ] ϑ υμεὶ $A \mid \delta$ ρᾶς] δ ρᾶς U δ ρᾶς minio corr. ex δ ρᾶς in $A \parallel v$. 585 καν $V \mid ε$ ί με] εἴ γε $V \mid$ τύπτοις] τύπτης U | οὐκ] οὐκ] R | ἀντείποιμ| σοι] ἄν y εἴποιμ]ển V || v. 586 ante versum est: ἡρακλῆς, sed natum est ex scholio, quod est in eodem margine: τοῦ μὴ εἶναι: V | ἤν] $\eta v R \eta v V \mid \sigma \varepsilon$ in ras. sed a prima manu est σ , scriptum fuerat $\gamma \varepsilon$ in V om. $R \mid \tau \sigma v$ του $A \parallel v$. 587 αυτός, $\mid \alpha v \tau \delta v$ RA αὐτὸς VU | γυνή, | γυνή RVA γυνή U | \forall . 588 ἀπολοίμην] ἀπωλόμην lemma scholii in V | κάρχέδημος] κ' ἀρχέδημος R ἀρχέδημος M supra versum adscripsit κ M² | v. 589 ΞAN.] om. $R \mid \delta \epsilon$ et o et ι in $\delta \epsilon \chi o \mu \alpha \iota$ in ras. sunt, sed a prima manu in M | σοπον,] σοπον · R | κάπι] κάπι R || v. 590 HMIX. β.] χορός RVUA χορός πρὸς ξανθίαν M | εἴληφας, | είληφας R | ηνπερ ην UA | Verba in vv. 590-604 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπειδὴ | ἥνπερ | πάλιν | ἀνανεάείχες έξ ἀρχῆς, πάλιν ἀνανεάζειν * * και βλέπειν αὖθις τὸ δεινόν, τοῦ θεοῦ μεμνημένον ὧπες εἰκάζεις σεαυτόν. εἰ δὲ παραληρῶν άλώσει κἀκβαλεῖς τι μαλθακόν, αὖθις αἴρεσθαί σ' ἀνάγκη 'σται πάλιν τὰ στρώματα.

595

ΞΑΝ. οὐ κακῶς, ὧνδοες, παραινείτ',

ADNOTATIO CRITICA.

v. 591 lacunam post ἀνανεάζειν indicavit Dindorfius. — v. 595 κάκβαλεῖς Hermannus. — v. 596 σται πάλιν Dawesius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ζειν | δεινόν | μεμνημένον | σεαυτόν | άλώσει | μαλθακόν | πάλιν | παραινεῖ (in παραινεῖτ') | ταῦ (in ταῦτ') | συννοούμενος | τι | πειρά (in πειράσεται) | ὅτι | παρέξω | λῆμα | ὀρίγανον | ψόφον <math>R - ἐπει(in ἐπειδη) | ήνπεο | πάλιν | ἀνανεάζειν | δεινόν | μεμνημένον | σεαυτόν | άλώσει | μαλθακόν | στρώματα | παραινεῖ (in παραινεῖτ') | ταῦ (in ταῦτ') | συννοούμενος | τι | πειρά (in πειράσεται) | ὅτι | παρέξω | λημα | ορίγανον | ψόφον V — είληψας ην | ανανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών άλώς | ανάγ (in ανάγκη) | τυγχάνω | η τι | οίδ' ὅτι | λημα | ὀρίγανον | ψόφον U — εἴληφας η ν | ἀνανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών άλως | στρώματα | ταῦ (in ταῦτ') | $ec{\eta}$ τι | ο $ec{l}$ ό $ec{o}$ τι | λ $ec{\eta}$ μα | ὀ $ec{o}$ ίγανον | καὶ δ $ec{\eta}$ ψό $ec{\phi}$ ου A — `ε $ec{l}$ λ η $ec{\phi}$ ας | άνανεάζειν | μεμνημένον | παραληρών | μαλθακόν | στρώματα | καὐτὸς | συννοούμενος | ἀφαιφεῖσθαι | οἶδ' ὅτι | ἀνδρεῖον | ὀρίγανον | ψόφον M — v. 591 ἀρχῆς, αρχῆς R et (cum rasura super α) $V \mid \dot{\alpha}$ νανεάζειν * * $\mid \dot{\alpha}$ νανεάζειν RVUA $\dot{\alpha}$ νανεάζειν $M \mid \nabla$. 592 τὸ εἰς τὸ A | δεινόν,] δεινὸν codd. \parallel \triangledown . 593 બૅπερ] ώσπερ Aσεαυτόν.] σεαυτόν. corr. ex σεαυτόν. in R σεαυτόν: est in U σεαυτὸν. $A \parallel v$. 594 εἰ] ἢν $UA \mid \delta$ ὲ] δε $R \mid \dot{\alpha}$ λώσει α λώσει α λώσηι V άλῶς, α άλῶς α άλῶσει superscripto a prima manu ση super σει $M \parallel \nabla$. 595 κακβαλεῖς καὶ βάληις R κακβάληις Vκαὶ βάλης UA καὶ βάλλεις M | τι | τί RVUA τὶ M | μαλθακόν,] μαλθακὸν $\cdot RV$ μαλθακὸν $\cdot U$ μαλθακὸν, spatio duarum fere litterarum post hanc vocem relicto A μαλθακόν, etiam M | v. 596 σ'] σε A | ἀνάγκη] om. A | 'σται] omm. RUAM 'στι est in V | τὰ στρώματα.] στρωματα V | v. 597 κακώς] corr. prima manus ex $\kappa \alpha \gamma \omega \zeta$, ut videtur, in $M \mid \omega \nu \delta \varrho \varepsilon \zeta \mid \omega \nu \delta \varrho \varepsilon \zeta A$

άλλὰ καὐτὸς τυγχάνω ταῦτ' ἄρτι συννοούμενος.
ὅτι μὲν οὖν, ἢν χρηστὸν ἦ τι, τοῦτ' ἀφαιρεῖσθαι πάλιν πειράσεται μ' εὖ οἶδ' ὅτι.
ἀλλ' ὅμως ἐγὼ παρέξω
'μαυτὸν ἀνδρεῖον τὸ λῆμα
καὶ βλέποντ' ὀρίγανον.
δεῖν δ' ἔοικεν, ὡς ἀκούω
τῆς θύρας καὶ δὴ ψόφον.

600

ΟΙΚ. ξυνδείτε ταχέως τουτονί τον κυνοκλόπον, 605 ΐνα δῷ δίκην ἀνύετον. ΔΙΟ. ῆκει τω κακόν.

ΞΑΝ. οὐκ ἐς κόρακας; μὴ πρόσιτον. ΟΙΚ. εἶεν, καὶ μάχει; ὁ Διτύλας χὰ Σκεβλύας χὰ Παρδόκας χωρεῖτε δευρὶ καὶ μάχεσθε τουτφί.

ΔΙΟ. εἶτ' οὐχὶ δεινὰ ταῦτα, τύπτειν τουτονὶ

610

ADNOTATIO CRITICA.

v. 601 fortasse pro ὅτι in εν οἰδ' ὅτι, quod ex initio scholii cuiusdam in contextum irrepsisse videtur, scribendum est ἐγώ.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 598 καὐτὸς] καυτὸς R κ' αυτὸς V | τυγγάνω ταῦτ' ἄρτι] τυγχάνω· ἄρτι U | συννοούμενος.] συννοούμενος ταῦθ' U post συνvooύμενος spatium duarum fere litterarum relictum in A | v. 599 $\vec{\eta} v \mid \vec{\eta} v \; RU \; \vec{\eta} \; \dot{v} \; ext{corr. ex} \; \vec{\eta} \; \dot{v} \; ext{in} \; V \mid \vec{\eta} \mid \vec{\eta} \; VA \; \vec{\eta}, \; U \mid \tau \iota, \mid \tau \iota \; U \mid \eta \mid$ extstyle au. au. au. au aεὐ $R \parallel {
m v.~601}$ παρέξω 'μαυτὸν] παρεξω μ' αὐτὸν R παρέξω έμαυτὸν U παρέξωμαυτὸν M \parallel v. 602 λήμα \mid λήμμα U \mid καὶ βλέποντ'] βλέποντ' $A \parallel v.$ 603 δεῖν] corr. ex δεῖν' in $R \parallel v.$ 604 ψόφον.] ψόφον $A \parallel v.$ 605 OIK.] αἰακὸς in codd. | ξυνδεῖτε] συνδεῖτε A | τουτονί] τοῦτονί R \parallel \forall . 606 δ ω \wr δ ω RVUAMΔIO.] s. l. V | ηκει] ηκεί U | "τω] τω (lemma scholii το) Rτω etiam UA τω, M (τω, V) | κακόν.] κακόν U | V. 607 ουκ] οὐκ' R | OIK.] αἰακός codd. | αἰακ εἶεν in rasura sunt sed a prima manu in $V \mid \mu \alpha \chi \epsilon \iota$; $\mid \mu \alpha \chi \eta \mid$ lemma scholii in $R \mu \alpha \chi \eta$; superscripto χει super γη a prima manu M | v. 608 Διτύλας διτύχας R δ δ ' ι τύλας M [χω] χ' ω RVUA χω M [Σπεβλύας]σπεβλύας. corr. prima manus ex σπεβλεύας. in R σπεβλίας est in $m{A}$ | $\chi \vec{\omega}$] χ $\dot{\omega}$ RUA $\chi \dot{\omega}$ VM | Π αρδόκας] σπάρδοκας. V | v. 609 δευρί] δεύρο R | μάχεσθε] corr. prima manus ex μάχεσθαι in R ex μάχεσθουν in V | τουτωl.] τουτωl RA τουτωl. VM τουτωί $U \parallel v.610$ οὐχί $\mid οὐχι R \mid τουτονί<math>\mid τουτονί A$ (του-

κλέπτοντα πρὸς τάλλότρια; ΟΙΚ. μάλλ' υπερφυα. ΔΙΟ. σχέτλια μεν ούν καὶ δεινά. ΞΑΝ. καὶ μὴν νὴ Δία, εί πώποτ' ήλθον δεῦρ', έθέλω τεθνηκέναι, η 'κλεψα των σων άξιον τι και τοιγός. καί σοι ποιήσω πράγμα γενναΐον πάνυ: 815 βασάνιζε γὰρ τὸν παϊδα τουτονὶ λαβών, κάν ποτέ μ' έλης άδικοῦντ', ἀπόκτεινόν μ' άγων. ΟΙΚ. καὶ πῶς βασανίσω; ΞΑΝ. πάντα τρόπον, ἐν κλί-

δήσας, πρεμάσας, ύστριχίδι μαστιγών, δέρων, στρεβλών, έτι δ' ές τὰς όινας όξος έγχέων, πλίνθους έπιτιθείς, πάντα τἄλλα, πλην πράσφ μη τύπτε τοῦτον μηδε γητείφ νέφ.

ΟΙΚ. δίκαιος ὁ λόγος καν τι πηρώσω γέ σοι τὸν παζδα τύπτων, τάργύριον σοι κείσεται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 611 μάλλ' scholia.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τονί· Τ΄ τουτονί, Μ) | ν. 611 πρός τάλλότρια πρός τ' άλλότρια R | OIK.] ξ R αἰακός VUAM (s. l. V) | μάλλ'] μάλλ' RV (μάλλ' lemma scholii in V) μάλ' UAM | ὑπερφυά | υπερφυά Α ὑπερφυά M | v. 612 ΔΙΟ.] αἰακός RAM | δεινά.] δεινά corr. ex δεινὰ in R δεινὰ est in U δεινά; M | ΞAN .] : R | νη Δ ία,] νη δία V | ∇ . 613 εί] εί A | πώποτ'] πωπότ' A πῶποτ' M | ν. 614 η η R | 'κλεψα] κλέψα R "κλεψα UA | η η κλεψα est in M (pro η 'κλεψα) | τριχός.] τριχός U τριχός, M | ν. 615 ποιήσω ποήσω RVA ras. corr. ex ποιήσω in M | v. 616 λαβών,] $\lambda \alpha \beta \hat{\omega} \nu \cdot VU \lambda \alpha \beta \hat{\omega} \nu A \parallel v. 617 \kappa \hat{\alpha} \nu \mid \kappa' \hat{\alpha} \nu \mid R \mid \kappa \sigma \tau \hat{\epsilon} \mid \mu' \mid \kappa \sigma \tau \hat{\epsilon} \mid \kappa \sigma \tau \hat{\epsilon}$ RVAM | ελης | έλης R ελης UAM | αδικοῦντ',] αδικοῦντα R || v. 618 OIK.] of R αἰακός reliqui codd. | βασανίσω;] βασανίζω R βασανίσω· V βασανίζω· UAM | EAN.] : R | V. 619 μαστιγών,] μαστιγών· corr. ex μαστιγών· in R | V. 620 ἔτι δ' ἐς τὰς] ἐπί τε τὰς UAM | ρῖνας] ρίνας RV | V. 621 ἐπιτιθείς,] ἐπιτιθείς $UA \mid τάλλα, πάντα (tr.) M \mid τάλλα, <math>\mid τάλλα \cdot V \tau άλλα \cdot U$ $\tau \tilde{\alpha} \lambda \lambda \alpha M \mid \pi \lambda \dot{\eta} \nu \mid \pi \rho i \nu \text{ (sed lemma scholii in } R \pi \lambda \dot{\eta} \nu \text{) } RA$ πράσω πράσω UA lemma scholii in R πράσω, $M \parallel v$. 622 μηδέ μη δε R μη δὲ VUAM | γητείω] γηγείω U γητείω A | νέω] νέω UA | ν. 623 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. | κάν] n' αν R $n\eta'$ ν (lemma scholii n' αν) V | v. 624 ταργύριον]

ΣΑΝ. μὴ δῆτ' ἔμοιγ'. οῦτω δὲ βασάνιζ' ἀπαγαγών. 625
ΟΙΚ. αὐτοῦ μὲν οὖν, ἵνα σοὶ κατ' ὀφθαλμοὺς λέγη.
κατάθου σὺ τὰ σκεύη ταχέως, χὥπως ἐρεῖς
ἐνταῦθα μηδὲν ψεῦδος. ΔΙΟ. ἀγορεύω τινὶ
ἐμὲ μὴ βασανίζειν ἀθάνατον ὄντ' εἰ δὲ μή,
αὐτὸς σεαυτὸν αἰτιῶ. ΟΙΚ. λέγεις δὲ τί; 630

Δ10. ἀθάνατος εἶναί φημι Διόνυσος Διός, τοῦτον δὲ δοῦλον. ΟΙΚ. ταῦτ' ἀκούεις; ΞΑΝ. φήμ' ἐγώ.

635

καὶ πολύ γε μᾶλλόν έστι μαστιγωτέος εἴπερ θεὸς γάρ έστιν, οὐκ αἰσθήσεται. ΔΙΟ. τί δῆτ', ἐπειδὴ καὶ σὺ φὴς εἶναι θεός,

210. τι σητ , επείση και συ φης είναι σεος, ου καί συ τύπτει τὰς ίσας πληγὰς έμοί;

ΞΑΝ. δίκαιος ὁ λόγος κῶπότερον γ' αν νῷν ἔδης

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

au ἀργύριόν R ταργύριόν V ἀργύριόν $M \parallel au$. 625 $\Xi A N$.] om. Rδιο est in U | ξμοιγ'.] ξμοιγ' V ξμέ γε U ξμέ γε A ξμοιγε M | οῦτω δὲ] οῦτως. V τοῦτον δὲ UAM | βασάνιζ'] ἄνευ τιμῆς βασάνιζ' V | απαγαγών.] απαγαγών R απαγαγών. corr. prima manus ex $\alpha\pi\alpha\gamma\alpha\gamma\omega\nu$. in V $\alpha\pi\alpha\gamma\alpha\gamma\omega\nu$ est in U | v. 626 OIK.] omm. RVA $\xi \alpha \nu \vartheta i \alpha \varsigma$ est in U quae erat ante versum nota personae αἰακός delevit M^2 | αὐτοῦ μέν] αὐτὸν μέν VUA [σοί] σοι RMσου $V \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma \eta$.] $\lambda \acute{\epsilon} \gamma \eta$. $V \lambda \acute{\epsilon} \gamma \eta$ $UA \parallel v$. 627 versui praefixum est αλακός in UA adscripsit M^2 | συ τὰ | αὐτὰ V | ταχέως τὰ σκεύη μηδέν R | ψεῦδος.] minio correctum ex σκεῦος. in A | ΔΙΟ.]in contextu omissum supra lineam minio appictum est in Aτινὶ] τινl A (τινὶ· U) \parallel v. 629 ὄντὶ] ὄντα· A \mid εἰ δὲ μή,] εἰ δε μὴ R εἰ δὲ μὴ, VAM εἰ δε μὴ, U \parallel v. 630 σεαυτὸν] έαυτὸν V σαυτὸν M αἰτιῶ] αἰτιῷ M \mid OIK. \mid αἰακός codd . δὲ τί;] δε τί R δὲ τί VAM δὲ τί U | v. 631 ΔIO .] om. R | εἶναί φημί] εἶναι φημὶ VUM εἶναι φημί A | Δ ιός,] διός corr. ex διὸς in R διὸς est in U | v. 632 OIK | αἰακός codd. ἀκούεις;] ἀκούεις, $U \mid EAN$.] s. l. $V \mid \varphi \tilde{\eta} \mu$ '] $\varphi \tilde{\eta} \mu$ ' $V \mid \varphi \tilde{\eta} \mu$ $UAM \mid \dot{\epsilon}_{V} \omega$.] εγώ. $R \dot{\epsilon}_{V} \omega$ $U \dot{\epsilon}_{V} \omega$, $M \mid \nabla$. 633 πολύ γε] corr. ex πολ \dot{v} γε in R | μαλλόν] μαλλον VUAM | έστι] έστι RVUAM | v. 634 έστιν εστιν R | οὐκ] οὐκ' R | v. 635 τl] τl M | $\varphi \dot{\eta} \dot{\varsigma}$] $\phi \eta_S UA \mid \vartheta \epsilon \delta_S$, $\vartheta \epsilon \delta_S \cdot \text{corr. ex } \vartheta \epsilon \delta_S \cdot \text{in } R \vartheta \epsilon \delta_S \cdot \text{est in } V \vartheta \epsilon \delta_S$, $U \parallel$ v. 636 οὐ καί] οὐ και corr. ex οὐκ' αι in R | τύπτει corr. prima manus ex τύπτηι (lemma scholii habet τύπτει) in V τύπτη superscripto ε_i super η a prima manu $M \mid \hat{\epsilon}\mu ol; \mid \hat{\epsilon}\mu ol; M (\hat{\epsilon}\mu ol \cdot RUA \hat{\epsilon}\mu ol$ V) | ν. 637 χωπότερον γ'] χ' ώπότερον γ' R χ' ώπότερον γ' V χ' ώπότερον UA χώπότερον M | νῷν] νῶϊν M | ἴδης] ἴδης κλαύσαντα πρότερον ἢ προτιμήσαντά τι τυπτόμενον, εἶναι τοῦτον ἡγοῦ μὴ θεόν.

ΟΙΚ. οὐκ ἔσθ' ὅπως οὐκ εἶ σὺ γεννάδας ἀνήρ ' 640 χωρεῖς γὰρ εἰς τὸ δίκαιον. ἀποδύεσθε δή.

ΞΑΝ. πῶς οὖν βασανιεῖς νὰ δικαίως; ΟΙΚ. δαδίως πληγὴν παρὰ πληγὴν εκάτερον. ΞΑΝ.καλῶς λέγεις. ἰδού, σκόπει νυν ἤν μ' ὑποκινήσαντ' ἰδης.

ΟΙΚ. ἤδη 'πάταξά σ'. ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί', οὐκ ἐμοὶ δοκεῖς.

ΟΙΚ. άλλ' είμ' έπι τουδί και πατάξω. ΔΙΟ. πηνίκα;

ΟΙΚ. καὶ δὴ ἀπάταξα. ΔΙΟ. κἇτα πῶς οὐκ ἔπταρον;

ΟΙΚ. οὐκ οἰδα τουδὶ δ' αὖθις ἀποπειράσομαι.

ΞΑΝ. οὔκουν ἀνύσεις; ἰατταταῖ ἰατταταῖ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 645 $\mu \grave{\alpha}$ $\Delta l'$ oùn è μ ol done $\tilde{\iota}_S$ Kockius. — v. 649 larrara $\tilde{\iota}$ larrara $\tilde{\iota}$. Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

VUAM | \forall . 638 κλαύσαντα | κλαύσοντα R | $\ddot{\eta}$ | $\ddot{\eta}$ corr. ex $\ddot{\eta}$ $A \parallel v$. 639 θεόν.] θείν $U \parallel v$. 640 OIK.] αἰαπός codd. | ἔσθ'] έσθ' $R \mid \~σπως$] ὅπως, $M \mid \~ανής$] ἀνής $UA \parallel v$. 641 χωρεῖς] χωρεῖ $V \mid \gamma$ ὰρ εἰς $\mid \gamma$ ὰρ, ές $M \mid \stackrel{\circ}{\alpha}$ ποδύεσ ϑ ε $\mid \stackrel{\circ}{\alpha}$ ποδύεσ ϑ αι M | δή.] δὴ UA δεῖ M | v. 642 ΞAN .] $\triangle \iota$ ξ (i. e. διόνυ- σ oς corr. ex ξανθίας) R | "νω νω VU νω A | OIK. | αἰακός codices (s. l. V) | $\delta \alpha \delta i \omega_S$] $\delta \alpha \delta i \omega_S$ UA | v. 643 EAN. | s. l. V | v. 644 ante ίδού est: ξ et ante σκόπει spatium trium fere litterarum relictum in $A \mid i\delta o v, \mid i\delta o v \mid R \mid i\delta o v \mid VUM \mid v v v \mid$ νῦν R νῦν VAM νῦν, U | ἤν μ'] ἤ' μ' V | ὑποκινήσαντ'] ἀποκινήσαντ' V | ἴδης.] ίδης R ἴδης UA ἴδης. M \parallel ν. 645 OIK.] om. R αλακός reliqui codd. | 'πάταξά σ'. | πατάξασ. R πάταξασ' · (πατάξασ lemma scholii) V πάταξά σ' U 'πάταξά σε corr. M^2 ex \hat{r} πάταξά $oldsymbol{\sigma}$ | $oldsymbol{\Xi} AN$.] άλακός R ξανθίας $oldsymbol{s}$. $oldsymbol{l}$ $oldsymbol{V}$ $oldsymbol{U}$ οὖ M | μὰ Δl ', οὖκ] μα δl ' · ξ οὖδ · R μὰ δl ' · αἰακός οὖδ ' Vμὰ δί'. αἰαπός. οὐδ' UA μὰ δί' <math>διουσ οὐδ' M | ἐμοὶ εμοὶ RV ||v. 646 OIK.] αἰακός RM omm. VUA | εἶμ'] εῖμ' R | ἐπὶ] $\vec{\epsilon}$ πι R | τονδί] τὸν δὶ R τὸν δι' V τὸν δι' A | Δ IO.] s. l. V | ∇ 0.647 OIK.] αἰαπός codd. [πάταξα.] πάταξα, R πάταξα. VM | riangle IO.] s. l. V | κ $ilde{q}$ τα] κατα $ilde{R}V$ κ $ilde{a}$ τα UM | ง 648 OIK.] om. R ผโผมด์ร reliqui codd. | อบัท] อบัท' R | รอบอิโ] $TOV\delta l R$ rout V roud l UA rout $l M \mid \delta$ $| \delta$ $| \delta$ $| R \mid | V. 649 EAN.]$ om. R | οὔκουν οὐκοῦν V | ἰατταταῖ ἰατταταῖ. ὶαττατταττατ-ARISTOPH, RANAE.

- ΟΙΚ. μῶν ἀδυνήθης; ΞΑΝ. οὐ μὰ Δί', ἀλλ' ἐφρόντισα όπόθ' Ἡράκλεια τὰν Διομείοις γίγνεται.
- ΟΙΚ. ανθοωπος ίερος. δεύρο πάλιν βαδιστέον.
- ΔΙΟ. ἰοὺ ἰού. ΟΙΚ. τί ἔστιν; ΔΙΟ. ίππέας ὁρῶ.
- ΟΙΚ. τί δητα κλάεις; ΔΙΟ. κρομμύων όσφραίνομαι.
- ΟΙΚ. έπει προτιμάς γ' οὐδέν; ΔΙΟ. οὐδέν μοι μέλει. 655
- ΟΙΚ. βαδιστέον ταρ' έστιν έπι τονδι πάλιν.
- ΞΑΝ. οζμοι. ΟΙΚ. τί ἔστι; ΞΑΝ. τὴν ἄπανθαν ἔξελε.
- ΟΙΚ. τί τὸ πρᾶγμα τουτί; δεῦρο πάλιν βαδιστέον.
- ΔIO . "Anollov —, \tilde{o}_S nov $\Delta \tilde{\eta}$ lov $\tilde{\eta}$ $\Pi v \vartheta \tilde{\omega} v$ ' $\tilde{\epsilon} \chi \epsilon_{iS}$.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 652 ανθοωπος Dindorfius. — v. 659 Aπollov — Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ταττατταί. R τί τατταταῖ· αἰακός (s. l.) τί τατταταῖ· V ἰατταταὶ· αλακός, τί λατταταλ U spatio duarum fere litterarum relicto λαταταὶ τί ἰαταταί sed in margine minio adscriptum: τί ἀτταταί· A lατταταί. αλακός τὶ lατταταί Μ ∥ v. 650 OIK.] omm. RVUA $\mathcal{E}_{\alpha\nu}^{\Theta'}$ M delevit $M^2 \mid \Xi AN$.] : R s. l. $V \mid o\vec{v} \mid o\vec{v} \mid RVUA \mid o\vec{v}$ in R διομείοισι V διομίοισι rasura et minio corr. prima manus ex διομείοις in M | γίγνεται.] γίνεται R γίνεται V \parallel v. 652 OIK.] αἰακός codd. | ανθρωπος | άνθρωπος codd. | [ερός.] [ερός · VUA iερὸς $M \parallel v$. 653 ΔIO.] αἰακός $R \mid i$ οὺ iού. \rceil iοὺ iού R iού iού. Vloù loù U loù loù A loù loù M | OIK.]: R αlαπός reliqui codd. | ξστιν;] εστιν R ξστιν VAM ξστιν U | ΔIO.] s. l. V: R | v. 654 OIK.] om. R αλακός reliqui codd. | τί] τὶ Μ | nλάεις;] nλάεις corr. ex nλαείς in R nλαίεις est in $U \mid \varDelta IO.$]: R s. l. V | προμμύων] προμύων lemma scholii in R || v. 655 OIK.] om. R αἰακός reliqui codd. | ἐπεὶ προτιμάς γ οὐδέν;] (sic R) ἐπ' εἰ (corr. prima manus ex ἐπι) προτιμάς γ οὐδέν; V ἔπειτα προτιμάς γ' οὐδεν; U επεὶ προστιμάς τ' οὐδεν Α επειτα προτιμάς γ' oὐδέν; $M \mid \Delta IO.$] s. l. $V:R \mid$ οὐδέν] οὐδὲν $R \mid \mu$ έλει.] μέλλει $V \parallel v$. 656 OIK.] om. R αἰαπός reliqui codd. $\mid \tau \ddot{\alpha} \varrho'$] $\ddot{\alpha} \varrho' RM \tau' \ddot{\alpha} \varrho' VU \ddot{\alpha} \varrho' A \mid \dot{\epsilon} \sigma \tau i \nu R \dot{\epsilon} \sigma \tau i \nu V om. <math>M \mid \dot{\epsilon} \pi i$] $\widetilde{\epsilon}\pi\iota R \mid \tau \circ v \delta \widetilde{\iota} \mid T \circ v \delta \widetilde{\iota} \mid R U \quad \tau \circ v \delta \widetilde{\iota} \mid V \quad \tau \circ v \delta \widetilde{\iota} \mid A \mid V = 0$ verba in vv. 656-658 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: οΐμοι | έξελε | βαδιστέον Μ | v. 657 OIK.] αἰακός codd. | έστι;] EGTI R ÉGTI: VAM ÉGTI U | EAN.] s. l. V:R | v. 658 OIK.] om. R alanos reliqui codd. | τl | τl M | $\tau ovt l$;] $\tau ovt l$; (τουτί· reliqui codd.) | v. 659 "Απολλον —,] απολλον· RV απολλον UA. ἄπολλον, $M^{'}$ $\mid ^{''}$ Δήλον \mid τὴν δῆλον $U^{''}$ $\mid ^{''}$ $\mid ^{''}$ $\mid ^{''}$ $\mid ^{''}$ $\mid ^{''}$ $\mid ^{''}$

ΞΑΝ. ἤλγησεν οὐκ ἤκουσας; ΔΙΟ. οὐκ ἔγωγ', ἐπεὶ 660 ἴαμβον Ἱππώνακτος ἀνεμιμνησκόμην.

ΞΑΝ. οὐδὲν ποιεῖς γάρ, ἀλλὰ τὰς λαγόνας σπόδει.

OIK. μὰ τὸν Δί', ἀλλ' ἤδη πάρεχε τὴν γαστέρα.

extstyle extstyle IO. Πόσειδον , Ξextstyle AN. ἤλγησέν τις.

ΔΙΟ. δς Αἰγαίου πρῶνας ἔχεις ἢ γλαυκᾶς μέδεις ἀλὸς ἐν βένθεσιν.

665

670

ΟΙΚ. οὖ τοι μὰ τὴν Δήμητρα δύναμαί πω μαθεῖν ὁπότερος ὑμῶν ἐστι θεός. ἀλλ' εἴσιτον ὁ δεσπότης γὰρ αὐτὸς ὑμᾶς γνώσεται γἠ Φερσέφατθ', ἄτ' ὄντε κάκείνω θεώ.

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 661 tres fere versus excidisse videntur, in quibus Xanthias et ipse verberatus propter dolorem clamorem tollit, quem deinde ridicule excusat. Quod ubi maxime miratus est Plutonis servus, iam Xanthias v. 662 οὐδὲν ποιεῖς γὰρ inquit. — v. 664 exciderunt pauca verba in exitu versus _ ~ _ ~ _ , velut, ut exemplum proferam, OIK. ὡς κάμοι δοκεῖ. — v. 665 ἔχεις post πρῶνας excidisse coniecit Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\partial \tilde{\omega} v'$] πυ $\partial \tilde{\omega} v V \parallel v$. 660 οὐκ] οὐκ' $R \mid \Delta IO$.] αἰακός s. l. $V \mid$ οὐκ] οὐκ' R | ἐπεί] επεί R || ν. 661 Ἱππώνακτος] ιππώνακτος R || ν. 662 ποιεῖς] ποεῖς RUAM | γά ϱ ,] γά ϱ R γά ϱ . A (γά ϱ · V) | σπόδει.] ὑπόδει (sed σπόδει lemma scholii) V | v. 663 OIK.] $U \parallel$ ν. 665 $\triangle IO$.] ξαν $V \mid πρῶνας ἔχεις <math>\mid πρῶνας \cdot R$ πρῶνας (sed ποώνας lemma scholii) V ποώνας UAM | μέδεις | μεδέεις V μέδεις · U | verba ab $\partial_{\mathcal{L}}$ Alyalov usque ad $\partial_{\mathcal{L}}$ $\beta \dot{\epsilon} \nu \partial_{\mathcal{L}} \sigma \iota \nu$ duo versus efficient, quorum prior terminatur μέδεις voce, in RVM unum versum efficiunt in A ος αίγαίου verba antecedenti versui sunt adiecta et reliqua unum versum efficiunt in $U \parallel$ in vv. 666-671 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δήμητραν $θεός | ύμας | θεώ <math>M \parallel v$. 666 άλδς] αλός corr. ex αλόν in R $m{β}$ ένθεσιν.] $m{β}$ ένθεσιν. minio corr. ex $m{β}$ ένθεσιν in $m{A}$ ($m{β}$ ένθεσιν \cdot est in V βένθεσιν in U) \parallel v. 667 OIK.] αλαπός codd. \mid Δήμητρα] δήμητραν VUAM \mid δύναμαί] δύνομαι V \parallel v. 669 ὑμῶν] ἡμῶν M | $\epsilon \sigma \tau i$ | $\epsilon \sigma \tau i$ R $\epsilon \sigma \tau i$ V | $\theta \epsilon \delta \varsigma$.] $\theta \epsilon \delta \varsigma$. corr. ex $\theta \epsilon \delta \varsigma$. in Rθεδς. est in UA | εἴσιτον] είσιτον R εἴσιτε· V || v. 670 αὐτὸς ύμᾶς] ύμᾶς αὐτὸς (tr.) RUM \parallel v. 671 χ $\mathring{\eta}$] χ $\mathring{\eta}$ R χ' $\mathring{\eta}$ VUA χ $\mathring{\eta}$ M | Φ ερσέφατ ϑ ', \tilde{l} φερσέφατ' \tilde{R} φερρέφατ' \tilde{V} περσέφασ $\tilde{\sigma}$ U περσέφαττ' $AM \mid ~ ατ^5 \rbrack ~ αττ' ~ A \mid ~ σντε \rbrack ~ σντε <math>V \mid ~ κακείνω \rbrack ~ κακείνω$ RV super ω in $n dn \epsilon l \nu \omega$ scripsit prima manus of in $M \mid \vartheta \epsilon \omega$.

ΔΙΟ. ὀρθῶς λέγεις εβουλόμην δ' ἂν τοῦτό σε πρότερον νοῆσαι, πρὶν ἐμὲ τὰς πληγάς λαβεῖν.

ΗΜΙΧ.α. Μοῦσα χορῶν ἱερῶν ἐπίβηθι καὶ ἔλθ' ἐπὶ τέρψιν ἀοιδᾶς ἐμᾶς, 675

τὸν πολὺν ὀψομένη λαῶν ὅχλον, οὖ σοφίαι μυρίαι κάθηνται,

φιλοτιμότεραι Κλεοφῶντος, έφ' οὖ δὴ χείλεσιν ἀμφιλάλοις

δεινον ἐπιβρέμεται 680 Θρηκία χελιδών, ἐπὶ βαρβάρω ἡδομένη κελάδω· τρύζει δ' ἐπίκλαυτον ἀηδόνιον νόμον, ὡς ἀπολεῖται.

καν ζσαι γένωνται.

685

675 - 705 = 706 - 737.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 671 Φερσέφατθ' nescio quis primorum editorum. — v. 683 έπλ βαρβάρω ήδομένη κελάδω· e coniectura scripsi; hiatum qui est in βαρβάρω ήδομένη eodem loco habes in v. 714. — v. 683 τρύζει Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\vartheta \varepsilon \omega$, corr. ex $\vartheta \varepsilon \omega$. in R $\vartheta \varepsilon \omega$ corr. prima manus ex $\vartheta \varepsilon \omega$ in V $\vartheta \varepsilon \omega$ est in U $\vartheta \varepsilon \omega$ in A super ω in $\vartheta \varepsilon \omega$. scripsit prima manus ol in M | v. 672 ΔΙΟ.] om. R | τουτό σε τουτο σε M | v. 673 νοήσαι,] ποιήσαι. R ποιήσαι, U ποιήσαι AM [ποίν έμέ]ποίν με VUAM | λαβεῖν λάβειν R | verba in vv. 675 - 685 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐπίβηθι R καὶ V | deinde ἐμᾶς | σοφίαι | κάθηνται | ἐφ' οὖ | ἀμφιλάλοις | έπιβοέμεται | χελιδών | πέταλον | ἀηδύνιον | ἀπολεῖται | γένωνται $RV \longrightarrow \kappa \alpha i UA \mid \epsilon \mu \tilde{\alpha}_S UA \mid \tilde{c} \chi \lambda o \nu U \mid \sigma o \varphi l \alpha \iota A \mid deinde κάθηνται \mid \epsilon \varphi \circ \tilde{o} \mid \tilde{a} \mu \varphi \iota \lambda \tilde{a} \lambda o \iota S \mid \chi \epsilon \lambda i \delta \tilde{\omega} \nu \mid \pi \epsilon \tau \alpha \lambda o \nu \mid \tilde{a} \eta \delta \delta \nu \iota o \nu \mid \gamma \epsilon \nu \omega \nu$ ται UA - τέρψιν | ὄχλον | φιλοτιμότεροι | ἀμφιλάλοις | χελιδών |πέταλον | ἀηδόνιον | γένωνται M — \forall . 675 HMIX. α.] χορὸς <math>RV $\vec{\omega}$ δη \vec{U} $\vec{\omega}$ δη $\vec{\Omega}$ $\vec{$ έμᾶς] έμὰς $RV \mid \hat{\epsilon}\mu\tilde{\alpha}\varsigma$ ἀοιδ $\tilde{\alpha}\varsigma$ (tr.) $U \parallel v$. 679 $\hat{\epsilon}\varphi$ ' οδ] $\hat{\epsilon}\varphi$ οῦ $V \parallel v$. 681 Θοηπία] θοηϊπία A | χελιδών, χελιδών RVUAM | v. 682 επὶ βαρβάρω ήδομένη κελάδω] ἐπὶ (ἐπι R) βάρβαρον έζομένη (ἐζομένη RV) πέταλον (πέταλον RVA) RVUAM \parallel ν. 684 τούζει] πελα-ούζει R πελαδεῖ VUAM \mid δ'] om. M \mid επίπλαυτον] επίπλαυ-i ἴσαι] ΐσαι V

ΚΟΡ. τὸν ἱερὸν χορὸν δίκαιον πολλὰ χρηστὰ τῆ πόλει ξυμπαραινεῖν καὶ διδάσκειν. πρῶτον οὖν ἡμῖν δοκεῖ ἐξισῶσαι τοὺς πολίτας κἀφελεῖν τὰ δείματα. κεῖ τις ῆμαρτε σφαλείς τι Φρὺνίχου παλαίσμασιν, ἐγγενέσθαι φημὶ χρῆναι τοῖς ὀλισθοῦσιν τότε 600 αἰτίαν ἐκθεῖσι λῦσαι τὰς πρότερον ἁμαρτίας. εἶτ' ἄτιμόν φημι χρῆναι μηδέν εἶναι 'ν τῆ πόλει. καὶ γὰρ αἰσχρόν ἐστι τοὺς μὲν ναυμαχήσαντας μίαν καὶ Πλαταιᾶς εὐθὺς εἶναι κἀντὶ δούλων δεσπότας. κοὐδὲ ταῦτ' ἔγωγ' ἔχοιμ' ἄν μὴ οὐ καλῶς φάσκειν ἔχειν, 695 ἀλλ' ἐπαινῶ μόνα γὰρ αὐτὰ νοῦν ἔχοντ' ἐδράσατε. πρὸς δὲ τούτοις εἰκὸς ὑμᾶς, οῦ μεθ' ὑμῶν πολλὰ δὴ χοὶ πατέρες ἐναυμάχησαν καὶ προσήκουσιν γένει.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 686 πολλά pro έστι vita Aristophanis. — v. 692 είναι 'ν Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 686 ΚΟΡ.] ἐπιοο R παρέκβασις U versui praefixit: παράβα- $\sigma_{is} M^2$ omittunt reliqui codd. | χορον χορόν M | δίκαιον πολλά δίπαιόν εστίν R δίπαιόν έστι VUAM | χρηστά | χρηστάν sed deletum est ν et superscriptum praeterea $\sigma \tau \dot{\alpha}$ a prima manu in M | $\tau \tilde{\eta}$ | $\tau \tilde{\eta}$ | VA | \tilde{v} . 687 $\tilde{\eta} \mu \tilde{\iota} \tilde{v}$ | $\tilde{\eta} \mu \tilde{\omega} \tilde{v}$ ut videtur $R \parallel v.$ 688 ἐξισῶσαι] ἐξισώσαι lemma scholii in $R \mid καφελεῖν$ n' άφελεῖν R | δείματα.] δείματα corr. prima manus ex δήματα in $V \parallel v$. 689 κεί $\mid n$ εί $\mid R \mid ημαρτε \mid ημαρτεν <math>\mid R \mid \tau$ ι τί V | παλαίσμασιν,] παλαίμασιν (sed παλαίσμασιν lemma scholii) $R \parallel extstyle au$. 690 έγγενέσθαι $\mid ext{έμγενέσθαι} \mid U \mid ext{όλισθούσιν} \mid ext{όλισθούσι}$ UAM | τοῖς ολισθοῦσι τότε verba in rasura sunt, sed a prima manu in M | v. 691 λύσαι] corr. ex λύσαι in R | τὰς] τε τὰς A | πρότερον] προτέρας U \parallel v. 692 εἶτ'] εἴτ' RV | ἄτιμόν] άτιμον RUAM άτιμον V | φημι] φημὶ RVUAM | μηδέν'] μηδέν' R μηδέν V | εἶναι 'ν] εἶν έν RVUM έν A | τῆ] τῆ UA | ν. 693 αἰσχρόν έστι] αἰσχρόν εστὶ R | ν. 694 Π λαταιᾶς] πλαταιάς lemma scholii in R πλαταίας VM πλαταιέας U | καντί] \mathbf{n}' ἀντι \mathbf{R} \mathbf{n}' ἀντὶ \mathbf{V} \parallel v. 695 πουδέ \mid \mathbf{n}' ουδε \mathbf{R} πουδε \mathbf{V} ουδέ M | ταῦτ'] τοῦτ' RM | v. 696 γὰρ j in contextu omissum supra versum adscripsit prima manus in M | αὐτὰ | ταῦτα V | \mathbf{v} . 697 δε] δε R | οξ] οί V | μ εθ'] μ εθ V | $\dot{\mathbf{v}}$ μῶν] ημῶν V | πολλά] πολλα R | v. 698 χοί] χ' οί RVUA χοί M | καί] χ' οδ VA καl correxit in χ' οδ M^2 \int προσήκουσιν R

την μίαν ταύτην παρείναι ξυμφοράν αίτουμένους. άλλὰ τῆς ὀργῆς ἀνέντες, ὧ σοφώτατοι φύσει, πάντας άνθοώπους έχόντες συγγενείς κτησώμεθα καπιτίμους και πολίτας, δότις αν ξυνναυμαχή. εί δὲ ταῦτ' όγκωσόμεσθα κάποσεμνυνούμεθα, την πόλιν και ταυτ' έχοντες κυμάτων έν άγκάλαις, ύστέρω χρόνω ποτ' αύδις εύ φρονείν ού δόξομεν.

ΗΜΙΧ. β. εί δ' έγω ὀρθός ίδειν βίον ανέρος η τρόπον δστις έτ' ο ζιι ώξεται.

ού πολύν ούδ' ό πίθηκος ούτος ό νῦν ἐνοχλῶν, Κλειγένης δ μικρός,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

προσήκουσι Μ | ν. 699 ξυμφοράν συμφοράν RVU | αίτουμένους | αίτουμένοις corr. ex αίτουμένους in R αίτουμένοις est in UAM | ∇ . 700 å $\lambda\lambda$ å] å $\lambda\lambda$ ' (sic) V | $\partial \rho \gamma \eta_S$] $\partial \rho \gamma \eta_S$ V | $\phi \dot{\nu} \sigma \varepsilon \iota$,] $\phi \dot{\nu} \sigma \iota \nu$ V φύσει, corr. ex φύσει M^2 (φύσει est in R φύσει A) V. 701 έκοντες correctum ex έκοντες in R | συγγενεῖς A | v. 702 καπιτίμους] κ' απὶ τίμους V in ras, est, sed a prima manu κάπιτίμ in κάπιτίμους M | πολίτας,] corr. ex πολίτας M^2 | ξυνναυμαχή.] ξυναυμαχή. R ξυνναυμαχή VU ξυνναυμαχεῖ A ξυνναυμαχή. corr. ex ξυνναυμαχή $M^2\parallel$ v. 703 δὲ] δε (sic etiam lemma scholii) $R\parallel$ ταῦτ'] τοῦτ' $U\parallel$ ογκωσόμεσθα] corr. ex ώγκωσόμεσθα (lemma scholii exhibet: ὀγκωσώμεθα) R ὀγκωσόμεθα est in $AM \mid$ κάποσεμνυνούμεθα,] κ' άποσεμνυνούμεθα $\cdot R$ κάποσεμνυνούμεθα, corr. ex καποσεμνυνούμεθα $M^2 \parallel \nabla$. 704 άγκάλαις,] αγκάλαις R ἀγκάλαις, corr. ex ἀγκάλαις M^2 (ἀγκάλαις est in VUA) \mathbb{I} v. 705 huic versui praefixum est: ἀντωδή in A | ὑστέρφ] ὕστερον V ύστέρω UA [χρόνω] χρόνω UA [ποτ'] πότ' R πότ' VΜ τότ' Α | εὖ φρονεῖν] εὐφρονεῖν V | verba in vv. 706—716 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἀνέρος οἰμώξεται | ἐνοχλῶν | μικρός | ὁπόσοι | κυκησιτέφρου | κονίας | $\gamma \tilde{\eta}_S \mid$ οὐ (in οὖκ) | κὰ (in κὰποδυθ $\tilde{\eta}$) $RV \mid$ deinde ἄ (in ἄνευ) R μεθύων $V \mid$ postremo βαδίζων RV - ἀνέρος \mid οἰμώξεται \mid ἐνοχλῶν UAM | deinde μικρός U βαλανεύς AM | ὁπόσοι | κονίας UM πυπησιτέφοου A | ἐνδιατρίψει U γῆς A δὲ M | ποτε U οὐ (in οὐκ) A μεθύων M κἀποδυθῆ A | βαδίζων UAM — \forall . 706 HMIX. β.] ἀντωδή RV ήμιχόριον U χορός A ἀντωδὸς ανέρος] ανερος R | ανέρος β ίον $({
m tr.})$ U | $\ddot{\eta}$ τρόπον] $\ddot{\eta}$ τον τρόπον A | δότις] δότις V | οἰμώξεται,] οἰμώξεται. correxit prima manus ex οἰμώξεται. in V | ν. 707 πολύν] πολύν A πολύν corr. ex πολύν \dot{M}^2 | \mathbf{v} . 708 et 9 μιπρός, μιπρός corr. ex μιπρὸς in R μ ungo's est in U μ ungo's M (μ ungo's, V) | post μ ungo's spaδ πονηφότατος βαλανεύς δπόσοι κρατοῦσι κυκησιτέφρου 710

ψευδολίτρου κονίας καὶ Κιμωλίας γῆς, χρόνον ἐνδιατρίψει ἰδών δὲ τάδ' οὐκ εἰρηνικὸς ἔσθ', ἵνα μή ποτε κάποδυθῆ μεθύων ἄνευ ξύλου βαδίζων. 716

ΚΟΡ. πολλάκις δ' ήμεν έδοξεν ή πόλις πεπονθέναι ταὐτὸν ἔς τε τῶν πολιτῶν τοὺς καλοὺς καὶ τοὺς κακούς,

ες τε τάρχατον νόμισμα και το καινόν χρυσίον. 720 ούτε γὰρ τούτοισιν οὐσιν οὐ κεκιβδηλευμένοις, άλλὰ καλλίστοις ἀπάντων, ὡς δοκετ, νομισμάτων, και μόνοις ὀρθῶς κοπείσι και κεκωδωνισμένοις ἔν τε τοῖς Ελλησι και τοῖς βαρβάροισι πανταχοῦ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 714 lδων Bentleius. — v. 717 δ' Hermannus. — v. 718 καλούς και τοὺς κακούς mea est coniectura, καλούς τε κάγαθούς codd. ex v. 728 irrepsisse videtur.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

tium duarum fere litterarum relictum in A | v. 710 βαλανεύς | βαλανεύς \cdot V καὶ βαλανεύς M | δπόσοι] χ ανόσοι A \parallel \forall . 711 ψευδολίτρου] ψευδονίτρου UA | κονίας] τε κονίας RA τὲ κονίας UM | post πονίας spatium trium fere litterarum relictum in A || ν. 712 καὶ κιμωλία γῆς lemma scholii in $R \parallel$ ν. 713 et 14 ἰδών δὲ] εἰδώς δε RU εἰδώς τε V εἰδώς δὲ $AM \mid$ ante εἰδώς spatium duarum fere litterarum relictum in $A \mid \tau \alpha \delta'$ $\tau \alpha \delta \epsilon \cdot R \cdot \hat{\rho}$ οὐκ $R \parallel \nabla$. 715 εἰρηνικὸς $M \mid \tilde{\epsilon}$ σθ'] έσθα (sed έσθ' lemma scholii) V εσθ' $M \mid κἀποδυθῆ]$ κ' ἀ|ποδυθῆ corr. prima manus ex \varkappa ' ἀπο ποδυθή in R καποδυθή est in V καποδυθή UAMv. 717 KOP.] ἀντεπίορημα R ήμιχόριον U omm. reliqui codices | in ras., sed a prima manu est πολλά in πολλάκις V | δ'] omm. (etiam lemmata scholiorum in R et V) RVM γ ' UA \parallel v. 718 ταὐτὸν] ταυτὸν RVUA ταυτὸν, M \mid ές τε τῶν] ές τῶν V | καλούς καὶ τούς κακούς,] καλούς τε κάγαθούς RUA καλούς τε πάγαθούς $VM \parallel v.720$ ές τε \mid είς $R \mid τάοχαῖον \mid$ τ' άοχαῖον RU τὸ ἀρχαῖον lemma scholii in V τ' αρχαῖον A | χρυσίον.] χούσιον A | v. 722 hic versus bis legitur, et in fine paginae et in principio sequentis M | δοκεί, δοκείν VA priore loco M (posteriore loco est δοκεῖ in M) | v. 723 κοπεῖσι καὶ κεπωδωνισμένοις | ποπείσι πεπωδωνισμένοις VM | v. 724 "Ελλησι] ελλοισι U | βαρβάροισι corr. prima manus ex βαρβάροις in A

χρώμεθ' οὐδέν, ἀλλὰ τούτοις τοῖς πονηφοῖς χαλ κίοις,

χθές τε καὶ πρώην κοπείσι τῷ κακίστῷ κόμματι, τῶν πολιτῶν θ' ους μέν ἴσμεν εὐγενεῖς καὶ σώφρονας

ἄνδρας ὅντας καὶ δικαίους καὶ καλούς τε κάγαθούς, καὶ τραφέντας ἐν παλαίστραις καὶ χοροῖς καὶ μουσικῆ,

προυσελούμεν, τοῖς δὲ χαλκοῖς καὶ ξένοις καὶ πυρρίαις 730

καὶ πονηφοίς κάκ πονηφῶν εἰς ἄπαντα χφώμεθα ύστάτοις ἀφιγμένοισιν, οἶσιν ἡ πόλις πρὸ τοῦ οὐδὲ φαφμακοῖσιν εἰκῇ φαδίως ἐχρήσατ' ἄν. ἀλλὰ καὶ νῦν, ὧνόητοι, μεταβαλόντες τοὺς τρόπους, χρῆσθε τοῖς χρηστοῖσιν αὖθις' καὶ κατορθώσασι γὰρ 735

εὔλογον καν τι σφαλητ', έξ ἀξίου γοῦν τοῦ ξύλου,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\beta \alpha \rho \beta \alpha \rho o i c$ est in V et M | post hunc versum unius versus lacuna relicta est in A | v. 725 οὐδέν,] οὐδέν· corr. ex οὐδ· in R oὐδὲν; est in U οὖδὲν· A οὐδ΄ οὖδέν· M | ἀλλὰ α Rάλλ' α V | χαλκίοις] corr. ex χαλκείοις lemma scholii in R χαλκείοις (sed lemma scholii χαλκίοις) V χαλκείοις, correctum a prima manu ex χαλκίοις, M | v. 726 πρώην] πρώην (πρωίην lemma scholii in V) VUAM | τώ] τω UA | κακίστω] κακίστω VUA | v. 727 πολιτών θ'] πολιτών δ' VU | v. 728 δικαίους και κα-θούς V κάγαθούς UAM | ν. 729 τραφέντας] γραφέντας Μ μουσική] μουσική $UA \parallel v$. 730 προυσελούμεν] (sic R) προσελελούμεν lemma scholii in R προσελούμεν VUAM | δέ | δε Rv. 731 κακ κακ ' R | απαντα | απαντα V | | v. 732 πρό τοῦ] προτού $RAM \parallel v$. 733 οὐδὲ \mid οὐδε $R \mid \varphi$ αρμακοῖσιν $\mid \varphi$ αρμάκοισιν V supra φαρμακοῖσιν scripsit prima manus: καθάρμασιν in M εἰκῆ $UAM \mid \dot{\varrho}$ αδίως $\dot{\varrho}$ $\dot{\varrho}$ αδιατο. $\dot{\varrho}$ αδιατο. ἀξίου | αξίου RV | γοῦν | γ' οῦν V τ' οὖν superscripto minio

v. 725 fortasse pro άλλὰ τούτοις scribendum est: άλλ' ἐκείνοις.

ην τι και πάσχητε, πάσχειν τοῖς σοφοίς δοκήσετε.

ΟΙΚ. νη τον Δία τον σωτηρα, γεννάδας άνηρ ο δεσπότης σου. ΞΑΝ. πῶς γὰρ οὐχὶ γεννάδας, ὅστις γε πίνειν οἶδε καὶ βινεῖν μόνον; 740

ΟΙΚ. τὸ δὲ μὴ πατάξαι σ' έξελέγξαντ' ἄντικους, ὅτι δοῦλος ὢν ἔφασκες εἶναι δεσπότης.

ΕΑΝ. ὅμωξε μέντἄν. ΟΙΚ. τοῦτο μέντοι δουλικὸν εὐθὺς πεποίηκας, ὅπερ έγὰ χαίρω ποιῶν.

ΞΑΝ. χαίφεις, ίκετεύω; ΟΙΚ. μάλλ' έποπτεύειν δοκῶ, ὅταν καταφάσωμαι λάθφα τῷ δεσπότη. 74

ΞΑΝ. τί δὲ τουθορύζων, ἡνίκ' ἂν πληγὰς λαβῶν πολλὰς ἀπίης θύραζε; ΟΙΚ. καὶ τοῦθ' ῆδομαι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 743 φμωξε Brunckius. — v. 745 μαλλ' Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γάρ a prima manu M | v. 737 ην] ην A | πάσχητε, πάσχηι τε $R \parallel v$. 738 OIK.] αλακός RA om. V ολκέτης σω est in Uολκέτης αλακού η πλούτωνος in $M \parallel v.739 \Xi AN$.] om. $V \mid οὐχὶ$] οὐχι R | v. 740 οἶδε] οἶδε RV | v. 741 OIK.] omm. RV αἶαπός est in A οἰκέτης στό in U οἰκέτης in M \mid δὲ $μ\grave{\eta}$ \mid δε δη Rέξελέγξαντ' (sic M) έξελλεγθέντ' R έξελεγγθέντ' adscripto in margine a prima manu: γο. έξελεγηθέντων αττικώς V έξελεγηθέντ' UA || v. 742 ων] ων V] δεσπότης.] δεσπύτης; M (δεσπότης VA δεσπότης, U) \parallel v. 743 ΞAN .] omm. RV \mid ὤμωξε] οἴμωζε RVUA \mid μένταν] μέντ αν RM μέντ αν VUA \mid OIK.] : R om. V οἰπέτης est in UM αλακός in A | δουλικόν δουλικόν corr. ex δουλικόν in R (δουλικόν est in V et A) \parallel v. 744 πεποίηκας, πεποιηκας R πεπόηκας V | ante ὅπερ supra lineam minio pictum est: ξαν in $A \mid \pi$ οιῶν \rceil ποεῖν V ποῶν $AM \mid V$. 745 ΞAN . $\rceil - R$ om. V olnéty $_S A$ | $\chi \alpha l \varrho \epsilon \iota_S$, minio corr. ex $\chi \alpha l \varrho \epsilon \iota_S$ in A | OIK. om. V spat. rel. R οἰκέτης est in UM ξαν $A \mid μὰλλ' \mid μᾶλλ' (μάλ')$ lemma scholii) R μάλ' AMV (etiam lemma scholii in V) μάλα γ' $U \parallel v$. 746 ὅταν | ὅτ' αν RA ὅτ' αν, $M \mid λάθοα \mid λάθοα VUAM$ τῷ δεσπότη.] τῷ δεσπότη: R τῷ δεσπότη VUA \parallel v. 747 ΞAN . \mid omm. RV olké $au\eta_S$ est in A | au l] au l M | $\delta \grave{\epsilon}$ $\delta \epsilon R$ $\delta \alpha i$ VAτονθορύζων, τον θορύζων R | λαβών λάβων V | v. 748 ἀπίης | $\vec{anl}\eta_S R \vec{an}\tilde{\eta}_S UA$ in $\vec{anl}\eta_S$ in ras. $l\eta_S$ correxit, ut videtur, ex $\tilde{\eta}_S$ et supra $i\eta_S$ tamen scripsit $\tilde{\eta}_S M^2$ | OIK.] om. spatio relicto R om. V olkétns est in UM $\xi_{\alpha \nu}^{\vartheta} A$ | $\tau o \tilde{v} \vartheta$ '] $\tau \delta \vartheta$ ' UAM | $\tilde{\eta} \delta o$ -

- ΞAN . τί δὲ πολλὰ πράττων; ΟΙΚ. ὡς μὰ Δl ' οὐδὲν οἶδ' ένω.
- ΞΑΝ. δμόγνιε Ζεῦ καὶ παρακούων δεσποτῶν 750 ἄττ' ἂν λαλῶσι; ΟΙΚ. μάλλὰ πλεῖν ἢ μαίνομαι.
- EAN. τί δὲ τοῖς θύραζε ταῦτα καταλαλῶν; ΟΙΚ. ἐγώ; μὰ Δί', ἀλλ' ὅταν δρῶ τοῦτο, κἀκμιαίνομαι.
- ΞΑΝ. ὧ Φοτβ' "Απολλον, ἔμβαλέ μοι τὴν δεξιάν, καὶ δὸς κύσαι καὐτὸς κύσον, καὶ μοι φράσον, 755 πρὸς Διός, ὸς ἡμτν ἐστιν ὁμομαστιγίας, τίς οὖτος οῦνδον ἐστὶ θόρυβος καὶ βοὴ χῶ λοιδορησμός; ΟΙΚ. Αἰσχύλου κεὐριπίδου.
- ΞΑΝ. ἄ. ΟΙΚ. ποᾶγμα, ποᾶγμα μέγα κεκίνηται, μέγα

ADNOTATIO CRITICA.

v. 751 µållà Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μαι | ήδομαι R | v. 749 ΞAN .] omm. RV οἰκέτης A | τί] τὶ $M \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \delta \alpha \hat{\iota} \mid VM \text{ supra } \hat{\epsilon} \text{ in } \delta \hat{\epsilon} \text{ minio pictum } \alpha \hat{\iota} \text{ in } A \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \hat{\epsilon}$ OIK.] om. spatio relicto R om. V οἰκέτης est in UM ξαν in A $\Delta l' \mid \delta \iota' V \mid \hat{\epsilon} \gamma \omega \cdot \mid \hat{\epsilon} \gamma \omega \cdot \mid \hat{\epsilon} \gamma \omega \cdot \mid \hat{\epsilon} V A \mid \mid v. 750 \quad \Xi A N. \mid omm. R V oln \hat{\epsilon}$ της est in A | v. 751 αττ' αν σταν V | OIK.]: R om. V οἰπέτης est in UM ξαν A | μαλλα] μαλλα R μαλα VM παλ μαλα UA | $|\ddot{\eta}| |\ddot{\eta}| R \parallel v$. 752 ΞAN .] omm. RV oluétyg est in $A \mid \tau i$ $\mid \tau i$ $M \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \delta \alpha \hat{\iota} V \text{ supra } \hat{\epsilon} \text{ in } \delta \hat{\epsilon} \text{ minio pictum } \alpha \hat{\iota} \text{ in } A \mid \xi \epsilon$ in θύραζε] in rasura scripsit M2 | καταλαλών; | corr. ex καταλαλών \cdot M^2 καταλαλών \cdot est in V (καταλαλών \cdot R καταλαλών, U καταλαλῶν $A) \mid OIK$.] omm. RV olnέτης est in UM ξ $\overset{m{\sigma}}{lpha}$ ν A \mid ἐνώ;] έγω; corr. ex έγω M^2 έγω est in RUA έγω, $V \parallel v$. 753 $\Delta l'$, $\delta l' V \mid \delta r \alpha v \mid \delta r'$ $\delta v \mid \delta r \alpha v \mid \delta r'$ $\delta v \mid \delta r \alpha v \mid \delta r'$ $\delta v \mid \delta r \alpha v \mid \delta r'$ $\delta v \mid \delta r \alpha v \mid \delta r \alpha$ μολύνομαι (sed lemma scholii κακμιαίνομαι) V | v. 754 ΞΑΝ.] οἰκέτης A \mid δεξιάν, \mid δεξιάν VUA \mid \forall . 755 κύσαι \mid κῦσαι \cdot RM $πυσαι \cdot V$ $(πύσαι \cdot UA) \mid καὐτὸς <math>\mid καυτὸς V \mid κύσον, \mid κῦσον$ RV κύσον, M (κύσον UA) | φράσον, R φράσον R R ν. 756 Διός, Rδιὸς · R διὸς VA διὸς, UM | ος om. A | έστιν εστίν R | v. 757 versui praefixum est $\xi \alpha \nu$ in $V \mid \tau \ell_S \mid \tau \ell_S M \mid o \tilde{\nu} \nu \delta o \nu$ οὖνδόν R ὀὐνδόν V ΄ὄνδον A οὖνδον M | ἐστὶ] ἐστι V ἐστίν· A | καὶ] χ ' ἡ UA χ ἡ M | βοὴ] βοή· M (βοὴ· V) \parallel v. 758 χ ω̂] χ ' ω̂ RVUA χώ M | OIK.] αλαπός RA οἰπέτης UM s. l. V | πεὐοιπίδου] κ' εὐοιπίδου $RV \parallel v$. 759 ΞAN .] om. $R \mid \mathring{a}$.] $\mathring{a} R \mathring{a}$. minio corr. ex $\tilde{\alpha}$ A $\tilde{\omega}$ est in M ($\tilde{\alpha}$ in U) | OIK.] omm. RMU olnέτης s. l. V olnέτης s. l. minio adscriptum est in A | ante

760

έν τοῖς νεκφοῖσι καὶ στάσις πολλὴ πάνυ.

ΞΑΝ. ἐκ τοῦ; ΟΙΚ. νόμος τις ἐνθάδ' ἐστὶ κείμενος περὶ τῶν τεχνῶν, ὅσαι μεγάλαι καὶ δεξιαί, τὸν ἄριστον ὅντα τῶν ἐαυτοῦ συντέχνων σίτησιν αὐτὸν ἐν πρυτανείω λαμβάνειν, θρόνον τε τοῦ Πλούτωνος έξῆς, ΞΑΝ. μανθάνω. 765

ΟΙΚ. εως αφίκοιτο την τέχνην σοφώτερος ετερός τις αὐτοῦ τότε δε παραχωρείν εδει.

ΞΑΝ. τί δῆτα τουτὶ τεθορύβηκεν Αἰσχύλον;

ΟΙΚ. ἐκεῖνος εἶχε τὸν τραγφδικὸν θρόνον, ώς ὢν κράτιστος τὴν τέχνην. ΞΑΝ. νυνὶ δὲ τίς;

ΟΙΚ. ὅτε δ' οὖν κατῆλθ' Εὐριπίδης, ἐπεδείκνυτο 77

ADNOTATIO CRITICA.

v. 762 περί Meinekius ἀπὸ in contextum irrepsit ex scholio, quod est ad v. 761. — v. 765 μανθάνω subridens inquit Xanthias, memor prytanii atheniensis. — v. 771 ὅτε δ' οὖν Fritzschius, ὅτε δὴ ex v. 789 ortum est,

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μέγα prius est: οἰκέτης in U | ποᾶγμα prius] ποάγμα V | ποᾶγμα alterum πραγμα V | μέγα prius] om. V σφόδρα M | μέγα alterum] πάνυ UA super μέγα prima manus minio pinxit σφόδοα in M et post μέγα adscripsit πάνυ M² v. 760 versui prae-σις] στασις R | πάνυ.] πάνυ: R OIK.] : R om. V oinstrys UAM | $\tau \iota \varsigma$] $\tau \iota \varsigma$ VUA $\tau \iota \varsigma$ M | $\epsilon \sigma \tau \iota$] έστί V είσι U | verba in versibus 761-765 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τῶν | ἄριστον | αὖτὸν | τοῦ μανθάνω $M \parallel \nabla$. 762 περί \mid ἀπο RV ἀπὸ $UAM \mid$ ὅσαι \mid ὁπόσαι $A \mid \delta$ εξιαl, \Box δ εξιαl R δ εξιαl VA δ εξιαl, $UM \mid v$. 763 ξαυτο \tilde{v} \tilde{v} έκ $M \mid \pi$ ουτανεί $\omega \mid \pi$ ουτανείω RVUA πουτανείων $M \mid \mid$ v. 765 τε \mid τὲ VAM | έξης, \hat{j} εξης correctum ex ἀμφὶς εξης in R εξης est in V | EAN.] : R om. V | μανθάνω.] μανθάνω: R \parallel v. 766 OIK.] om. R olnétys est in VUAM | $\tilde{\epsilon}\omega_S$] $\tilde{\epsilon}\omega_S$ $\tilde{\alpha}\nu$ V | $\tau\dot{\epsilon}\chi$ -[vην] τεχνην [R] [v. 767] ετερός τις [V] ετερός τις [A] $[\delta \tilde{\epsilon}]$ $\delta \varepsilon R \mid \ \ \widetilde{\epsilon} \delta \varepsilon \iota . \] \ \ \widetilde{\epsilon} \delta \varepsilon \iota \ \ \delta \varepsilon \widetilde{\iota} \ \ U \mid \ \ \ ext{v. 768 $\it \Xi AN$.} \] : R \ (ext{Iam vides co-}$ dicem archetypum ita exaratum fuisse, ut singulae lineae binos aut plures versus exacquarent cfr. v. 490 alios.) | τί] τὶ Μ τουτί] τοῦτο V τουτί A | v. 769 OIK.] om. R οἰκέτης VUAM τραγωδικόν | τραγικόν U τραγωδικόν A \parallel v. 770 ώς \mid ώς A \mid EAN.] : R s. \mid V \mid νυνὶ \mid νῦν A \mid v. 771 OIK.] omm, RA οἰκέτης VUM \mid δ' οὖν \mid δὴ codd. \mid Eὐριπίδης, \mid ευριπίδης V \mid τοῖς λωποδύταις καὶ τοῖσι βαλλαντιοτόμοις καὶ τοῖσι πατραλοίαισι καὶ τοιχωρύχοις, ὅπερ ἔστ' ἐν Ἅιδου πληθος, οἱ δ' ἀκροώμενοι τῶν ἀντιλογιῶν καὶ λυγισμῶν καὶ στροφῶν 775 ὑπερεμάνησαν, κἀνόμισαν σοφώτατον κἄπειτ' ἐπαρθεὶς ἀντελάβετο τοῦ θρόνου, ἵν Αἰσχύλος καθῆστο. ΞΑΝ. κοὐκ ἐβάλλετο;

ΟΙΚ. μὰ Δί', ἀλλ' ὁ δῆμος ἀνεβόα κρίσιν ποιεῖν ὁπότερος εἴη τὴν τέχνην σοφώτερος. 780

ΞΑΝ. ὁ τῶν πανούργων; ΟΙΚ. νη Δί', οὐράνιον γ' ὅσον.

ΞΑΝ. μετ' Αἰσχύλου δ' οὐκ ἦσαν ετεροι σύμμαχοι;

ΟΙΚ. ὀλίγον τὸ χρηστόν ἐστιν, ῶσπερ ἐνθάδε.

ΞΑΝ. τί δηθ' ὁ Πλούτων δοᾶν παρασκευάζεται;

ΟΙΚ. ἀγῶνα ποιεῖν αὐτίκα μάλα καὶ κρίσιν 785 κἄλεγχον αὐτῶν τῆς τέχνης. ΞΑΝ. κἄπειτα πῶς

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 772 τοῖσι] τοῖς Μ | βαλλαντιοτόμοις] βαλαντιοτόμοις VAM βαλλαντιοτόμοις correxit prima manus ex βαλαντιοτόμοις altero λ infra lineam adiecto $U \parallel v$. 773 τοῖσι] τοῖς $UA \parallel v$. 774 "Aιδου] άδου V ἄδου $UAM \mid$ οῖ δ'] οῦ δ' $RV \mid$ ἀκροώμενοι] ακροώμενοι $R \parallel v$. 775 λυγισμών λιγυσμών A in λυγισμών, in rasura correxit lu ex lo et deinde supra lu scripsit lo prima manus in M | v. 776 ύπερεμάνησαν, | ύπερ ἐμάνησαν · corr. ex ύπες εμανησαν in R | κανόμισαν R ανόμισαν R σοφώτατον] σοφώτεςον $U \parallel \mathbf{v}$. 777 καπειτ'] κ' απειτ' R κ' απειτ' R κ' απειτ' R κ' επαςθείς] επαρθείς R | verba in vv. 777-780 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: καθήστο | ἀνεβόα | σοφώτερος in M || v. 778 ΞAN .]: R om. V | κούκ | κ' οὐκ R κ' ουκ V | έβάλλετο; vert εκβάλλετο: vert R εβάλλετο, vert V vert vert v. 779 vert OIK.vert om. vert R οἰκέτης est in VUAM | ποιείν] ποείν RVUA rasura correctum ex ποιείν in M \parallel v. 780 $\epsilon l \eta$] $\epsilon l \eta$ · R \parallel v. 781 ΞAN .] omm. $RV \mid OIK$.] : R om. V olnét η_S UAM | $"v\eta \Delta l"$,] $v\eta$ $\delta i"$ V | oloávióv $\gamma"$ οὐράνιον γ' $AM \parallel$ v. 782 EAN.] om. $R \mid$ οὐκ] οὐκ' $R \mid$ ήσαν] ησαν RV | σύμμαχοι;] ξύμμαχοι, U ξύμμαχοι; A | \forall . 783 OIK. om. R οἰκέτης VUAM | χρηστόν ἐστιν,] χρηστὸν ἐστὶν R || v. 784 EAN.] om. R | τί] τὶ M | δῆθ'] δητ' R δήθ' V || v. 785 OIK.] om. R οἰκέτης est in VUAM | μάλα] μᾶλα R || v. 786 κάλεγχον κάλ' εγχον V καὶ ἔγχον U | αὐτων αὐτοῖν V \mid ΞAN . \mid : R s. l. V | vv. 786 et 87 ita leguntur in M: κάλεγχον αὐτῶν την τέχνην (ras. correxit prima manus ex της τέχνης) ἄφειλεν είπειν (haec ωσ. εί. expunxit M^2) | ωσπες έν τω βίω, $\ddot{\eta}$ ωσπες εν αθήναις, | ξαν. κάπειτα πως ού καὶ συφοκλέης αντελάβετο του οὐ καὶ Σοφοκλέης ἀντελάβετο τοῦ θοόνου; ΟΙΚ. μὰ Δί' οὐκ έκεῖνος, ἀλλ' ἔκυσε μὲν Αἰσχύλον,

ΟΙΚ. μα Δι΄ ουπ επεινος, αλλ΄ επυσε μεν Αισχυλου ὅτε δὴ κατῆλθε, κἀνέβαλε τὴν δεξιάν.

ΞΑΝ. κάκεῖνος ὑπεχώρησεν αὐτῷ τοῦ θρόνου;

790

ΟΙΚ. νυνὶ δ' ἔμελλεν, ὡς ἔφη Κλειδημίδης, ἔφεδρος καθεδεϊσθαι καν μὲν Αἰσχύλος κρατῆ, ἔξειν κατὰ χώραν εἰ δὲ μή, περὶ τῆς τέχνης διαγωνιεϊσθ' ἔφασκε πρός γ' Εὐριπίδην.

ot ZAN. τὸ χοῆμ' ἄο' ἔσται; OIK. νὴ extstyle e

κάνταῦθα δὴ τὰ δεινὰ κινηθήσεται.

καὶ γὰο ταλάντω μουσικὴ σταθμήσεται,

ΞΑΝ. τί δέ; μειαγωγήσουσι τὴν τραγωδίαν;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 790 hunc versum Xanthiae dedi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

θρόνου· | verba in vv. 787—814 perverse distributa sunt ita, ut singuli versus finiantur vocibus: θρόνου | δη | ύπεχώ (in ύπεχώρησεν) | ἔφη | μὲν | περὶ | εὐριπίδην | κανταῦθα | μουσι (in μουσική) | τραγώ (in τραγώδίαν) | έπων | διαμέτρους | φησι | αἰσχύ (in αἰσχύλον) | κάτω | σο (in σοφῶν) | εὑοισκέτην | αἰσχύλος | τε | είτα | ξμπειρός | ἐσπουδά (in ἐσπουδάκωσι) | γίγνεται Μ | v. 787 R | θρόνου; θρόνου: R | V. 788 OIK.] omm. RVολιέτης est in UAM | μα Δί'] μα δί <math>V | οὖn] οὖn' R | αἶλλ'] α̃λλ <math>V | ἔκυσε] εκυσεν R | μὲν] μεν <math>V || v. 789 δη] δὲ <math>V | κατῆλθε corr. prima manus ex κατῆλθεν in R | κανέβαλε | κ' ανέβαλλε R κανέβαλλε V | δεξιάν.] δεξιάν $\cdot RV$ δεξιάν, U δεξιάν Aδεξιάν $M \parallel v.790 \Xi AN$.] omm. codices \mid κακείνος] κακείνος $RV \mid$ αὐτῷ] αὐτῷ $VUA \mid \eth$ ρόνου;] \eth ρόνου RVAM \eth ρόνου $U \parallel$ v. 791 OIK.] omm. codices | νυνὶ δ'] νυνί δ' UM νυνί δὲ A έμελλεν] μέλλειν $A \parallel exttt{v. } 792$ καν $\mid exttt{n'}$ αν $R \mid exttt{noary} \mid exttt{noary}$ πρατη $UA \parallel exttt{v}$ $extsf{v}$. 793 κατὰ $extsf{R}$ κατα $extsf{A}$ $extsf{}$ $extsf{}$ δὲ $extsf{}$ δε $extsf{R}$ $extsf{}$ $extsf{}$ μή, $extsf{UM}$ $extsf{}$ περί] περι R | τῆς] om. M | ν. 794 διαγωνιεῖσθ'] διαγωνεῖσθ' V διαγωνιεῖσθαι M | ἔφασκε] εφασκε V | πρός γ' Εὐριπίδην] πρός γ' ευριπίδην R πρὸς εὐριπίδην VUAM \parallel \forall . 795 ΞAN . : R | τὸ] τί VUA τὶ M | ἄρ'] ᾶρ V | OIK.] : R om. V οἰπέτης est in UAM | νὴ Δί'] νη δί V | ὕστερον] γ' ὕστερον V | ν. 796 πἀνταῦθα] π' ἀνταῦθα R πανταῦθα V | δὴ] om. A | v.~797~ ταλάντω] ταλάντω VUA~ | μουσικη | μουσικη RV~ $\|~$ v.~ 798~ $\mathcal{E}AN$.] om. R | $au\ell$] $au\ell$ M | $\delta \acute{\epsilon};$] $\delta \epsilon \; RU \; \delta lpha \dot{\ell} \; VA \; \delta \dot{\epsilon} \; M$ | $\mu \epsilon \iota$ αγωγήσουσι] μιαγωγήσουσι (lemma scholii: μιαγωγήσωσι) R | τραΟΙΚ. καλ κανόνας έξοίσουσι καλ πήχεις έπῶν, καλ πλαίσια ξύμπηκτα — ΞΑΝ. πλινθεύσουσι γάς;

ΟΙΚ. καὶ διαμέτρους καὶ σφῆνας. ὁ γὰο Εὐοιπίδης κατ' ἔπος βασανιεῖν φησι τὰς τραγωδίας.

ΞΑΝ. ή που βαρέως οἰμαι τὸν Αἰσχύλον φέρειν.

ΟΙΚ. ἔβλεψε γοῦν ταυρηδον έγκύψας κάτω.

ΞΑΝ. πρινεῖ δὲ δὴ τίς ταῦτα; ΟΙΚ. τοῦτ' ἦν δύσπολον σοφῶν γὰρ ἀνδρῶν ἀπορίαν εύρισπέτην. 806 οὕτε γὰρ 'Αθηναίοισι συνέβαιν' Αἰσχύλος,

ΞΑΝ. πολλούς ίσως ἐνόμιζε τοὺς τοιχωρύχους.

ΟΙΚ. λῆρόν τε τάλλ' ήγειτο τοῦ γνῶναι πέρι φύσεις ποιητῶν είτα τῷ σῷ δεσπότη ἐπέτρεψαν, ότιὴ τῆς τέχνης ἔμπειρος ἦν. ἀλλ' εἰσίωμεν ὡς ὅταν γ' οἱ δεσπόται.

810

ADNOTATIO CRITICA.

v. 800 ΞΑΝ. πλινθεύσουσι γάρ; Kockius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γωρδίαν] τραγωδίαν RVUA | v. 799 OIK.] omm. RV οἰκέτης est in UAM | v. 800 πλαίσια] πλαισία A | ξύμπηκτα —] συμπτυκα · (in scholio: σύμμικτα) R ξύμπυκτα V ξύμπηκτα UM σύμπηκτα $A \mid EAN$.] omm. codices $\mid \pi \lambda \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ σουσι γάρ;] π $\iota \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ σουσί τε R π $\iota \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ σουσί τε V π $\iota \iota \iota \vartheta \varepsilon \iota$ σουσί γε UM π $\iota \iota \iota \nu \vartheta \varepsilon \iota$ θεύσουσί γε $A \parallel v$. 801 OIK.] omm. RVAM οἰκέτης est in $U \mid σφῆνας$.] σφήνας; $V \mid$ ante ὁ γὰρ est οικ s. l. in $V \parallel v$. 802 κατ ἔπος] κατ' (correctum ex κατ') επος R κατέπος $V \mid φησ$ ι φησι φησι R | τραγωδίας] τραγωδίας VU τραγωδιάς A || v. 803 ΞAN .] om. R | $\mathring{\eta}$] $\mathring{\eta}$ R $\mathring{\eta}$ V || v. 804 OIK.] om. R οἰπέτης est in VUAM | ἔβλεψε| ἔβλεψεν UM | γοῦν| δ' οὖν R οὖν UM |ταυρηδὸν \mid ταυρηδον $R\mid$ έγκύψας \mid εγκύψας $RV\mid\mid$ v. 805 $\Xi AN.<math>\mid$ om. $R \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \mid \tau \ell_S \mid \tau \hat{\iota}_S M \mid OIK. \mid : R \text{ om. } V \text{ olkeths est}$ in UAM | v. 806 versui praefixum est: oix in V | v. 807 verz sui praefixum est: ξ $\overset{\bullet}{\alpha}$ ν in $V \mid οὔτε$] δύτε $U \parallel v$. 808 ΞAN .] omm. RV οἰκέτης est in $M \mid \~ισως$] γὰο $\~ισως V \~ισους U \mid τοι$ χωρύχους] τοιχωρυχους $R \parallel v.~809~OIK$.] om. R οἰκέτης est in VUA om. M supra lineam inseruit: οἰκέτης M² | λῆρόν] λῆρον UAM | τε | τὲ M | τἄλλ' | τάλλ' R τάλλ V τἆλλ' UM (λῆρόν τάλλ ήγεῖται: lemma scholii in V) \parallel v. 810 ποιητών \mid ποητών Rεἶτα] εῖτα R | τῷ σῷ δεσπότη] τῷ σῷ δεσπότη VUA | v. 811 ότιὴ] ὅτι ἢ R | τῆς] om. M | v. 812 ώς] om. V | ὅταν]

έσπουδάκωσι, κλαύμαθ' ήμιν γίγνεται.

- ΗΜΙΧ.α. ἡ που δεινὸν ἐφιβφεμέτας χόλον ἔνδοθεν εξει, ἡνίκ' ἂν ὀξύλαλον παφίδη θήγοντος ὀδόντα 815 ἀντιτέχνου ΄ τότε δὴ μανίας ὑπὸ δεινῆς ὅμματα στροβήσεται.
- ΗΜΙΧ. β. ἔσται δ' ἰππολόφων τε λόγων κορυθαίολα νείκη, σχινδαλάμων τε παραξόνια σμιλεύματ', ἀτειροῦς

ADNOTATIO CRITICA.

v. 814 fortasse pro ἔνδοθεν ἔξει scribendum est ἔνδοθι πέψει. — v. 815 singularem numerum ὀξύλαλον ὀδόντα ideo praetulit poeta, ut alluderet ad ὀξύλαλον γλῶσσαν. — v. 819 σχινδαλάμων Porsonus. — παραξόνια σμιλεύματ', ἀτειροῦς mea coniectura est; de ἀτειροῦς voce homerica cfr. Hesychium (ἀκαταπόνητος).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 \ddot{o} τ' \ddot{a} ν RV \ddot{o} τ' \ddot{a} ν M | γ '| om. Vν. 813 έσπουδάκωσι,] έσπουδακώσι RV | γίγνεται] γίνεται RU || verba in $ext{vv. }814-829$ ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἐριβρεμέτας | εξει | παρίδη | οδόντα | δη | δεινης | στροβήσεται | λόγων | νείκη | παραξόνια | ἔργων | ἀμυνομένου | ἀνδρὸς | ίπποβάμονα | λοφιάς | χαίταν | ξυνάγων | ήσει | γομφοπαγή | αποσπών | φυσήματι | έπων | λίσφη | φθονερούς | χαλινούς | δαιομένη | καταλεπτολογήσει | πόνον RV — ξέει | οδόντα | δεινής | λόγων | παραξόνια | άμυνομένου | $i\pi\pi$ οβάμονα | χαίταν | ήσει | ἀποσπῶν | ἐπῶν | ἀνελισσομένη | δαιομένη | πόνον U — ὀξυλάλον περιίδη | δὴ | στροβήσεται | νείκη | παραξόνια | άμυνομένου | ίπποβάμονα | λοφιάς | χαίταν | ξυνάγων | γομφοπαγή | φυσήματι | λίσφη | φθονερούς | δαιομένη | πόνον A — έξει | οδόντα | όμμα (in όμματα) | κορυ (in κοουθαίολα) | σμιλεύ (in σμιλεύματα) | φρενοτέκτο (in φρενοτέκτονος) | αὐ (in αὐτοκόμου) | ἐπι (in ἐπισκύνιον) | ῥήματα | φυσή (in φυσήματι) | βασανίστρια | κινούσα | καταλεπτολογήσει | μεθείμην (in v. 830) M — deinde usque ad v. 841 ita: φημι | αίσθά (in αίσθάνει) | πρώτον | έτεματεύετο | λέγε | άνθρω (in άνθρωπον) | άχάλινον | κομπο (in κομποφακελορρήμονα) | άρουραίας | στωμυλιοσυλλεπτάδη in M | v. 814 $HM\ddot{I}X$. α.] om. \ddot{U} χορός est in RVM χορός μυστών in A | $\ddot{\eta}$ που] $\ddot{\eta}$ που R $\ddot{\eta}$ που (sic etiam lemma scholii) $V \mid \tilde{\epsilon}\xi\epsilon\iota, \tilde{\epsilon}\xi\epsilon\iota R \parallel v. 815 \eta v (n') \eta v (n') V \mid \tilde{\epsilon}\xi\iota\lambda\alpha\lambda\sigma\nu$ όξυλάλον R όξυλαλόν M | παρίδη] περίδη R περ ίδη UM περιίδη correctum ex $\pi \varepsilon \rho \varepsilon \delta \eta A$ | $\delta \delta \delta \nu \tau \alpha$ | rasura corr. ex $\delta \delta \delta \nu \tau \alpha \varsigma$ in M οδόντ' est in A | v. 816 αντιτέχνου αντιτεχνου V | ύπο] v. 818 HMIX. β.] omm. codices | \delta'] \delta V | $[i\pi\pi$ ολόφων] ὑψιλόφων $U \mid \tau$ ε] τὲ $M \mid κορυθαίολα] κορυθαιόλα$ RVM πορυθαιόλων Α | v. 819 σχινδαλάμων] σπινδάλμων corr. ex σκινδαλμών (lemma scholii σκινδάλμων) R σκινδαλαμών (σκινδαλάμων lemma scholii) V σκινδαλμών UAM | παραξόνια σμιλεύφωτὸς ἀμυνομένου φοενοτέκτονος ἀνδοὸς ὁήμαθ' ἱπποβάμονα.

820

- ΗΜΙΧ. α. φρίξας δ' αὐτοκόμου λοφιᾶς λασιαύχενα χαίταν, δεινὸν ἐπισκύνιον ξυνάγων βουχώμενος ήσει ξήματα γομφοπαγῆ, πινακηδὸν ἀποσπῶν γηγενεῖ φυσήματι ' 825
- ΗΜΙΧ. β. ἔνθεν δὴ στοματουργὸς ἐπῶν βασανίστρια λίσφη γλῶσσ', ἀνελισσομένη φθονεροὺς κινοῦσα χαλινούς, ξήματα δαιομένη καταλεπτολογήσει πλευμόνων πολὺν πόνον.
 - ETP. οὐκ ἄν μεθείμην τοῦ θρόνου, μὴ νουθέτει. 830 κρείττων γὰρ εἶναί φημι τούτου τὴν τέχνην.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 826 λίσφη Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ματ', ἀτειροῦς] παρ ξόνια· σμιλεύματα τ' ἔργων R παραξόνια· σμιλευματα τ ἔργων V παραξόνια, σμιλεύματά τ' ἔργων: U παραξόνια σμιλεύματ' ἔργων Α παραξόνια, σμιλεύματά τ' ἔργων Μ | ν. 820 v. 822 HMIX. α.] omm. codices | φρίξας] φρίξας (sed lemma scholii φρίξας) R φρίξας (lemma scholii: φρίξα (sic)) $V \mid \delta$ αὐτοκόμου] ϑ αυτοκόμου (lemma scholii: δ ἀτοκόμου) $V \mid \lambda$ ασι αύχενα] λασιαύχαινα A | χαίταν, | χαίτην R χαίτην, U | \forall . 823 ξυνάγων] συνάγων U | βρυχώμενος] βρυχόμενος R | ήσει] ήισει R ήσει V | v. 824 πινακηδόν | πινακηδών (sic etiam lemma scholii) V | v. 825 in φυσήματι] in rasura sed a prima manu est η' in $M'' \parallel v$. 826 HMIX. β .] omm. codices $| \delta \dot{\eta} | \delta \dot{\epsilon} A |$ έπῶν \mid επῶν $R\mid$ \mid λίσ $\varphi\eta$ \mid λίσ $\pi\eta$ \cdot R λίσ $\pi\eta$ \cdot U λίσ $\pi\eta$ \cdot VAM $oldsymbol{v}$. 827 γλώσσ $oldsymbol{v}$ γλώσσαν $ar{V}$ | ἀνελισσομένη] έλισσομένη $oldsymbol{V}$ ἀνελισσομένη. corr. ex ανελισσομένη, in $U \mid \varphi \vartheta$ ονερούς] corr. prima manus ex φθονερεούς in R | χαλινούς,] χαλινούς RA χαλινούς. corr. prima manus ex χαλινούς · V χαλινούς: est in U χαλινούς minio correctum ex χαλινους M | v. 828 super η in δαιομένη, scripsit prima manus α in M | v. 829 πλευμόνων | πνευμόνων UAM | π ολ \dot{v} ν $| \pi$ ολ \dot{v} ν | R π ολ \dot{v} ν | A | | v. 830 ETP.] om. <math>U versui praefixum est $\alpha i \bar{\alpha}$, sed supra our $\bar{\alpha} \nu$ scripsit prima manus $\epsilon \nu \varrho i \bar{\alpha}$ in Voun] oun' R | μ edel μ η ν] μ edel η ν R del in μ edel μ η ν in rasura est in $A \mid vou \vartheta \acute{\epsilon} \tau \epsilon \iota$. $\mid vou \vartheta \acute{\epsilon} \tau \epsilon \iota \ U \mid \mid v$. 831 no $\epsilon \iota \tau \tau \omega v$ no $\epsilon \iota \tau \omega v$

V | είναί | είναι VAM | φημι | φημί VAM | τούτου φημί

835

- ΔΙΟ. Αἰσγύλε, τί σινᾶς; αἰσθάνει γὰο τοῦ λόγου.
- ΕΥΡ. αποσεμνυνείται πρώτον, απερ έκάστοτε έν ταϊς τραγωδίαισιν έτερατεύετο.
- ΔΙΟ. ο δαιμόνι' ανδρον, μη μεγάλα λίαν λέγε.

ΕΥΡ. έγωδα τοῦτον και διέσκεμμαι πάλαι, ανθρωπον αγριοποιόν, αὐθαδόστομον, έγοντ' αγάλινον ακρατές άθύρωτον στόμα., άπεριλάλητον, κομποφακελορρήμονα.

ΑΙΣ. άληθες, ώ παι της άρουραίας θεοῦ; 840 σὺ δή με ταῦτ', ὧ στωμυλιοσυλλεκτάδη και πτωχοποιέ και δακιοσυρραπτάδη; άλλ' οὔ τι χαίρων αὔτ' ἐρεῖς. ΔΙΟ. παῦ', Αἰσχύλε, καὶ μὴ πρὸς ὀργὴν σπλάγγνα θερμήνης κότω.

ΑΙΣ. οὐ δῆτα, πρίν γ' ἂν τοῦτον ἀποφήνω σαφῶς τὸν χωλοποιόν, οἶος ὢν θρασύνεται.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(tr.) $A \parallel v$. 832 $\triangle IO$.] om. $U \alpha l \sigma \chi v^{\lambda} A \parallel A l \sigma \chi v^{\lambda} \epsilon \parallel \alpha l \sigma \chi v^{\lambda} \epsilon$ $A \mid \tau t \mid \tau t A \tau t M \mid \sigma t \gamma \tilde{\alpha}_{S}; \sigma t \gamma \tilde{\alpha}_{S} \cdot RA \sigma t \gamma \tilde{\alpha}_{S} \cdot V \sigma t \gamma \tilde{\alpha}_{S}. U (\sigma t - t)$ $γ\tilde{a}_S$: M) | αlσθάνει] αlσθάνη superscripto ει super η a prima manu M | λόγου.] λόγου; R || v. 833 ETP.] om. R | απερ] ὅπερ VM | ν. 834 τραγωδίαισιν] τραγωδίαισιν RVUA τραγωδίαις M | ν. 835 oIO.] om. R | δαιμόνι'] δαιμόνιε M | μεγάλα] μεγα R μεγαλα V μέγα M \parallel v. 836 ETP.] om. R \mid έγοδα] έγ' αδα R εγφδα V εγω δα U \parallel \forall . 837 ανθρωπον] ανθρωπον $A \mid \dot{a}$ γοιοποιόν, $\mid \dot{a}$ γοιοποιόν $RV\ddot{U}AM \parallel v$. 838 έχοντ $\dot{v} \mid \dot{v}$ αχάλινον αχάλινον V | αθύρωτον απύλωτον VUAM | ν. 839 πομποφακελοορήμονα.] πομποφακελορήμονα. (sic etiam lemma scholii) R κομποφακελορήμονα: V κομποφακελορήμονα A κομποφακελορρήμονα correctum ex κομποφακερρήμονα in U | v. 840 $AI\Sigma$.] madore exstincta est nota personae in $U \parallel v$. 841 $\delta \eta$ correctum ex $\delta \tilde{\eta}$ in R $\delta \hat{\epsilon}$ M corr. in $\delta \hat{\eta}$ $M^2 \mid \mu \epsilon \rceil$ $\mu \epsilon \tau \alpha$ M corr. in $\mu \epsilon$ $M^2 \parallel$ ν. 842 πτωχοποιέ] πτωχοποιέM (πτωχοποιέR πτωχοποιέ, U) φακιοσυρραπτάδη: ρακιοσυρραπτάδη correxit prima manus ex ρακκιοσυρραπτάδη in R ρακιοσυρραπτάδη est in $V \parallel v$. 843 οὔ] ού R | ``αὔτ'] ἀῦτ' R αὖτ' VÂΜ ταῦτ' U | ΔΙΟ.] s. l. V] παῦ'] παῦσ' RAM | v. 844 μη in contextu omissum supra lineam inseruit prima manus in M | δογήν δογήν R | σπλάγχνα] τὰ σπλάγχνα M τὰ delevit M^2 | θερμήνης RUAκότω] κότω corr. prima manus ex κάτω in R κότω est in VU πότω A om. M πότω adscripsit $M^2 \parallel v$. 845 $AI\Sigma$.] om. $R \parallel$ $\pi \varrho l \nu \ \gamma' \ \ddot{\alpha} \nu]$ correctum ex $\pi \varrho l \nu \ \gamma' \ \ddot{\alpha} \nu'$ in R $\pi \varrho l \nu \ \gamma' \ \ddot{\alpha} \nu$ est in V $\pi \varrho l \nu \ \gamma' \ \ddot{\alpha} \nu \ A$ $\pi \varrho l \nu \ \gamma \dot{\alpha} \varrho \ M$ correcti in $\pi \varrho l \nu \ \gamma' \ \ddot{\alpha} \nu \ M^2 \ \| \ v. 846$ χωλοποιόν,] χωλοποιόν RVA χωλοποιόν, U χολοποιόν M | θρασύ-

- ΔΙΟ. ἄρν' ἄρνα μέλανα παϊδες έξενέγκατε Τυφώς γὰρ ἐκβαίνειν παρασκευάζεται.
- ΑΙΣ. ὁ Κρητικὰς μὲν συλλέγων μονωδίας, γάμους δ' ἀνοσίους εἰσφέρων εἰς τὴν τέχνην, 850
- ΔΙΟ. ἐπίσχες οὖτος, ὧ πολυτίμητ' Αἰσχύλε.
 ἀπὸ τῶν χαλαζῶν δ', ὧ πονήο' Εὐριπίδη,
 ἄναγε σεαυτὸν ἐκποδών, εἰ σωφρονεὶς,
 ἵνα μὴ κεφαλαίφ τὸν κρόταφόν σου ξήματι
 θενὼν ὑπ' ὀργῆς ἐκχέη τὸν Τήλεφον 855
 σὺ δὲ μὴ πρὸς ὀργήν, Αἰσχύλ', ἀλλὰ πραόνως
 ἔλεγχ', ἐλέγχου λοιδορεῖσθαι δ' οὐ θέμις
 ἄνδρας ποιητὰς ὥσπερ ἀρτοπώλιδας.
 σὺ δ' εὐθὺς ὥσπερ πρῖνος ἐμπρησθεὶς βοᾶς.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 851 ω πολυτίμητ Αίσχύλε verba mihi videntur non sana esse, sed cum genuina (velut, ut aliquid exempli gratia proferam, λοιδοοησμος ἄχθομαι) periissent, ab interpolatore, ut lacunam expleret, inserta. Quam suspicionem mihi movent et antecedens ούτος et quae secuntur: ω πονής Εύριπίδη, in quibus, ut nunc verba sunt, requiritur: σὺ δ' ω πόνης Εὐριπίδη. — ν. 855 δενών Blomfieldius.

SORIPTURAE DISCREPANTIA.

νεται.] θρασύνεται. correxit ex θρασύνεται. M2 | v. 847 αρν' ἄρνα ἄρνα ἄρνα R et lemma scholii in V | μέλανα] μέλαινανVUAM | παΐδες μέλαιναν (tr.) V | V. 848 Tvφως Tvφως Tvφως(et lemma scholii in R) | v. 849 μονωδίας] μονωδίας UA $\dot{\mathbf{v}}$. 850 είσφέρων είς] έσφέρων ές $A\parallel\mathbf{v}$. 851 έπίσχες] επίσχες Rv. 852 ἀπὸ] ἀπο R | δ' | omm. VUA τ' est in M | πονήρ'] πόνης' RVUM | v. 853 versui praefixum est: αισ in V | αν- α γε] lphaπlphaγε VUAM | έκποδών,] έκ ποδlphaν RV έκποδlphaν UAM $\|$ $oldsymbol{v}$. 854 κεφαλαί $oldsymbol{\omega}$] κεφαλαί $oldsymbol{w}$ VUA | δήματι] οήματι R δήματι corr. prima manus ex δήμασι in $A \parallel v$. 855 θενών] θένων RVUM θείνων $A \mid \dot{v}\pi'$ ὀργῆς] ὑποργῆς $V \mid \dot{\epsilon}$ κχέη] $\dot{\epsilon}$ κχέη U $\dot{\epsilon}$ κχέει Av. 856 versui praefixum est: δ_i^{ϱ} in $V \mid \partial_{\varrho} \gamma \dot{\eta} \nu$, $\partial_{\varrho} \gamma \ddot{\eta} \nu R \partial_{\varrho} \gamma \dot{\eta} \dot{\nu}$ VUAM | ἀλλὰ | ἀλλα R | v. 857 ἔλεγχ',] ἔλλεχ' R ἔλεγχ V | έλέγχου] ελλεχου corr. ex έλλεχ' οὐ in R | λοιδορεῖσθαι] corr. ex λοιδορεῖσθ' αι in R | οὐ θέμις] οὐ πρέπει RVA οὐ πρέπει M (οὐ θέμις. U) \parallel v. 858 ποιητὰς \mid ποητὰς RA \mid ἀρτοπώλιδας. \mid ἀρτοπώλιδας. corr. ex ἀρτοπώλιδας. M² ∥ v. 859 σὺ δ'] σύ δ' $AM \mid \epsilon$ μποησθείς] ϵ μποισθείς $VA \mid \beta$ οᾶς] corr. ex β οᾶς in R

870

- ETP. ετοιμός είμ' εγωγε, κούκ ἀναδύομαι, 860 δάκνειν, δάκνεσθαι πρότερος, εί τούτω δοκεί, τᾶπη, τὰ μέλη, τὰ νεῦρα τῆς τραγωδίας, καὶ νὴ Δία τὸν Πηλέα γε καὶ τὸν Αἰολον καὶ τὸν Μελέαγρον, κᾶτι μάλα τὸν Τήλεφον.
- ΔΙΟ. σὺ δὲ δὴ τί βουλεύει ποιείν; λέγ', Αἰσχύλε. 865
- $AI\Sigma$. ἐβουλόμην μὲν οὐκ ἐ \wp ίζειν ἐνθάδε $^{\circ}$ οὐκ ἐξ ἴσου γά \wp ἐστιν ἁγ \wp ν ν \wp ν. $\triangle IO$. τί δαί;
- ΑΙΣ. ὅτι ἡ ποίησις οὐχὶ συντέθνηκ' ἐμοί, τούτω δὲ συντέθνηκεν, ῶσθ' ἔξει λέγειν. ὅμως δ' ἐπειδή σοι δοκεϊ, δρᾶν ταῦτα χρή.
- ΔΙΟ. ἔθι νυν λιβανωτὸν δεῦρό τις καὶ πῦρ δότω, ὅπως ἂν εὔξωμαι πρὸ τῶν σοφισμάτων, ἀγῶνα κρῖναι τόνδε μουσικώτατα ΄

ADNOTATIO CRITICA.

v. 867 ἀγὰν Dawesius. — v. 868 συντέθνηκ' ἐμοί Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\beta o \alpha c$ est in UA | v. 860 ETP.] nota personae ante versum madore exstincta est in U | ε τοιμός] ε τοιμος A | ε ιμ'] ε ιμ' Uεἴμ' A | noùn] n' oùn' R n' oùn' V \parallel \forall . 861 δάπνειν \mid δαίνειν $m{U}$ | τούτ $m{\omega}$ τούτο R τούτ $m{\omega}$ $Vm{U}$ τούτ $m{\omega}$ corr. prima manus ex σούτω in $A \parallel v$. 862 τἄπη] τὰ "πη $U \mid τραγωδίας,]$ τραγωδίας · R τραγωδίας V τραγωδίας $UA \parallel v$. 863 $v\eta$] $v\eta$ $V \mid \gamma \varepsilon$] om. U τè est in A σε in $M \mid n\alpha l$] om. $U \mid Alohov$] αλόλον R αλόλον V αλόλον $UM \parallel v$. 864 nατι] nατι R nατι V nατι $M \mid n$ μάλα R μαλα V μαλλον A \parallel \forall . 865 \triangle IO. \parallel om. A \parallel σψ τὶ Μ | βουλεύει] βουλεύη superscripto a prima manu βούλει Μ | ποιείν; ποείν R ποείν UAM (ποιείν V) | λέγ', λέγ $V \parallel \nabla . 866$ οὐκ] οὖκ' R | \mathbf{v} . 867 οὖκ] οὖκ' R | έξ ἴσον] εξίσου RVAM | έστιν] εστίν R | άγων] ἀγων RVAM ω΄ γων U | νων Vνωϊν M | ΔΙΟ.] s. l. V | τί δαί;] τίη: V τί δαὶ UA ότιή. M || ν. 868 ὅτι ἡ] ὅτ' ἡ V ὁτιὴ ἡ M | ποίησις | πόησις RVA | οὐχὶ] οὐχι R οὐ M | συντέθνηκ' ἐμοί,] συντέθνηκέ μοι R συντεθνηκέ μοι · V συντέθνηπέ μοι UA συντέθνηπέ μοι, M | ν. 869 τούτω] τούτω RVUA | ωσθ' έξει] ωσθ έξει V \parallel v. 870 δ'] om. Mέπειδή RV επειδή A | σοι R σοι R σοι R δοκείν U | χρή.] χρή; V χρή $\dot{U}A$ | \mathbf{v} . 871 νυν] νῦν codices | δεῦρό τις] δεῦρο τίς RUA δεῦρο τὶς M | δότω,] δοτω U | \mathbf{v} . 872 πρὸ] προ $R \parallel v$. 873 χρίναι $\mid V \mid$ μουσικώτατα $\mid μουσικώτατον <math>M \mid \parallel$ ύμεζς δὲ ταζς Μούσαις τι μέλος ὑπάσατε. ΧΟΡ. ὧ Διὸς ἐννέα παρθένοι άγναὶ

875

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $oldsymbol{v.}$ 874 δ $oldsymbol{\hat{\epsilon}}$] δε R | τι] τί RVUA τὶ M | μέλος] μελος U | ύπάσατε] ύπ αισατεR ύπάσατεVA προσάσατεUvv. 875—906 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: άγναὶ | λεπτολόγους | καθοράτε | γνωμοτύπων | όξυμερίμνοις | στρεβλοίσι | αντιλογούντες | δύναμιν | πορίσασθαι | ἐπῶν | μέγας | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | παλώς | θεοίς | μάλα θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμουμεν | λόγων όδόν | ήγρίωται | φρένες | έστι | κατερρινημένον | αὐτοπρέμνοις | έμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον RV εἴποι R ἄλλος ξοπηι: V — άγναl | φρένας | γνωμοτύπων | στοεβλοῖ (in στοεβλοῖσι) | ἀντιλογοῦντες | στομάτοιν | έπων | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοίς | μάλα | θεοίς | στρόφιγξ | οσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμοῦμεν | λόγων | δδόν | άμφοῖν | έστι | κατεροινημένον | έμπεσόντα | έποῦν | ἐρεῖτον | ἄλλος εἴπη U — μοῦσαι | καθορᾶτε | ἔριν | στρεβλοῖσι | ἀντιλογοῦντες | στομάτοιν | ἐπῶν | ἤδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοίς | μάλα | θεοίς | στρόφιγξ | όσφραντήοιοι | λόγων | ἐπιθυμούμεν | λόγων | όδόν | ἡγρίωται | φρένες | ἐστι | κατερρινημένον | ἐμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον | εἴποι A μούσαι | παθοράτε | όξυμε (in όξυμεμίμνοις) | άντιλο (in άντιλογούντες) | δεινοτά (in δεινοτάτοιν) | παραπρίσ (in παραπρίσματ') | χωοεῖ | ποὶν | ἐμὴν | μυστηρίων | λιβανωτόν | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | οσφραντήριοι | λόγων | αν (in ανδροῖν) | εμμέλειαν | ηγρίωται | φρέ (in φρένες) ἀστειόν τι | αὐ (in αὐτοπρέμνοις) | συσκεδάν | τάχιστα | $\mu\eta$ (in $\mu\eta\tau$) | $\dot{\epsilon}$ (in $\dot{\epsilon}\mu\alpha\upsilon\tau$ ον v. 907) M — \parallel in M usque ad finem fabulae semper fere verba perverse inter singulos versus distributa sunt, id quod per totam partem reliquam comoediae adnotare longum est. In sequentibus versibus usque ad v. 971 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τοῖσιν | ἐλέγξω | θεατάς | φουνίχω | κάθι (in κάθισεν) | πρό (in πρόσωπον) | τραγωδίας | οὐ δῆτα | ἐφεξῆς | ἔ (in ἔχαιρου) | ήττου | ἴσθι | δείνα | καθοίτο | διήει | αὐτοῦ | έξελέγ (in έξελέγχω) | δραμα | εἶπεν | μορμορωπὰ | τάλας | οὐδὲ εν | σκαμάνδρους | γουπαιέτους | ξυμβαλεῖν | ποτ' ἐν | ξουθὸν | ὄρνις | ένεγέγραπτο | είναι | ποιήσαι | ἐποίεις | τραγελάφους | μηδικοῖς | σοῦ | καὶ | αὐτὴν | χυλὸν | εἶ (in εἶτ') μιγνύς | ἔφυρον | εὐ (in εὐθὺς) | $\ddot{\eta}$ | οὐ (in οὐδὲν) | $\chi \vec{\omega}$ | παρθένος | ταῦτα χρῆν | δημοπρατικόν | σοί | τούτου | κάγώ | διαφραγήναι | γωνιασμούς | τεχνάζειν | φημί | οίς | ξυνειδότες | ε (in εκομπολάκουν) | εξέ (in έξεπληττον) | μέμνονας | τούτου | φορμί (in φορμίσιος) | σαλπιγγολογχυπηνά (in σαλπιγγολογχυπηνάδαι) | κλει (in κλειτοφών) | ΔIO . θηραμέ (in θηραμένης) | πέση καὶ | κακῶν | φρο (in φρονεῖν v. 971) $M - \parallel \nabla \cdot 875 \text{ } \hat{\epsilon} \nu \nu \hat{\epsilon} \alpha \parallel \hat{\epsilon} \nu \hat{\epsilon} \alpha \parallel V \parallel \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \nu \rho i \parallel \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \nu \rho i \parallel RV \parallel$

885

Μοῦσαι, λεπτολόγους ξυνετάς φρένας αι παθοράτε ἀνδρῶν γνωμοτύπων, ὅταν εἰς ἔριν ὀξυμερίμνοις ἔλθωσι στρεβλοίσι παλαίσμασιν ἀντιλογούντες, ἔλθετ' ἐποψόμεναι δύναμιν δεινοτάτοιν στομάτοιν πορίσασθαι 990 πρέμνα τε παὶ παραπρίσματ' ἐπῶν.

νῦν γὰρ ἀγῶν σοφίας ὁ μέγας χωρεῖ πρὸς ἔργον ηδη.

- ΔΙΟ. ευζεσθε δή και σφώ τι, πρίν τάπη λέγειν.
- ΑΙΣ. Δήμητες ή θρέψασα την έμην φρένα, είναι με των σων άξιον μυστηρίων.
- ΔΙΟ. ἐπίθες λιβανωτὸν καὶ σὰ δὴ λαβών. ETP. καλώς · ετεροι γάρ εἰσιν οἰσιν εὖχομαι θεοῖς.
- ΔΙΟ. Ιδιοί τινες σοί, χόμμα χαινόν; ΕΥΡ. χαλ μάλα. 89)
- ΔΙΟ. ίδι δή προσεύχου τοίσιν ίδιώταις θεοίς.
- ΕΥΡ. αίθήρ, έμον βόσχημα, χαι γλώττης στρόφιγξ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 881 πρέμνα τε Kockius. — τ. 882 ὁ μέγας Hermannus, sed nescio, an altius lateat corruptela, ut scribendum sit: τῦν γὰρ τῆς σοφίας ἀγῶν ὁ μέγας. v. 888 λιβανωτὸν καὶ σὰ δὴ λαβών. Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 876 παθοράτε] corr. ex καθοράται in R | v. 877 όταν οτ' αν R οτ αν V οτ αν, M V. 878 έλθωσι R | $\pi \alpha$ - λαίσμασιν | παλαίσμασι: U | \forall . 879 έποψόμεναι | έπ| οψόμεναι |εποψόμεναι VA | ν. 880 στομάτοιν | στοματοιν V | πορίσασθαι] ποοίσασθε: Γ πορίσασθε ΑΜ | ν. 881 πρέμνα τε | ρήματα R δήματα VUAM | παραπρίσματ'] παρά πρίσματα lemma scholii in R v. 882 ο μέγας σου ν. 885 σφώ σφώι R v. 887 slval] slvat VAM v. 888 AIO.] om. A \ 1. βανωτον καὶ σὺ δὴ λαβών.] καὶ δὴ σὸ λιβανωτὸν λαβών R λαβών δή και συ λιβανωτίν λαβών: in rasura, sed a prima manu est: υ λιβανωτόν λαβών (scriptum fuerat, ut videtur, λιβανωτόν solum) V λαβών δή και συ λιβανωτόν U λαβών δή και συ λιβανωτόν A λαβών δή παὶ σὰ λιβανωτόν. Μ | ETP.] : R s. l. V | v. 889 γάρ είσιν] γάρ εισίν R | οίσιν] οίσιν R οίσιν rasura correctum ex olow olow in M | Deoig.] Deoi: A v. 890 AIO.] om. R $\emph{Tόιοι}$] $\emph{Tόιοι}$ RVAM | τινες] τινές RUA τινές V | σοί,] σου R σοὶ V σοι U σοι AM | πόμμα] παὶ πόμμα M | παινόν;] παινόν Rπαινόν: V παινόν, U παινόν. M | ETP.] : R s. l. V V. 891 δή νον UA | ίδιώταις] ιδιώταις R | v. 892 αίθής, αίθηο RVUAM | γλώττης] γλώσσης UAM | v. 893 ξύνεσι] ξύνεσις καὶ ξύνεσι καὶ μυκτῆρες ὀσφραντήριοι, ὀρθῶς μ' ἐλέγχειν ὧν ἂν ἄπτωμαι λόγων.

ΗΜΙΧ. α. καὶ μὴν ἡμεῖς ἐπιθυμοῦμεν
παρὰ σοφοῖν ἀνδροῖν ἀκοῦσαι τινὰ λόγων
ἐμμέλειαν ἔπιτε δαῖαν ὁδόν.
γλῶσσα μὲν γὰρ ἡγρίωται ,
λῆμα δ' οὐκ ἄτολμον ἀμφοῖν ,
οὐδ' ἀκίνητοι φρένες.
προσδοκᾶν οὖν εἰκός ἐστι
τὸν μὲν ἀστεῖόν τι λέξειν
καὶ κατερρινημένον,
τὸν δ' ἀνασπῶντ' αὐτοπρέμνοις
τοῖς λόγοισιν

900

895

έμπεσόντα συσκεδᾶν πολλὰς ἀλινδήθρας ἐπῶν. ΚΟΡ. ἀλλ' ὡς τάγιστα γοὴ λέγειν· οῦτ

ΚΟΡ. ἀλλ' ως τάχιστα χρη λέγειν ουτω δ' ὅπως έρεττον 905

ἀστετα καὶ μήτ' εἰκόνας μήθ' οἶ' ἂν ἄλλος εἰποι.
ΕΥΡ. καὶ μὴν ἐμαυτὸν μέν γε, τὴν ποίησιν οἶός εἰμι,
ἐν τοισιν ὑστάτοις φράσω, τοῦτον δὲ πρῶτ' ἐλέγξω,
ὡς ἦν ἀλαζὼν καὶ φέναξ, οῖοις τε τοὺς θεατὰς

895 - 904 = 992 - 1003.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

VA ξύνεσις \cdot UM \parallel v. 894 ἐλέγχειν] ἐλλέγχειν R \mid ων \mid ων \mid αν \mid ων \mid ων

έξηπάτα, μώρους λαβών παρὰ Φουνίχω τραφέντας. 910

πρώτιστα μεν γαρ ενα τιν' αν καθίσεν εγκαλύψας, 'Αχιλλέα τιν' ἢ Νιόβην, τὸ πρόσωπον οὐχὶ δεικνύς, πρόσχημα τῆς τραγωδίας, γρύζοντας οὐδε τουτί

ΔΙΟ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ'. ΕΤΡ. εἰθ' ὁ χορὸς ἤρειδεν δρμαθοὺς ἂν

μελών έφεξῆς τέτταρας ξυνεχώς ἄν ο ο δ' έσίγων. 915 ΔΙΟ. έγω δ' έχαιρον τῆ σιωπῆ, καί με τοῦτ' ἔτερπεν οὐχ ἡττον ἢ νῦν ο λαλοῦντες. ΕΤΡ. ἠλίθιος γὰρ ἡσθα,

σάφ' ἔσθι. ΔΙΟ. κάμαυτῷ δοκῶ. τί δὲ ταῦτ' ἔδρασ' ο δείνα:

ADNOTATIO CRITICA.

v. 914 οὐ δῆτ'. ETP. εἰθ' ὁ χορὸς ἤρειδεν Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 ν. 910 παρά] παρα RV | Φρυνίχω] φρυνίχω VUA | ν. 911 μέν $\gamma \dot{\alpha} \rho$ $[\mu \dot{\epsilon} \nu \ \gamma \alpha \rho \ R \ | \tau \iota \nu'] \tau \iota \nu \dot{\alpha} \ RUAM \ | \dot{\alpha} \nu] \text{ omm. } RUAM \ \alpha \nu \text{ est in}$ V | καθίσεν | κάθισεν (sic etiam lemma scholii in R) RUAM ἐκάθισεν $V \parallel ^{-}$ \mathbf{v} . 912 ' \dot{A} χιλλέα] ἀχιλέα $AM \parallel \mathbf{r}$ ιν $\dot{\mathbf{r}}$ τιν $\dot{\mathbf{n}}$ RUA τ lν' V τιν', corr. ex τινὰ, M^2 | σὐχλ] σὐχι RV | δεικνύς,] δεικνύς RUA δεικνύς, M | v. 913 πρόσχημα V] τραγωδίας,] τραγωδίας R τραγωδίας VA τραγωδίας, U | γρύζοντας] γρύζοντας, corr. ex γρύζοντας M^2 | οὐδὲ] οὐδε R | post v. 913 unius versus lacuna est in A | v. 914 μ α | μ α V | $\Delta t'$] $\delta\iota$ V | $\circ\dot{\upsilon}$ $\delta\tilde{\eta}\tau$. ETP. $\varepsilon\dot{\iota}\vartheta$ δ $\chi \circ \circ \circ$ $\tilde{\eta} \circ \varepsilon \circ \circ$ $\tilde{\eta} \circ \circ \circ$ $\tilde{\upsilon}$ $\tilde{\eta}\vartheta$ $\tilde{\upsilon}$ $\tilde{\upsilon}$ πρειδεν R οὐ δῆτ' εὐρ $^{\pi}$ (s. l.) ὁ δὲ χομὸς ἤρειδεν V οὐ δῆθ' εὐοιπ. ὁ δὲ χορός γ' ἤρειδεν U οὐ δῆθ'. εὐ $_{0}^{\pi \sigma}$ ὁ δὲ χορὸς (hoc corr. a prima manu ex χορούς) ήρειδεν A οὐ δήτα· εὐοί δ δὲ 20ρὸς, ἤρειδεν M | ὁρμαθοὺς] ὀρμαθοὺς RV \parallel v. 915 ξυνεχως] συνεχώς $A \mid αν \mid αν RV$ omm. $UAM \mid ol δ' οι δ' RV οί$ δ ' UAM | ἐσίγων.] εσίγων. R εσίγων V | v. 91 $\tilde{6}$ α IO.] omm. $RU \mid \dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega} \mid \dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega} \mid \dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega} \mid \Delta \dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ corr. prima manus ex $\dot{\epsilon}\gamma\dot{\omega}$ in $M \mid \alpha$ in ἔχαιρον] in corr. est, sed a prima manu in $A \mid \tau \tilde{\eta}$ σιωπ $\tilde{\eta}$,] $\tau \tilde{\eta}$ σιωπ $\tilde{\eta}$. $UA \mid \kappa \alpha i \mu \epsilon \mid \kappa \alpha i \mu \epsilon \mid V \mid V$. 917 οὐχ] οὐχ' $RA \mid \tilde{\eta}$ ττον $R \mid ETP$.] : R om. $V \mid \tilde{\eta}$ σθα,] $\tilde{\eta}$ σθα $R \mid V$. 918 σά φ '] σα $\varphi \mid V \mid \Delta IO$.] s. l. V om. spatio relicto R | " $\kappa \alpha \mu \alpha \nu \tau \omega$ | κ' $\alpha \mu \alpha \nu \tau \omega$ | κ' $\kappa' \alpha \mu \alpha \nu \tau \omega$ | κ' spanta κ' spanta κ' tium parvulum relictum in R | $\tau \ell$] corr. ex $\tau \ell$ M^2 | $\delta \hat{\epsilon}$ | $\delta \alpha \ell$ R δα \hat{l} A δ $\hat{\epsilon}$ corr. ex δα \hat{l} M^2 \mid έδρασ' \mid έδρασεν RV \mid δε $\tilde{\iota}$ να; \mid

ΕΥΡ. ὑπ' ἀλαζονείας, ἵν' ὁ θεατής ποοσδοκῶν καθῆτο, ὁπόθ' ἡ Νιόβη τι φθέγξεται τὸ δρᾶμα δ' ἂν διήει. 920

ΔΙΟ. ἢ παμπόνηφος, οἶ ἄρ ἐφενακιζόμην ὑπ αὐτοῦ.
τί σκορδινὰ καὶ δυσφορεῖς; ΕΥΡ. ὅτι αὐτὸν ἐξελέγχω.

κάπειτ' έπειδη ταῦτα ληρήσειε καὶ τὸ δρᾶμα ἤδη μεσοίη, ρήματ' ἂν βόεια δώδεκ' εἶπεν, ὀφρῦς ἔχοντα καὶ λόφους, δείν' ἄττα μορμορωπά,

925

ἄγνωστα τοῖς θεωμένοις. ΑΙΣ. οἴμοι τάλας. ΔΙΟ. σιώπα.

ETP. σαφές δ' αν είπεν οὐδὲ εν ΔΙΟ. μη ποιε τους όδόντας.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 919 καθήτο Dobraeus. — ν. 925 μοςμοςωπά scholia. — ν. 926 ἄγνωστα scholium in R

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δεινα $R \parallel v$. 919 ETP.] om. $R \mid \dot{v}\pi$] $\dot{v}\pi U \mid \dot{\alpha}\lambda\alpha\zeta$ ονείας] corr. prima manus ex άλλαζονείας in A | προσδοκών | πρός δοκῶν \hat{R} | καθήτο καθοῖτο RAM καθοιτο V καθήτο U \parallel v. 920 $\delta \pi \delta \vartheta$ | $\delta \pi \delta au$ \dot{R} $\delta \pi \delta \vartheta$ \dot{V} | $au \iota$ \dot{I} \dot{R} \dot{V} \dot{A} $\dot{\iota}$ \dot{I} \dot{M} om. \dot{U} | $\dot{\varphi}$ ϑ έγξεται] φθέγξοιτό τι U φθέγξαιτο A φθέγξοιτο $\mathrm{corr.}$ ex φθέγξαιτο $m{M}^2$ | δράμα $m{\delta}$ δράμα $m{V}$ | $m{\delta}$ $m{\delta}$ $m{V}$ | διήει $m{J}$ διήει $m{U}$ $m{A}$ $m{\parallel}$ $m{V}$. 921 $\Delta IO.$] om. R Δl^0 — (utrumque a prima manu) est in $V \mid \omega$] ω RA ω corresit ex α' $M^2 \mid ol^* \mid ol RV$ ol^* corr. ex ola $M^2 \mid \alpha o' \mid$ ἆο R ἆο V | έφενακιζόμην] corr. ex έφενεκιζόμην in R | ὑπ αὐτοῦ.] ὑπαυτοῦ R ὑπ' αυτοῦ $V \parallel \nabla$. 922 τί] τὶ $M \mid \sigma$ ποροίνῷ] σπορδινῷ $RUA \mid ETP$.] om. V om. spatio relicto $R \mid$ őτι[ότι R őτ $^{\prime}$ U [αὐτὸν] αυτὸν R [έξελέγχω] έξελλέγχω R έξελέγχω corr. ex έλέγχω M^2 \parallel v. 923 κάπειτ] κάπειτ RV \mid δραμα] δράμα V \parallel v. 924 ξήματ V \mid βόεια δώδεκα Ω corr. prima manus ex δώδεκα βόεια in $R \mid εἶπεν, \mid εἶπεν R \parallel v. 925$ $\delta \varphi \varrho \tilde{v}_{S}$ corr. ex $\delta \varphi \varrho \tilde{v}_{S}$ in R $\delta \varphi \varrho \tilde{v}_{S}$ est in V | $\delta \varepsilon l v'$ atta $\delta \varepsilon l v'$ άττα \hat{R} δεῖν' ἄττα VU δεινάττα A δείν' ἄττα \cot ex δεῖν' ἄττα M^2 | μορμος ωπά,] μορμονο ωπά \cdot R μορμυρωπά \cdot V μουρμουρωπά \cdot Uμοομουρωπά Α μουρμουρωπά corr. ex μορμουρωπά M² | v. 926 άγνωστα] άγνωτα R άγνῶτα (sic etiam lemma scholii in V) VUAM | AI Σ .] s. l. V nota personae legi non potest in U | $\tau \alpha \lambda \alpha \varsigma$.] $\tau \alpha$ - $\lambda \alpha_S$: $V \mid \Delta IO$. s. l. V

ETP. ἀλλ' ἢ Σκαμάνδρους, ἢ τάφρους, ἢ 'π' ἀσπίδων ἐπόντας

γουπαιέτους χαλκηλάτους, καὶ δήμαθ' ἱππόκρημνα, ὰ ξυμβαλεῖν οὐ δάδι' ην. ΔΙΟ. νὴ τοὺς θεούς, έγὰ γοῦν 930

ήδη ποτ' έν μακοῷ χοόνῷ νυκτὸς διηγούπνησα τὸν ξουθὸν ίππαλέκτορα ζητῶν, τίς έστιν ὄονις.

- ΑΙΣ. σημείου έν ταίς ναυσίν, ώμαθέστατ', ένεγέγραπτο...
- ΔΙΟ. έγω δε τον Φιλοξένου γ' ωμην Εουξιν είναι.
- ΑΥΡ. εἶτ' ἐν τραγωδίαις ἐχοῆν κάλεκτουόνα ποιῆσαι;
- $EI\Sigma$. σὺ δ', ὧ θεοίσιν έχθρέ, ποι' ἄττ' ἐστὶν ᾶττ' ἐποίεις;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 930 γοῦν Bekkerus. — v. 932 ίππαλέπτοςα Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 927 σαφές σαφές $M \mid είπεν \mid είπεν \mid οὐδὲ εν οὐδεέν corr.$ ex οὐδεὲν $\cdot R$ οὐδὲν: est in V οὐδεέν U οὐδὲ εν $\cdot A$ οὐδεέν $\cdot M \mid \Delta IO.$ s. l. V | πρίε] πρίε RM πριε V || v. 928 ETP.] omm. RA | αλλ'] άλλ V | η τάφρους,] ή τάφρους Α | η 'π' άσπίδων] ηπασπίδων (sic etiam lemma scholii) R η πασπίδων V η π' ασπίδων Μ έπόντας] επόντας $R \parallel extstyle e$ ηλάτους, χαλκηλάτους minio corr. ex χαλκηφάτους in A | φήμαθ'] $\delta \tilde{\eta} \mu \alpha \tau$ ' R $\delta \tilde{\eta} \mu \alpha \theta$ ' V | ∇ . 930 $\delta \tilde{\alpha} \delta \tilde{\iota}$ ' $\tilde{\eta} \nu$] $\delta \tilde{\alpha} \delta \iota$ ' $\tilde{\eta} \nu$ ($\tilde{\eta}$ a prima manu corr. ex o) V $\delta \tilde{\alpha} \delta \iota$ ' $\tilde{\eta} \nu$ est in UA $\delta \tilde{\alpha} \delta \iota \omega \nu$ $\tilde{\eta} \nu$ minio corr. ex $\mathring{\varrho}\mathring{\varphi} \mathring{\delta} \mathring{\iota}$ $\mathring{\eta} \mathring{\nu}$ in $M \mid \Delta IO.$] s. l. $V \mid \mathring{\nu}\mathring{\eta} \mid \mathring{\nu} \eta \mid V \mid \vartheta \varepsilon \circ \mathring{\nu} \varsigma,$] $\vartheta \varepsilon \circ \mathring{\nu} \varsigma \mid R V U A \vartheta \varepsilon \circ \mathring{\nu} \varsigma, M \mid \mathring{\varepsilon} \mathring{\gamma} \mathring{\omega} \gamma \circ \mathring{\upsilon} \mathring{\nu} \mid R \mathring{\varepsilon} \mathring{\gamma} \mathring{\omega} \gamma' \circ \mathring{\upsilon} \mathring{\nu} \mid V \mathring{\varepsilon} \gamma \mathring{\omega} \mid \gamma' \circ \mathring{\upsilon} \mathring{\nu} \mid U M \mid \nabla \cdot 931 \mathring{\eta} \mathring{\delta} \mathring{\eta} \mid \mathring{\eta} \mathring{\delta} \mathring{\eta} \mid \Lambda \mid \pi \circ \mathring{\tau}'$ πότ' Μ | μακρῷ χρόνω | μακρῷ χρονῷ V μακρῷ χρόνω Α χρόνω μακοῶ $U \parallel v$. $932 \ifmalentooa$ \ifmalentove \ifmalent VAM iππαλεπτουόνα, <math>U | ὄφνις.] οὔφνις: V | v. 933 AIΣ.] nota personae ante versum legi non potest in $U \mid \nu \alpha \nu \sigma i \nu$, $\nu \alpha \nu \sigma i \nu$ RVUAM | ὧμαθέστατ'] ὧμαθέστ $\stackrel{\cdot}{R}$ ὧ 'μαθέστατ' $\stackrel{\cdot}{UA}$ ἐνεγέγραπτο.] έμε γέγραπτο: V \parallel \triangledown . 934 έγω \mid έγω \mid δε \mid δε \mid δε \mid άμην] ωμην R άμην UA | είναι] είναι R | ν. 935 τραγωδίαις] τραγωδίαις RUA | post έχρην] rasura deletae sunt tres fere litterae in M | κάλεκτουόνα κολοκτουόνα (sic etiam lemma scholii) R καλεκτουόνα (lemma scholii κολοκτουόνα) V | v. 936 $\sigma \dot{v} \mid \sigma \dot{v} AM \mid \dot{\epsilon}_{\lambda} \partial_{\rho} \dot{\epsilon}_{\lambda} \mid \dot{\epsilon}_{\lambda} \partial_{\rho} \dot{\epsilon} \cdot RV \dot{\epsilon}_{\lambda} \partial_{\rho} \dot{\epsilon}_{\lambda}, UM \dot{\epsilon}_{\lambda} \partial_{\rho} \dot{\epsilon}_{\lambda} \mid \text{ante}$ έχθοὲ· erat αί quod expunctum est a prima manu V | ποῖ ἄττ'] Ectiv $V \mid$ Exoleig; exoleig R (Exoleig VM Exoleig UA)

ETP. οὐχ Ιππαλέπτορας μὰ Δί' οὐδὲ τραγελάφους, ἄπερ σύ, 937

αν τοισι παραπετάσμασιν τοις Μηδικοίς γράφουσιν άλλ' ως παρέλαβον την τέχνην παρά σοῦ τὸ πρῶτον εὐθὺς

οίδοῦσαν ύπὸ κομπασμάτων καὶ φημάτων ἐπαχθῶν, 940

ἔσχνανα μὲν ποωτιστον αὐτὴνίκαὶ τὸ βάρος ἀφεῖλον ἐπυλλίοις καὶ περιπάτοις καὶ τευτλίοισι λευκοῖς, χυλὸν διδοὺς στωμυλμάτων, ἀπὸ βιβλίων ἀπηθῶν εἶτ' ἀνέτρεφον μονφδίαις, ΔΙΟ. Κηφισοφῶντα μιγνύς.

ETP. εἶτ' οὐκ ἐλήφουν ὅ τι τύχοιμ', οὐδ' ἐμπεσῶν ἔφυφον, ἀλλ' ούξιῶν πρώτιστα μέν μοι τὸ γένος εἶπ' ἂν εὐθὺς 646

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DÍSCREPANTIA.

v. 937 οὐχ] οὐχ' RVUA | lππαλέμτορας] lππαλεμτρυόνας <math>RUAMlππαλεπτρυόνας · V | μα] μα <math>V | Δl' | δι' V δία · M | οὐδὲ | οὐδεRU | $\vec{\sigma}$ ύ,] $\vec{\sigma}$ ύ UA ($\vec{\sigma}$ ύ RV) || \vec{v} . 938 $\vec{\omega}$ ν] om. \vec{V} $\vec{\omega}$ ν \vec{R} $\vec{\omega}$ \vec{v} \vec{U} $\vec{\omega}$ ν \vec{A} | τοῖσι] αὐτοῖσι \vec{V} τοῖσιν \vec{A} | παραπετάσμασιν] παραπετάσμασι RVUM | γράφουσιν] γράφουσι U || ν. 939 ώς παρέλαβον] ώσπερ έλαβον V | παρά] παρα RU | παρα σοῦ τὴν τέχνην (tr.) R | τὸ πρώτον ο ο π. Ε πρώτον UAM | ν. 940 ὁπὸ] ύπο R | κομπασμάτωνceil κομποσμάτων V | hoημάτωνceil hoηματων R ceilν. 941 αὐτὴν αὐτήν $M \parallel v$. 942 ἐπυλλίοις ℓ ἐπυλίοισι ℓ ἐπυλλίοισι A | τευτλίοισι] τευτλίοις lemma scholii in R | λευποίζ]μικοοίς AM | verba καὶ περιπάτοις καὶ τευτλίοισι μικοοίς in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 943 χυλόν σχυλόν ut videtur (lemma scholii χυλόν) V | άπὸ] ἀπο $R \mid \vec{a}$ πηθῶν·] ἀπ' ηθῶν· (lemma scholii ἀπ' ἡθῶν) R ἀπήθων· V ἀπ' ἡθῶν UA ἀπ' ἡθῶν· $M \mid \mid \mid \lor$. 944 ἀνέτρεφον] ἀνέστρεφον R | μονφδίαις,] μονωδίαις \hat{U} κωμωδίαις A | ΔIO .] omm. codices $\mid \mu_i \gamma \nu \dot{\nu}_{\mathcal{S}}.$ $\mid \mu_i \gamma \nu \dot{\nu}_{\mathcal{S}}.$ corr. ex $\mu_i \gamma \nu \dot{\nu}_{\mathcal{S}}.$ in R $\mu_i \gamma \nu \dot{\nu}_{\mathcal{S}}.$ est in VU $\mu_i \gamma \nu \dot{\nu}_{\mathcal{S}}$ in $A \parallel v$. 945 ETP.] omm. codices $\mid o\dot{\nu}_{\mathcal{M}}$] ουκ' $R \mid \vec{\epsilon}$ in $\vec{\epsilon}$ μπεσών corr. ex $\vec{\epsilon}$ in R εμπεσών est in $V \parallel v$. 946 ούξιων V ούξιων V ούξιων, U ούξιων M \mid πρωτιστα \mid πρωτιστα A \mid

τοῦ δράματος. ΔΙΟ. πρεϊττον γὰρ ἦν σοι νὴ Δί' ἢ τὸ σαυτοῦ.

ETP. ἔπειτ' ἀπὸ τῶν ποωίτων ἐπῶν οὐδὲν παοῆκ' ἂν ἀργόν,

άλλ' έλεγεν ή γυνή τέ μοι χώ δοῦλος οὐδὲν ἦττον, χώ δεσπότης χή παρθένος χή γραῦς ἄν. ΑΙΣ. εἶτα δῆτα

ούκ ἀποθανεϊν σε ταῦτ' ἐχοῆν τολμῶντα; ΕΥΡ. μὰ τὸν Ἀπόλλω

δημοκρατικόν γὰρ αὔτ' ἔδρων. ΔIO . τοῦτο μὲν ἔασον, ὧ τᾶν.

οὐ σοὶ γάο ἐστι περίπατος κάλλιστα περί γε τούτου.

ETP. ἔπειτα τουτουσί λαλεῖν ἐδίδαξα ΑΙΣ. φημί κάγώ. ώς πρίν διδάξαι γ' ἄφελες μέσος διαρραγῆναι. 955

ADNOTATIO CRITICA.

v. 947 Posteriorem versus partem a κρείττον vocabulo Dionyso tribuit Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εἶπ' αν] εἶπεν $UAM \parallel$ $\forall .$ 947 △IO. <math>]: R s. l. V αἰσχύλος $UA \mid$ ην ην R | Δl'] δι' V | τὸ σαυτοῦ.] τοσαυτοῦ: V | v. 948 ETP.] om. $R \mid \vec{\alpha}\pi\dot{\alpha}$] $\vec{\alpha}\pi\sigma$ $R \mid \vec{\alpha}\pi\dot{\alpha}$ $V \mid \vec{\alpha}\rho\gamma\dot{\alpha}$, $\vec{\alpha}\rho\gamma\dot{\alpha}$ corr. ex άργόν in R (ἀρφίν· est in V ἀργόν in UA) $\|$ v. 949 ἀλλ'] ἀλλ V $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν R έλεγον AM $\|$ γυνή $\|$ corr. ex γυνή in Rγυνη est in VAM | χω] χ'ω RVUA χω M (et lemma scholii in V) | ήττον,] ήττον \ddot{R} || \tilde{V} v. 950 $\chi \omega$] $\chi' \omega R VUA \chi \omega M + \chi \eta$] χ ' $\dot{\eta}$ RVUA $\chi\dot{\eta}$ M | παρθένος] παρθενος R παρθενος V | $\chi\dot{\eta}$] \H{a} ' $\H{\eta}$ RVUA $\H{\eta}\H{\eta}$ M | \H{a} ν .] \H{a} ν \H{U} \H{a} ν A | $AI\Sigma$.] : R s. 1. V | $\delta \H{\eta}$ $\tau \sigma$ οὐκ ἀποθανεῖν] corr. ex δήτα κάποθανεῖν $M^2 \parallel v$. 951 οὐκ] οὐκ $R \mid τ$ αῦτ ἐχρῆν] ταῦτ εχρῆν R δεῖ τοιαῦτα A ταῦτα χρῆν corr. ex δεὶ ταῦτα M^2 | ETP.] : R s. l. V | $\mu \alpha$] $\mu \alpha RV$ τὸν ἀπόλλω] τον ἀπολλω V | ν. 952 αὔτ] αὖτ κVUAM ΔIO] s. l. V | μεν V | τᾶν.] τᾶν V (τᾶν RA τᾶν Uταν. M) \parallel v. 953 γαρ έστι \mid γαρ έστι $R\mid$ τούτου. \mid τούτου: $R\parallel$ v. 954 ETP.] omm. $RV \mid ext{ rowtovol}$ rowtovs V rowtols $A \mid ext{ lakely}$ λαβεῖν $V \mid AI\Sigma$.] : R εὐ $ο^{\pi}_{l}$ s. l. V $δ^{0}_{l}$ $A \mid$ κάγώ.] καγώ. R καγώ Vnayω UA nayω, M | v. 955 Versui praefixum est aloχύλος in A | γ'] corr. ex $\mu'M^2$ | $\omega \varphi$ eles] $\omega \varphi$ eles R | $\mu \varepsilon \sigma \sigma \varsigma$] $\mu \varepsilon \sigma \sigma \varsigma$ R $\mu \varepsilon \sigma \sigma \varsigma$ corr. prima manus ex μ έσον in A μ έσον est in M | διαρυαγήναι.] διαρραγήναι: R in archetypo hoc: pro nota personae erat (nulla interpungendi nota est

ύμεζς δὲ ταζς Μούσαις τι μέλος ὑπάσατε. ΧΟΡ. ὧ Διὸς ἐννέα παρθένοι άγναὶ

875

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 874 δὲ] δε R | τι] τί RVUA τὶ M | μέλος] μελος U | ύπάσατε] ύπ $\ddot{\alpha}$ ισατεR ύπάσατεVA προσάσατεUvv. 875-906 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: άγναὶ | λεπτολόγους | καθοράτε | γνωμοτύπων | όξυμερίμνοις | στρεβλοίσι | άντιλογούντες | δύναμιν | πορίσασθαι | έπων | μέγας | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοίς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμουμεν | λόγων δδόν | ήγρίωται | φρένες | έστι | κατερρινημένον | αὐτοπρέμνοις | έμπεσόντα | ἐπῶν | ἐρεῖτον RV εἴποι \hat{R} ἄλλος ξρπηι: V — άγνα \hat{l} | φρένας | γνωμοτύπων | στρεβλοί (in στρεβλοίσι) | αντιλογούντες | στομάτοιν | έπων | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήριοι | λόγων | ἐπιθυμοῦμεν | λόγων | όδόν | άμφοῖν | ἐστι | κατερρινημένον | ἐμπεσόντα | έπῶν | ἐρεῖτον | ἄλλος εἴπη U — μοῦσαι | καθορᾶτε | ἔριν | στρεβλοισι | αντιλογούντες | στομάτοιν | έπων | ήδη | λέγειν | φρένα | μυστηρίων | καλώς | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | ὀσφραντήοιοι | λόγων | επιθυμούμεν | λόγων | όδόν | ήγρίωται | φρένες | έστι | κατερρινημένον | έμπεσόντα | έπων | έρεῖτον | εἴποι A μοῦσαι | καθοράτε | όξυμε (in όξυμερίμνοις) | άντιλο (in άντιλογοῦντες) | δεινοτά (in δεινοτάτοιν) | παραπρίσ (in παραπρίσματ') | χωοεῖ | ποὶν | ἐμὴν | μυστηρίων | λιβανωτόν | θεοῖς | μάλα | θεοῖς | στρόφιγξ | όσφραντήριοι | λόγων | αν (in ανδροῖν) | έμμέλειαν | ηγοίωται | φρέ (in φρένες) ἀστειόν τι | αὐ (in αὐτοπρέμνοις) | συσκεδάν | τάχιστα | $\mu\eta$ (in $\mu\eta\tau$) | $\dot{\epsilon}$ (in $\dot{\epsilon}\mu\alpha v\tau \dot{o}\nu$ v. 907) M — | in M usque ad finem fabulae semper fere verba perverse inter singulos versus distributa sunt, id quod per totam partem reliquam comoediae adnotare longum est. In sequentibus versibus usque ad v. 971 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: τοῖσιν | ἐλέγξω | θεατάς | φουνίχω | κάθι (in κάθισεν) | πρό (in πρόσωπον) | τραγωρδίας | οὐ δῆτα | ἐφεξῆς | ἔ (in ἔχαιοον) | ήττον | ἴσθί | δείνα | καθοίτο | διήει | αὐτοῦ | ἐξελέγ (in έξελέγχω) | δραμα | είπεν | μορμορωπά | τάλας | οὐδὲ εν | σκαμάνδρους | γουπαιέτους | ξυμβαλεῖν | ποτ' ἐν | ξουθὸν | ὄρνις | ένεγέγραπτο | είναι | ποιήσαι | έποίεις | τραγελάφους | μηδικοῖς | σοῦ | καὶ | αὐτὴν | χυλὸν | εἶ (in εἶτ') μιγνύς | ἔφυρον | εὐ (in εὐθὺς) | $\ddot{\eta}$ | οὐ (in οὐδὲν) | $\chi \dot{\omega}$ | παρθένος | ταῦτα χρῆν | δημοπρατικόν | σοί | τούτου | πάγώ | διαρραγήναι | γωνιασμούς | τεχνάζειν | φημί | οἶς | ξυνειδότες | ε (in εκομπολάκουν) | εξέ (in έξέπληττον) | μέμνονας | τούτου | φορμί (in φορμίσιος) | σαλπιγγολογχυπηνά (in σαλπιγγολογχυπηνάδαι) | κλει (in κλειτοφῶν) | ΔΙΟ. θηραμέ (in θηραμένης) | πέση καί | κακών | φρο (in φρονείν v. 971) $M - \parallel v. 875 \ \hat{\epsilon} \nu \nu \hat{\epsilon} \alpha \mid \hat{\epsilon} \nu \hat{\epsilon} \alpha \mid V \mid \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \nu o i \mid \pi \alpha \rho \vartheta \hat{\epsilon} \nu o i \mid RV \mid \Gamma \rangle$

885

Μοῦσαι, λεπτολόγους ξυνετὰς φρένας αι καθορᾶτε ἀνδρῶν γνωμοτύπων, ὅταν εἰς ἔριν ὀξυμερίμνοις ἔλθωσι στρεβλοισι παλαίσμασιν ἀντιλογοῦντες, ἔλθετ' ἐποψόμεναι δύναμιν δεινοτάτοιν στομάτοιν πορίσασθαι 880 πρέμνα τε καὶ παραπρίσματ' ἐπῶν.
νῦν γὰρ ἀγὼν σοφίας ὁ μέγας χωρεί πρὸς ἔργον πόδη.

- ΔΙΟ. εύχεσθε δή και σφώ τι, πρίν τάπη λέγειν.
- AIΣ. Δήμητες ή θρέψασα την έμην φρένα, είναι με τῶν σῶν ἄξιον μυστηρίων.
- ΔΙΟ. ἐπίθες λιβανωτὸν καὶ σὺ δὴ λαβών. ΕΥΡ. καλῶς · ετεροι γάρ εἰσιν οἶσιν εὔχομαι θεοῖς.
- ΔΙΟ. ίδιοί τινες σοί, κόμμα καινόν; ΕΥΡ. καλ μάλα. 890
- ΔΙΟ. ίθι δή προσεύχου τοίσιν ίδιώταις θεοίς.
- ΕΥΡ. αίθήο, έμον βόσκημα, και γλώττης στρόφιγξ,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 881 πρέμνα τε Kockius. — v. 882 ὁ μέγας Hermannus, sed nescio, an altius lateat corruptela, ut scribendum sit: νῦν γὰο τῆς σοφίας ἀγὼν ὁ μέγας. v. 888 λιβανωτὸν καὶ σὰ δὴ λαβών. Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 876 καθοράτε] corr. ex καθοράται in R \parallel v. 877 ὅταν \mid ὅτ΄ $\vec{\alpha}$ ν R őτ $\vec{\alpha}$ ν \vec{V} őτ' $\vec{\alpha}$ ν, M \parallel ν. 878 ἔλθωσ $\vec{\iota}$ \mid έλθωσ $\vec{\iota}$ \mid $\vec{\iota}$ παλαίσμασιν] παλαίσμασι: $U \parallel \mathbf{v}$. 879 εποψόμεναι] επ' ὀψόμεναι Rεποψόμεναι $VA \parallel v.880$ στομάτοιν] στοματοιν $V \mid πορίσασθαι$] πορίσασθε: U πορίσασθε AM \parallel v. 881 πρέμνα τε \rfloor δήματα $ar{R}$ δήματα VUAM | παραπρίσματ'] παρὰ πρίσματα lemma scholii in R \parallel v. 882 δ μέγας] δόε μέγας codices \parallel v. 885 σφώ] σφώι $R \parallel ext{ v. } 887$ εΐναί] εΐναι $VAM \parallel ext{ v. } 888$ ΔIO.] om. $A \mid \lambda$ ιβανωτὸν καὶ σὰ δὴ λαβών.] καὶ δη σὰ λιβανωτὸν λαβών R λαβών δή καὶ σὺ λιβανωτὸν λαβούν: in rasura, sed a prima manu est: ὑ λιβανωτὸν λαβών (scriptum fuerat, ut videtur, λιβανωτὸν solum) V λαβών δή και σὺ λιβανωτὸν U λαβών δή και σὺ λιβανωτόν A $\lambda \alpha \beta \hat{\omega} \nu \delta \hat{\eta} \kappa \alpha \hat{\iota} \delta \hat{\nu} \lambda \hat{\iota} \beta \alpha \nu \omega \tau \hat{\iota} \nu M \mid ETP. : R s. 1. V \parallel v. 889$ $\gamma \alpha \rho \epsilon i \sigma i \nu$ $\gamma \alpha \rho \epsilon i \sigma i \nu R \mid o i \sigma i \nu \rangle$ $o i \sigma i \nu \rangle$ rasura correctum ex οίσιν οίσιν in M | θεοίς.] θεοί A || v. 890 $\triangle IO$.] om. R | ἴδιοί] ἴδιοι RVAM | τινες] τινές RUA τινές V | σοί,] σου Rσοὶ $ec{V}$ σοι U σοι AM | κόμμα] καὶ κόμμα M | καινόν;] καινόν Rκαινόν: V καινόν, U καινόν. $M \mid ETP$.]: R s. l. $V \parallel v$. 891 $\delta \dot{\eta}$ hoν UA | iδιώταιςho ιδιώταις R ho ho . 892 αiθ $\dot{\eta}$ ρ,ho αiθ $\dot{\eta}$ ρ RVUAM | γλώττης] γλώσσης UAM | ν. 893 ξύνεσι] ξύνεσις

καὶ ξύνεσι καὶ μυκτῆρες ὀσφραντήριοι, ὀρθῶς μ' ἐλέγχειν ὧν ἄν ἄπτωμαι λόγων.

895

900

ΗΜΙΧ. α. καὶ μὴν ἡμεῖς ἐπιθυμοῦμεν
παρὰ σοφοῖν ἀνδροῖν ἀκοῦσαι τινὰ λόγων
ἐμμέλειαν ἔπιτε δαΐαν ὁδόν.
γλῶσσα μὲν γὰρ ἡγρίωται,
λῆμα δ' οὐκ ἄτολμον ἀμφοῖν,
οὐδ' ἀκίνητοι φρένες.
προσδοκᾶν οὖν εἰκός ἐστι
τὸν μὲν ἀστεἴόν τι λέξειν
καὶ κατερρινημένον,
τὸν δ' ἀνασπῶντ' αὐτοπρέμνοις
τοῖς λόγοισιν
ἐμπεσόντα συσκεδᾶν πολ-

λὰς ἀλινδήθοας ἐπῶν.

ΚΟΡ. ἀλλ' ὡς τάχιστα χοὴ λέγειν οῦτω δ' ὅπως ἐρεῖτον 905

ἀστεῖα καὶ μήτ' εἰκόνας μήθ' οἶ' ἂν ἄλλος εἴποι.

ETP. καὶ μὴν ἐμαυτὸν μέν γε, τὴν ποίησιν οἶός εἰμι, ἐν τοῖσιν ὑστάτοις φράσω, τοῦτον δὲ πρῶτ' ἐλέγξω, ὡς ἦν ἀλαζὼν καὶ φέναξ, οῖοις τε τοὺς θεατὰς

895 - 904 = 992 - 1003.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έξηπάτα, μώρους λαβών παρά Φουνίχω τραφέντας. 910

πρώτιστα μεν γὰρ ενα τιν' ἂν καθίσεν εγκαλύψας, 'Αχιλλέα τιν' ἢ Νιόβην, τὸ πρόσωπον οὐχὶ δεικνύς, πρόσχημα τῆς τραγφδίας, γρύζοντας οὐδε τουτί

ΔΙΟ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ'. ΕΥΡ. εἰθ' ὁ χορὸς ἤρειδεν ορμαθούς ἂν

μελῶν ἐφεξῆς τέτταρας ξυνεχῶς ἄν·οίδ' ἐσίγων. 915 ΔΙΟ. ἐγὼ δ' ἔχαιρον τῆ σιωπῆ, καί με τοῦτ' ἔτερπεν οὐχ ἡττον ἢ νῦν οἱ λαλοῦντες. ΕΥΡ. ἠλίθιος γὰρ ἦσθα,

> σάφ' ἴσθι. ΔΙΟ. κάμαυτῷ δοκῶ. τί δὲ ταῦτ' ἔδρασ' ὁ δεῖνα;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 914 οὐ δῆτ', ETP. εἰθ' ὁ χορὸς ἦρειδεν Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 v. 910 παρὰ | παρα RV | Φρυνίχω | φρυνίχω VUA | v. 911 μὲν V | καθίσεν | κάθισεν (sic etiam lemma scholii in R) RUAM ἐκάθισεν V | ν. 912 'Αχιλλέα] ἀχιλέα AM | τιν'] τινὰ RUA τίν' V τιν', corr. ex τινὰ, M^2 | οὐχί] οὐχι RV | δεικνύς,] δεικνύς RUA δεικνύς, $M \parallel v$. 913 πρόσχημα] πρόσσχημα Vτραγωδίας,] τραγωδίας R τραγωδίας VA τραγωδίας, U | γρύζοντας] γρύζοντας, corr. ex γρύζοντας M^2 | οὐδ $\hat{\epsilon}$ R | post v. 913 unius versus lacuna est in $A \parallel v$. 914 $\mu\alpha \mid \mu\alpha \mid V \mid \mid \Delta l' \mid$ $\delta\iota' V \mid o\dot{\upsilon} \delta\eta\tau'$, ETP. $\epsilon\bar{\iota}\vartheta' \delta \chi_{QQ}\delta\varsigma \eta''_{Q}\epsilon\iota\delta\epsilon\nu$ $o\dot{\upsilon} \delta\eta\vartheta' \delta \delta\epsilon \chi_{QQ}\delta\varsigma$ ήρειδεν R οὐ δῆτ' εὐρ $^{\pi}$ (s. l.) δ δὲ χομὸς ἤρειδεν V οὐ δῆθ' εὐριπ. ὁ δὲ χορός γ' ἤρειδεν U οὐ δῆθ'. εἰ η δ ὁ δὲ χορὸς (hoc corr. a prima manu ex χορούς) ήρειδεν A οὐ δήτα· εὐρι δ δὲ χορός, ἤρειδεν M | δρμαθούς] δρμαθούς RV \parallel v. 915 ξυνεχως] συνεχώς A | αν | αν RV omm. UAM | of δ'] ο δ RV of δ' \H{UAM} | έσίγων.] εσίγων. R εσίγων V | v. 916 $\angle IO$.] omm. RU | έγω εγώ A έγω corr. prima manus ex έγω in M | α in tium parvulum relictum in R | $\tau \ell$ | corr. ex $\tau \ell$ M^2 | $\delta \hat{\epsilon}$ | $\delta \alpha \ell$ R δαὶ A δὲ corr. ex δαὶ M^2 | ἔδρασ' | ἔδρασεν RV | δεῖνα;

ETP. ὑπ' ἀλαζονείας, ἵν' ὁ θεατὴς προσδοκῶν καθῆτο, ὁπόθ' ἡ Νιόβη τι φθέγξεται τὸ δρᾶμα δ' ἂν διήει. 920

ΔΙΟ. ὅ παμπόνηρος, οἶ ἄρ ἐφενακιζόμην ὑπ αὐτοῦ.
τί σκορδινὰ καὶ δυσφορεῖς; ΕΥΡ. ὅτι αὐτὸν ἐξελέγχω.

κᾶπειτ' ἐπειδὴ ταῦτα ληρήσειε καὶ τὸ δρᾶμα ἥδη μεσοίη, ξήματ' ἂν βόεια δώδεκ' εἶπεν, ὀφρῦς ἔχοντα καὶ λόφους, δείν' ἄττα μορμορωπά,

ἄγνωστα τοῖς θεωμένοις. $AI\Sigma$. οἰμοι τάλας. ΔIO . σιώπα.

ETP. σαφές δ' αν είπεν οὐδὲ εν $\triangle IO$. μὴ ποιε τοὺς οδοντας.

ADNOTATIO CRITICA.

ν. 919 καθήτο Dobraeus. — ν. 925 μοςμοςωπά scholia. — ν. 926 ἄγνωστα scholium in R

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

δεινα $R \parallel v$. 919 ETP.] om. $R \mid \dot{v}\pi$] $\dot{v}\pi U \mid \dot{a}\lambda a \zeta o v \epsilon i \alpha \zeta$ corr. prima manus ex άλλαζονείας in $A \mid \pi \rho o \sigma \delta o n \tilde{\omega} v \rceil \pi \rho \delta \varsigma \delta \sigma$ κῶν R | καθήτο καθοῖτο RAM καθοιτο V καθήτο U \parallel \forall . 920 δ πόθ' δ δπότ' R δ πόθ V \dagger τι \dagger τί RVA τ \dagger M om. U \dagger \dagger ϕ θέ γ ξεται] φθέγξοιτό τι U φθέγξαιτο A φθέγξοιτο corr. ex φθέγξαιτο M^2 | δράμα] δράμα V | δ'] δ V | διήει] διήει UA \parallel v. 921 $\Delta IO.$] om. R Δi^0 — (utrumque a prima manu) est in $V \mid \vec{\omega}$] $\vec{\omega}$ RA $\vec{\omega}$ corresit ex $\vec{\alpha}$ \vec{M}^2 | of] of RV of corr. ex of $\vec{\alpha}$ \vec{M}^2 | $\vec{\alpha}_{\vec{Q}}$ ἆο R ἆο V | έφενακιζόμην] corr. ex έφενεκιζόμην in R | $\delta \pi$ αὐτοῦ.] ὑπαυτοῦ R ὑπ' αυτοῦ $V \parallel v$. 922 τί] τὶ $M \mid$ σποφονιᾶ] σποφδινᾶ $RUA \mid ETP$.] om. V om. spatio relicto $R \mid$ ότι [ότι [ότ] [ότ] [[] [] [] [[] [] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [[] [] [[[] [[] [[[] [[] [[[] [[[] [[[] [[[] [[[] [[[[] [[[] [[[] ελέγχω corr. ex ἐλέγχω M^2 \parallel v. 923 κάπειτ'] κάπειτ $R\tilde{V}$ \mid δραμα] δράμα V \parallel v. 924 ξήματ'] ξήματ V \mid βόεια δώδεκ'] βόεια δώδεκα corr. prima manus ex δώδεκα βόεια in R | είπεν, | είπεν R | v. 925 $\partial \varphi \varrho \tilde{v}_{S}$ corr. ex $\partial \varphi \varrho \tilde{v}_{S}$ in R $\partial \varphi \varrho \tilde{v}_{S}$ est in V | $\delta \varepsilon \ell v'$ $\tilde{\alpha} \tau \tau \alpha$ | $\delta \varepsilon \ell v'$ άττα R δείν' άττα VU δεινάττα A δείν' άττα corr. ex δείν' άττα $m{M^2}$ | μορμος ωπά, $m{n}$ μορμονο ωπά \cdot $m{R}$ μορμυς ωπά \cdot $m{V}$ μους μους ωπά \cdot $m{U}$ μοομουρωπά Α μουρμουρωπά corr. ex μορμουρωπά M2 | v. 926 ἄγνωστα] ἄγνωτα R ἀγνῶτα (sic etiam lemma scholii in V) VUAM AIΣ.] s. l. V nota personae legi non potest in U | τάλας.] τα- $\lambda \alpha \varsigma : V \mid \Delta IO.$ s. l. V

ETP. ἀλλ' ἢ Σκαμάνδρους, ἢ τάφρους, ἢ 'π' ἀσπίδων ἐπόντας

γουπαιέτους χαλκηλάτους, καὶ δήμαθ' ἱππόκοημνα, ἃ ξυμβαλεῖν οὐ δάδι' ην. ΔΙΟ. νὴ τοὺς θεούς, έγὰ γοῦν 930

ήδη ποτ' έν μακοῷ χοόνῷ νυκτὸς διηγούπνησα τὸν ξουθὸν ίππαλέκτοςα ζητῶν, τίς έστιν ὄονις.

ΑΙΣ. σημεΐου έν ταις ναυσίν, ώμαθέστατ', ένεγέγραπτο..

ΔΙΟ. έγω δε του Φιλοξένου γ' ώμην Εουξιν είναι.

ΑΥΡ. εἶτ' ἐν τραγφδίαις ἐχρῆν κάλεκτρυόνα ποιῆσαι;

 $EI\Sigma$. σὺ δ', το θεοίσιν έχθοέ, ποι' ἄττ' ἐστὶν ᾶττ' ἐποίεις;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 930 γοῦν Bekkerus. — v. 932 ίππαλέκτοςα Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 927 σαφές σαφές $M \mid εἶπεν \mid εἰπεν R \mid οὐδὲ εν οὐδεέν · corr.$ ex οὐδεὲν $\cdot R$ οὐδὲν: est in V οὐδεέν U οὐδὲ εν $\cdot A$ οὐδεέν $\cdot M \mid \Delta IO.$ 8. l. $V \mid \pi \varrho \hat{\iota} \varepsilon \rceil \pi \varrho \ell \varepsilon RM \pi \varrho \iota \varepsilon V \parallel v. 928 ETP.$ omm. $RA \mid \alpha \lambda \lambda' \rceil$ άλλ V | η τάφρους,] η τάφρους Α | η 'π' ασπίδων ηπασπίδων (sic etiam lemma scholii) R η πασπίδων V η π' ασπίδων M έπόντας] επόντας $R \parallel extstyle e$ ηλάτους, χαλκηλάτους minio corr. ex χαλκηράτους in A | δή- $\mu\alpha\vartheta$ '] $\delta\eta \mu\alpha\tau$ ' \dot{R} $\delta\eta \mu\alpha\vartheta$ ' V \parallel v. 930 $\delta\dot{\alpha}\dot{\delta}\dot{\iota}$ ' $\dot{\eta}\nu$] $\delta\dot{\alpha}\delta\iota$ ' $\dot{\dot{\eta}}\nu$ ($\dot{\eta}$ a prima manu corr. ex o) V $\delta\dot{\alpha}\dot{\delta}\iota$ ' $\dot{\dot{\eta}}\nu$ est in UA $\delta\dot{\alpha}\delta\iota$ ον $\dot{\dot{\eta}}\nu$ minio corr. ex ὑάδι' ἦν in M | $\triangle IO$.] s. l. V | νη] $\mathring{ν}$ η V | θεούς,] θεούς RVUA θεούς, M | έγω γοῦν] ἔγωγ' οὖν R ἔγωγ' οὖν Aέγω γ' οὖν V έγω γ' οὖν UM \parallel v. 931 ἤδη] ἤδή A \mid ποτ'] πότ' Μ | μακοώ χρόνω] μακοώ χρονώ V μακοώ χρόνω Α χρόνω μακοῶ $U\parallel extstyle ext$ VAM εππαλεκτουόνα, U | ὄφνις. οὔφνις: V \parallel \forall . 933 $AI\Sigma$. nota personae ante versum legi non potest in U | ναυσίν, | ναυσίν RVUAM | ὦμαθέστατ' | ὧμαθέστ' R ὧ 'μαθέστατ' UA ἐνεγέγραπτο.] εμε γεγραπτο: $V \parallel v$. 934 εγώ] εγώ $A \mid \delta$ ε] δε $R \mid \phi$ μην] ωμην Rώμην $UA \mid ε$ ιναι] ειναι $R \parallel v$. 935 τραγφδίαις] τραγωδίαις RUA | post έχρην] rasura deletae sunt tres fere litterae in M | κάλεκτουόνα | κολοκτουόνα (sic etiam lemma scholii) R καλεκτουόνα (lemma scholii κολοκτουόνα) V | v. 936 $\sigma \dot{v} \mid \sigma \dot{v} \mid AM \mid \dot{\epsilon}_{l} \partial_{l} \phi \dot{\epsilon}_{l} \mid \dot{\epsilon}_{l} \partial_{l} \phi \dot{\epsilon} \cdot RV \dot{\epsilon}_{l} \partial_{l} \phi \dot{\epsilon}_{l}, UM \dot{\epsilon}_{l} \partial_{l} \phi \dot{\epsilon}_{l} A \mid \text{ante}$ έγθοὲ· erat αl quod expunctum est a prima manu V | ποι αττ'] ποὶ άγ' R ποῖάττ' V ποῖα γ' UM ποῖά γ' A | ἐστίν εστίν R έστιν $V \mid$ έποίεις; \mid εποίεις R (έποίεις VM έποίεις UA)

ETP. οὐχ Ιππαλέπτορας μὰ Δί' οὐδὲ τραγελάφους, ἄπερ σύ, 937

> ὰν τοισι παραπετάσμασιν τοις Μηδικοις γράφουσιν ἀλλ' ὡς παρέλαβον τὴν τέχνην παρὰ σοῦ τὸ πρῶτον εὐθὺς

> οἰδοῦσαν ὑπὸ κομπασμάτων καὶ φημάτων ἐπαχθῶν, 940

> ἔσχνανα μὲν ποωτιστον αὐτὴνίκαὶ τὸ βάρος ἀφεῖλον ἐπυλλίοις καὶ περιπάτοις καὶ τευτλίοισι λευκοῖς, χυλὸν διδοὺς στωμυλμάτων, ἀπὸ βιβλίων ἀπηθῶν εἶτ' ἀνέτρεφον μονφδίαις, ΔΙΟ. Κηφισοφῶντα μιγνύς.

ETP. εἶτ' οὐκ ἐλήφουν ὅ τι τύχοιμ', οὐδ' ἐμπεσῶν ἔφυφον, ἀλλ' ούξιῶν πρώτιστα μέν μοι τὸ γένος εἶπ' ἂν εὐθὺς 646

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DÍSCREPANTIA.

 $v. 937 οὐχ]οὐχ' <math>RVUA \mid [iππαλέκτορας] [iππαλεκτουόνας <math>RUAM$ iππαλεπτουόνας · V | μα] μα <math>V | Δl'| δι' V δία · M | οὐδὲ| οὐδε $RU \mid \sigma v,]$ σ \dot{v} UA $(\sigma \dot{v} \cdot RV) \parallel v$. 938 $\ddot{a}v$] om. V $\dot{a}v$ R \ddot{a} \dot{v} U $\stackrel{.}{lpha}$ ν A $\stackrel{|}{|}$ τοῖσι $\stackrel{|}{|}$ αὐτοῖσι V τοῖσιν A $\stackrel{|}{|}$ παραπετάσμασιν $\stackrel{|}{|}$ παραπετάσμασι RVUM | γράφουσιν] γράφουσι U | ν. 939 ώς παρέλαβον] ώσπερ έλαβον V | παρά] παρα RU | παρα σού την $\tau \dot{\epsilon} \gamma \nu \eta \nu^{T}$ (tr.) $R \mid \tau \dot{0} \pi \rho \vec{\omega} \tau o \nu^{T}$ om. $R \pi \rho \vec{\omega} \tau o \nu^{T}$ $UAM \mid \nabla \cdot 940 \cdot \hat{0} \pi \hat{0}$ ύπο R | κομπασμάτωνceil κομποσμάτων V | hoημάτωνceil hoηματων R ceil \mathbf{v} . 941 αὐτὴν αὐτήν \mathbf{M} | \mathbf{v} 942 ἐπυλλίοις] ἐπυλίοισι \mathbf{U} ἐπυλλίοισι A | τευτλίοισι | τευτλίοις lemma scholii in <math>R | λευποῖς |μικροίς AM | verba καί περιπάτοις καί τευτλίοισι μικροίς in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 943 γυλόν σχυλόν ut videtur (lemma scholii χυλόν) V | άπό] ἀπο $R \mid \vec{\alpha}$ πηθῶν·] ἀπ' ηθῶν· (lemma scholii ἀπ' ἡθῶν) R ἀπ $\vec{\eta}$ θων· V ἀπ' ἡθῶν UA ἀπ' ἡθῶν· $M \mid \mid v$. 944 ἀνέτρεφον] ἀνέ-▼. 944 ἀνέτρεφον] ἀνέστρεφον $R \mid \mu$ ονφδίαις,] μονωδίαις U πωμωδίαις $A \mid \Delta IO$.] omm. codices | μιγνύς.] μιγνύς. corr. ex μιγνύς. in R μιγνύς. est in VU miyvvs in A v. 945 ETP.] omm. codices ovn] ουκ' R | ε in εμπεσών] corr. ex ε in R εμπεσών est in V | v. 946 ούξιών] οὐξιών V οὐξιών, U οὐξιών \cdot M | πρώτιστα] πρώτιστα A |

τοῦ δράματος. ΔΙΟ. πρεϊττον γὰρ ἦν σοι νὴ Δί' ἢ τὸ σαυτοῦ.

ETP. ἔπειτ' ἀπὸ τῶν πρώτων ἐπῶν οὐδὲν παρῆκ' ἂν ἀργόν,

άλλ' έλεγεν ή γυνή τέ μοι χῶ δοῦλος οὐδὲν ἦττον, χῶ δεσπότης χἦ παρθένος χἦ γραῦς ἄν. ΑΙΣ. εἶτα δῆτα

οὐκ ἀποθανεῖν σε ταῦτ' ἐχοῆν τολμῶντα; ΕΤΡ. μὰ τὸν 'Απόλλω'

δημοκρατικόν γὰρ αὔτ' ἔδρων. ΔΙΟ. τοῦτο μὲν ἔασον, ὧ τᾶν.

οὐ σοὶ γάο ἐστι περίπατος κάλλιστα περί γε τούτου.

ETP. ἔπειτα τουτουσί λαλεῖν ἐδίδαξα ΑΙΣ. φημί κάγώ. ώς πρίν διδάξαι γ' ἄφελες μέσος διαρραγῆναι. 955

ADNOTATIO CRITICA.

v. 947 Posteriorem versus partem a κρείττον vocabulo Dionyso tribuit Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

εἶπ' ἀν] εἶπεν UAM | v. 947 ΔΙΟ.] : R s. l. V αἰσχύλος UA | ἤν] ῆν R | ΔΙ'] δι' V | τὸ σαυτοῦ.] τοσαυτοῦ: V | v. 948 ETP.] om. $R \mid \vec{\alpha}\pi\dot{o}$ | $\vec{\alpha}\pi\sigma$ $R \mid \vec{\alpha}\pi\dot{o}$ $V \mid \vec{\alpha}\rho\gamma\dot{o}\nu$, $\vec{\alpha}\rho\gamma\dot{o}\nu$ corr. ex αργόν in R (αρφίν est in V αργόν in UA) $\|$ v. 949 αλλ'] αλλ V $\|$ έλεγεν $\|$ έλεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεν $\|$ έλεγεν $\|$ έλεν $\|$ έλεν $\|$ έλεν $\|$ έ γυνή est in VAM | χω] χ'ω RVUA χω M (et lemma scholii in χ ' ή RVUA χ ή M | παρθένος] παρθενος R παρθενος V | χ ή] χ ' $\dot{\eta}$ RVUA $\chi\dot{\eta}$ M | $\ddot{\alpha}\nu$. $\vec{\alpha}$ $\vec{\nu}$ \vec{U} $\ddot{\alpha}\nu$ A | $AI\Sigma$.]:R s. l. V | δῆτα οὐκ ἀποθανεῖν] corr. ex δήτα κάποθανεῖν $M^2 \parallel v$. 951 οὐκ] οὐκ $R \mid τ$ αῦτ έχρῆν] ταῦτ εχρῆν R δεῖ τοιαῦτα A ταῦτα χρῆν corr. ex $\delta \epsilon i \, \tau \alpha \tilde{v} \tau \alpha \, M^2 \, \mid \, ETP. \,] : R \, \text{s. l. } V \, \mid \, \, \mu \dot{\alpha} \,] \, \, \mu \alpha \, \, RV \, \,]$ τὸν ᾿Απόλλω] τον ἀπολλω V | \forall . 952 αὔτ ˙] αὖτ ᾽ RVUAM ΔIO] s. l. V | μεν V | τᾶν.] τᾶν V (τᾶν RA τᾶν Uτᾶν. M) | v. 953 γαρ έστι γάρ έστι R | τούτου.] τούτου: R | v. 954 ETP.] omm. $RV \mid au$ outoval] τούτους V τούτοιαι $A \mid au$ λαλείν] $\lambda \alpha \beta \epsilon \tilde{\imath} v \ V \ | \ AI \Sigma. \] : R \ \epsilon \tilde{v} \varrho_{i}^{\pi} \text{ s. l. } V \ \delta_{i}^{0} \ A \ | \ \kappa \tilde{\alpha} \gamma \tilde{\omega}. \ | \ \kappa \alpha \gamma \tilde{\omega} \cdot R \ \kappa \alpha \gamma \tilde{\omega} \cdot V$ κάγω UA κάγω, M | v. 955 Versui praefixum est αἰσχύλος in A | γ'] manus ex μ έσον in A μ έσον est in M | διαρυαγήναι.] διαροαγήναι: R in archetypo hoc: pro nota personae erat (nulla interpungendi nota est

ΕΤΡ. λεπτῶν τε κανόνων εἰσβολὰς ἐπῶν τε γωνιασμούς, νοεῖν, ὁρᾶν, ξυνιέναι, **, στρέφειν, τεχνάζειν, κάχ' ὑποτοπεῖσθαι, περινοεῖν ἄπαντα $AI\Sigma$. φημὶ κάγώ.

ETP. οἰκεῖα πράγματ' εἰσάγων, οἶς χρώμεθ', οἶς ξύνεσμεν, εἰξ ὧν γ' ἂν εἰξηλεγχόμην ' ξυνειδότες γὰρ οὖτοι ἤλεγχον ἄν μου τὴν τέχνην ' ἀλλ' οὐκ ἐκομπο-λάκουν 961

ἀπὸ τοῦ φρονεῖν ἀποσπάσας, οὐδ' ἐξέπληττον αὐτούς,

Κύκνους ποιῶν καὶ Μέμνονας κωδωνοφαλαφοπώλους.

γνώσει δὲ τοὺς τούτου τε κάμοὺς έκατέρου μαθητάς. 964

τουτουμενὶ Φορμίσιος Μεγαίνετός δ' ὁ Μανῆς,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 957 έφᾶν codicum, quod corruptum esse constat, ex glossemate ad τεχνάζειν adscripto ortum esse videtur: έφᾶν τεχνῶν. Interiit verbum velut καμπτειν ita: κάμπτειν, στρέφειν. — v. 964 κάμοὺς Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

post διαρραγηναι in VUA) || v. 956 ETP.] omm. $RV \mid \tau \epsilon$] $\tau \epsilon VA$ εἰσβολὰς | εἰσβολάς $\cdot R$ ἐσβολὰς A ἐμβολάς $\cdot M$ | ἐπῶν $\cdot R$ | τε] τὲ RVA | γωνιασμούς,] γωνιασμούς corr. ex γωνιασμούς in R γωνιασμούς est in UAM (γωνιασμούς V) | v. 957 δραν, έρᾶν A | **, στρέφειν] στρέφειν· έρᾶν· R στ $m{\phi}$ φειν έρᾶν VA στρεφειν έμᾶν· U στρέφειν, έρᾶν, M \parallel v. 958 κάχ'] κάχ' R κά $m{\phi}$ A | ὑποτοπεῖσθαι,] υποτοπεῖσθαι VA | περι in περινοεῖν] supra lineam adscripsit prima manus in $A \mid \ddot{\alpha}\pi\alpha\nu\tau\alpha$,] $\ddot{\alpha}\pi\alpha\nu\tau\alpha$ $\dot{V}AM$ $\ddot{\alpha}\pi\alpha\nu\tau\alpha$ $RU \mid AI\Sigma$.] : R s. l. $V \mid n\dot{\alpha}y\dot{\omega}$.] $\pi\alpha y\dot{\omega}$ \dot{R} $\pi\alpha y\dot{\omega}$ \dot{V} v. 959 ETP.] omm. $RV \parallel v$. 960 $\gamma' \alpha \nu \rceil \alpha \nu V$ κανώ Uέξηλεγχόμην] έξηλλεγχόμην R | οὖτοι] οῦτοι Rγὰο Μ v. 961 ήλεγχον] ήλλεγχον R | αν V | ἐκομπολάκουν | ἐκομπαλάπουν R \parallel v. 962 omissus est versus in A \mid $\vec{\alpha}$ πο $\vec{\alpha}$ \mid οὐδ'] οὐδ V \mid αὐτούς, \mid αὐτούς UM \mid v. 963 ποιῶν \mid ποιῶν \mid ποῶν VA ποῶν, Μ | κωδωνοφαλαροπώλους.] κωδωνοπαφαλαροπώλους V καὶ κωδωνοφαλαροπώλους. corr. M^2 ex καὶ κωδωνοφαλαροπώλους. \parallel v. 964 δ $\grave{\epsilon}$ \parallel τε R om. A \parallel τε \parallel τ $\grave{\epsilon}$ VUM \parallel κάμο \grave{v} ς \parallel κάμο \tilde{v} $\tilde{R}U$ κ' αμο \tilde{v} V \tilde{V} κάμο \tilde{v} V \tilde{V} κάμο \tilde{v} V \tilde{V} κάμο \tilde{v} V \tilde{V} \tilde{V} κάμο \tilde{v} V \tilde{V} \tilde{V} M^2 | εκατέρου εκατέρους AM εατέρου (ους supra ou et deinde έκατέρους supra totam vocem a prima manu superscriptis) in $U \mid \mu \alpha \vartheta \eta \tau \dot{\alpha} \varsigma$.] $\mu \alpha \vartheta \eta \tau \dot{\alpha} \varsigma$. $U \mu \alpha \vartheta \eta \tau \dot{\alpha} \varsigma$ $A \parallel v$. 965 Versui praefixa est nota personae: διόνυσος in A | τουτουμενί] τούτου μενί·

σαλπιγγολογχυπηνάδαι, σαρκασμοπιτυοκάμπται, ούμολ δε Κλειτοφῶν τε καλ Θηραμένης ὁ κομψός.

ΔΙΟ. Θηραμένης; σοφός γ' ἀνὴρ καὶ δεινὸς εἰς τὰ πάντα, ος ἢν κακοῖς τις περιπέση, καὶ πλησίον παραστῆ, πέπτωκεν ἔξω τῶν κακῶν, οὐ Χὶος, ἀλλὰ Κείος.

ΕΥΡ. τοιαῦτα μέντουγώ φοονείν

971

ADNOTATIO CRITICA.

v. 969 τις mea coniectura est. — v. 971 μέντοὐγώ Bothius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $oldsymbol{R}$ τούτου μέν $oldsymbol{VAM}$ τούτου μεν οὖν $oldsymbol{U}$ | $oldsymbol{\Phi}$ ορμίσιος $oldsymbol{I}$ Ιφορμίσιος (sed lemma scholii φορμίσιος) V supra φ in φορμίσιος, minio pictum o a prima manu in M | Μεγαίνετος θ' | μεγαίνετος θ' RVA | δ Μανής, | δ μανής · R δ μανής V δ μάνης · U δ μάγνης · A δ μάνης, corr. ex δ μανής, M² | v. 966 σαλπιγγολογγυπηνάδαι] corr. ex σαλπιγγολογγηπηνάδαι M² | σαρκασμοπιτυοκάμπται. σαρκασμοπιτυοκάμπαι VA (et lemma scholii in V) | v. 967 ού- μ οί \mid οὐ μ ος R οὖ μ οὶ V ὁὐ μ οὶ UA οὐ μ οὶ $M\mid$ δὲ \mid δε $R\mid$ κομ ψ ός. \mid πομψός U πομψός. $A \parallel v$. 968 Θηραμένης;] θηραμένης R θηραμένης V θηραμένης, UAM | σοφός γ'] σοφός γ' RV | άνηρ] ἀνήρ· M | verba καὶ δεινὸς εἰς τὰ πάντα, omissa sunt in M πέση R περιπέση V που περιπέση UA που πέση, M | παραστή,] άλλα] άλλα R | Κεῖος.] κῖος. (sic etiam lemma scholii) R κεῖος · corr. ex xîog. M2 | verba in vv. 971-1006 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: φρονείν | είσηγησάμην | τέχνη | νοεῖν | διειδέναι | οἰκίας | πρὸ τοῦ | ἔχεις | ἔλαβε RV άθη (in αθηναίων) R άθηναίων V είσιών | οἰκέτας | χύτρα | ἀπεδήδοκεν | τρυβλίον | μοι | χθιζινόν | παρέτραγεν | άβελετώτατοι | μαμμάκυθοι | καθήντο | άχιλλεθ | ὅπως | άρπάσας | έλαῶν | κατηγόρηκεν | γεννάδα | ἀντιλέξεις | ἄκροισι | ἱστίοις | ἄξεις RV ἄν τὸ | λείον | λαβης Rήνία ἀν | λεῖον | λάβης V σεμνὰ | ἀφίει RV — εἰσηγησάμην | νοεῖν | οίκίας | έχεις | άθη (in άθηναίων) | οίκετας | άπεδήδοκεν | μοι | παρέτραγεν | μαμμάκυθοι | άχιλλεῦ | ὅπως | έλαῶν | γεννάδα ἄπροισι | ἄξεις | λάβης | σεμνὰ | ἀφίει U — φρονεῖν | εἰσηγησάμην | τέχνη | διειδέναι | πρό τοῦ | ἔλαβε | εἰσιών | χύτρα | τρυβλίον | χθιζινον | άβελτερώτατοι | καθήντο | άχιλλεῦ | ὅπως | έλαῶν | γεννάδα | ἄπροισι | ἄξεις | λάβης | σεμνὰ | ἀφίει A — φρο (in φρονεῖν) | τη | διει (in διειδέναι) | αμεινον | τοδί | αθηναίων | οἰκέτας | απεδή (in ἀπεδήδοκεν) | περυσινόν | τίς | ἀβελτερώτατοι | καθήντο | φέ (in φέρε) | θυμός | κατη (in κατηγόρηκεν) | όργην | χρώμενος | άξεις καὶ | καθεστηκὸς | πυργώ (in πυργώσας) | τραγικὸν | ἀφίει $M \parallel \nabla$. 971 μέντοὐγώ \mid μέντοι RV μέντοι 'γώ UA μέν τοἰγώ $M \mid$

τούτοισιν είσηγησάμην, λογισμον ένθείς τη τέχνη καὶ σκέψιν, ωστ' ήδη νοείν απαντα καὶ διειδέναι 975 τά τ' ἄλλα καὶ τὰς οἰκίας οίκετν αμεινον η πρό του. κάνασκοπείν, πῶς τοῦτ' ἔχεις; ποῦ μοι τοδί; τίς τοῦτ' ἔλαβε; ΔΙΟ. νη τους θεούς, νῦν γοῦν 'Αθη-980 ναίων απας τις είσιων κέκραγε πρός τους οίκετας ζητεί τε, ποῦ 'στιν ή χύτρα; τίς την κεφαλην απεδήδοκεν της μαινίδος; τὸ τρυβλίον 985 τὸ περυσινὸν τέθνηκέ μοι

ADNOTATIO CRITICA.

v. 978 Ezzis; Invernizius. — v. 979 ut spurium uncis seclusi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

φρονείν] σωφρονείν RV (φρονείν: U) | \forall . 972 είσηγησάμην, εισηγησάμην $R \parallel extstyle extsty$ v. 974 σκέψιν,] σκεψιν R | post νοείν] spatium parvulum relictum in A | v. 975 απαντα απαντα VA | καί] om. V διειδέναι] corr. ex δι' ειδέναι in $R \parallel v$. 976 τά τ'] τὰ τ' Aalterum l in oln lag] in rasura est, sed a prima manu in M | post olnias] spatium trium fere litterarum relictum in A οἰκεῖν] οὐκεῖν U | πρό τοῦ,] προ τοῦ RV προ τοῦ \ddot{A} προ τοῦ, M || \mathbf{v} . 978 κάνασκοπεῖν,] κ' άν αποσκοπεῖν R κ' άνασκοπεῖν $V \mid " ἔχεις;] έχηι <math>R$ ἔχει $V \dot{U} A$ ἔχει $M \mid$ post ἔχει spatium parvulum relictum in $A \parallel v$. 979 $\tau o \delta l$; $] \tau \delta \delta l \cdot V \tau o \delta l \cdot U \mid \tau l_S]$ $t \mid S M \mid \tau o \tilde{v} \tau'] \tau o v \tau' V \mid \tilde{\epsilon} l \alpha \beta \epsilon \epsilon;] \tilde{\epsilon} l \alpha \beta \epsilon v \cdot R \tilde{\epsilon} l \alpha \beta \epsilon \epsilon corresit, ut$ videtur, ex έλαβεν prima manus in V [v. 980 νη] νη RV [in $\partial \eta \nu \alpha l \omega \nu$ spatium duarum fere litterarum relictum in Av. 982 $\pi \varrho \delta g$] $\pi \varrho \varrho g$ corr. prima manus ex $\pi \varrho o \nu g$ in \hat{R} $\hat{\pi} \varrho o \hat{\nu} g$ est in A | post ολκέτας spatium parvulum relictum in A | v. 983 ζητεὶ] ζητει R | 'στιν] εστιν V στιν M || ν. 984 τίς] τὶς M | απεδήδοκεν] απεδηδοκεν R απεδήδοκε. V απεδήδοκε AM || ν. 985 $T\dot{\phi}$ $To R \mid TO U \beta \lambda (\sigma V)$ $TO U \beta \lambda (\sigma V)$ $TO U \beta \lambda (\sigma V)$ $TO U \beta \lambda (\sigma V)$ M) | v. 986 περυσινόν περισυνόν R corr. in περυσινόν R^2 | τέποῦ τὸ σκόροδον τὸ χθιζινόν; τίς τῆς ἐλάας παρέτραγεν; τέως δ' ἀβελτερώτατοι, κεχηνότες Μαμμάκυθοι, Μελιτίδαι καθῆντο.

990

995

ΗΜΙΧ. β. τάδε μὲν λεύσσεις, φαίδιμ' 'Αχιλλεῦ'
σὺ δὲ τί, φέρε, πρὸς ταῦτα λέξεις; μόνον ὅπως
μή σ' ὁ θυμὸς * * * * ἀρπάσας
ἐκτὸς οἴσει τῶν ἐλαῶν'
δεινὰ γὰρ κατηγόρηκεν.
ἀλλ' ὅπως, ὧ γεννάδα,
μὴ πρὸς ὀργὴν ἀντιλέξεις,
ἀλλὰ συστείλας, ἄκροισι
γρώμενος τοῖς ἰστίοις.

1000

ADNOTATIO CRITICA.

v. 987 χθιζινόν Lobeckius. — v. 991 καθήντο Brunckius. — v. 993 σὺ δὲ τί Bentleius. — v. 994 lacunam statuit Hermannus; excidisse potuerunt, ut exemplum proferam: ὡς τὸ πρόσθεν cfr. vv. 840 — 845. — v. 1000 τοὶς ίστίοις lemma scholii.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νηκέ \parallel τέθνηκε R \parallel ν. 987 σπόροδον \parallel σπόρον R| χθιζινόν;] $\chi \vartheta$ εσινόν RVM $\chi \vartheta$ εσινόν: U $\chi \vartheta$ εσινόν $A \parallel ext{ v. } 988$ τίς $\parallel ext{c}$ τὶς $M \parallel ext{c}$ έλαας] έλαίας $UA \mid \pi \alpha \rho$ έτρα $\gamma \epsilon \nu$; $\pi \alpha \rho$ έτρα $\gamma \epsilon$ (ab alia manu est posterius ε et supra hoc ε rasura) U παρέτραγε: est in M | post παρέτραγεν· spatium parvulum relictum est in A | v. 989 τέως] τεως $V \mid \delta$ om. $R \mid \alpha \beta$ ελτερώτατοι, $\alpha \beta$ ελτερώτατο $\beta \alpha \beta$ ελτεοώτατοι $V \parallel \nabla$. 990 Μαμμάκυθοι,] μαμακουθοι (sic etiam lemma scholii) R μαμμάκυθοι (sed lemma scholii μαμμακούθοι) V μαμμάκυθοι: U μαμμάκουθοι \cdot A μαμμάκουθοι $M \parallel v.991$ καθήντο.] κάθηντο RV κάθηντο U κάθηνται A κάθηντο. $M \parallel extstyle au$. 992HMIX. β.] χορὸς codices $[\mu \hat{\epsilon} \nu]$ $\mu \epsilon \nu R$ $[\lambda \epsilon \dot{\nu} \sigma \sigma \epsilon \iota \varsigma, \lambda \epsilon \dot{\nu} \sigma \epsilon \iota \varsigma]$ (λεύσεις etiam lemma scholii in R λεύσσεις est in U) | 'Αχιλλεῦ] αχιλλεῦ corr. ex αχιλλεῦ in R αχιλλεῦ est in V άχιλεῦ in M $\nabla \cdot 993 \text{ où} \int \text{où} V \mid \delta \hat{\epsilon} \int \delta \eta \ (\eta \text{ in corr.}) R \delta \hat{\epsilon} \delta \hat{\eta} \ V \delta \hat{\eta} \ UA \delta \eta \ M \mid \tau \hat{\iota}]$ om. R the est in $M \mid \pi g \delta g \mid \pi g \sigma g \mid R \mid \mu \delta \nu \sigma v \mid \mu \delta \nu \sigma g \mid R$ om. $V \mid \sigma \pi \omega g \mid$ όπως R (ὅπως V) \parallel \forall . 994 θυμὸς ****] θυμὸς codices \parallel v. 995 έλα $\tilde{\omega}v$] έλαι $\tilde{\omega}v$ (sed lemma scholii έλα $\tilde{\omega}v$) R έλαι $\tilde{\omega}v$ est in $U \parallel v$. 997 $d\lambda\lambda'$] $d\lambda\lambda V \parallel d$] $\delta V \parallel v$. 998 $\delta \varrho \gamma \dot{\eta} v$] $\delta \varrho \gamma \ddot{\eta} v$ R | ἀντιλέξεις,] ἀντιλέξης VA | V. 999 ἀλλὰ] ἀλλα R | v. 1000 tois lotluis, tois istloisiv. R toisiv lotloisiv. V tois

εἶτα μᾶλλον μᾶλλον ἄξεις, καὶ φυλάξεις, ἡνίκ' ἂν τὸ πνεῦμα λεῖον καὶ καθεστηκὸς λάβης.

ΚΟΡ. ἀλλ' ὧποωτος τῶν Ἑλλήνων πυογώσας δήματα σεμνὰ καὶ κοσμήσας τραγικὸν λῆρον, θαρρῶν τὸν κρου-νὸν ἀφίει.

ΑΙΣ. θυμοῦμαι μὲν τῆ ξυντυχία, καί μου τὰ σπλάγχν' ἀγανακτεῖ,

εί πρός τούτον δετ μ' άντιλέγειν τνα μη φάσκη δ' άπορετν με,

άπόκοιναι μοι , τίνος οῦνεκα χοὴ θαυμάζειν ἄνδοα ποιητήν;

ΕΥΡ. δεξιότητος καὶ νουθεσίας, ὅτι βελτίους τε ποιοῦμεν τοὺς ἀνθρώπους ἐν ταῖς πόλεσιν. ΑΙΣ. ταῦτ' οὖν εἰ μὴ πεποίηκας,

ADNOTATIO CRITICA.

Ł

v. 1001 pro äţεις coniecerim έţει cfr. Equites v. 760.

ίστίοισιν: U τοῖσιν ίστίοις, A τοῖσιν ίστίοισιν, $M \parallel v$. 1001 άξεις,] άξεις RVA άξεις: U άξεις, corr. ex άξεις $M^2 \parallel v$. 1002 αν $\mid αν$ V (αν, M) | τὸ πνεῦμα] τὸ πνεύμα R τὸ: πνεῦμα U \parallel v. 1003versui praefixum est: ἔτι χορὸς in V (cfr. 1004) | λάβης. λάβης. U λάβης A | post λάβης spatium, in quo nota personae madore exstincta esse videtur, est in U spatium trium fere litterarum relictum in M | v. 1004 KOP.] ἔτι χορός A omm. reliqui, sed cfr. ad. v. 1003 | Έλλήνων] έλλήνηνων V | v. 1005 θαρ- $[g\ddot{\omega}v]$ θαρρ $\dot{\omega}v$ U | ἀφίει] ἄφιει R | v. 1006 $AI\Sigma$.] om. V nota personae legi non potest in $U \mid \tau \tilde{\eta} \xi \upsilon \nu \tau \upsilon \chi (\alpha, \tau \tilde{\eta} \xi \upsilon \nu \tau \upsilon \chi (\alpha \cdot R) \tau \tilde{\eta}$ ξυντυχία VA τη ξυντυχία: $U \parallel v$. 1007 πρός] προς $V \parallel v$ τοῦτον] αὐτὸν $R \mid \stackrel{\circ}{\text{αντιλέγειν}} \mid \stackrel{\circ}{\text{αντιλέγειν}} V \mid \stackrel{\circ}{\text{φάσκη}} \mid \stackrel{\circ}{\text{φάσκη}} \mid \stackrel{\circ}{\text{φάσκη}} \mid$ V φάσκη UA φάσκη rasura corr. ex φάσκης in $M \mid \delta$ ἀπορεῖν δ' απορείν R διαπορείν $A \mid \mu \varepsilon$, $\epsilon \mu \epsilon AM \mid v$. 1008 ante versum est nota personae εὐρ $^{\pi}V$ [οὕνεκα] οὕνεκα U [χρ $\dot{\eta}$] δε $\tilde{\iota}$ R | ποιητήν; | ποητήν R ποητήν: V ποιητήν U ποιητήν A \parallel v. 1009 ab hoc versu incipit altera manus spatio vacuo relicto in fine paginae $61^a\ V\ |\ EYP.]\ \alpha l^{\alpha}\ V\ |\ 6\tau\iota]\ 6\tau\iota\ \tau \ \lambda\ |\ \beta \epsilon \lambda$ -. τίους | βελτίστους VUAM | τε | τε VM om. A | ποιουμεν | ποουμεν $V \parallel$ \forall . 1010 πόλεσιν \mid πόλεσι RVAM (πόλεσιν $U) \mid$ $AI\Sigma$. \mid

: R s. l. V | ταῦτ'] τοῦτ' VAM | πεποίηκας,] πεπόηκας V

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

άλλ' ἐκ χοηστῶν καὶ γενναίων μοχθηφούς τούσδ' ἀπέδειξας,

τί παθεῖν φήσεις ἄξιος εἶναι; ΔΙΟ. τεθνάναι μὴ τοῦτον ἐρώτα.

ΑΙΣ. σκέψαι τοίνυν οίους αὐτοὺς παρ' έμοῦ παρεδέξατο πρῶτον,

εί γενναίους καὶ τετραπήχεις, καὶ μὴ διαδρασιπολίτας,

μηδ' ἀγοραίους μηδὲ κοβάλους, ὅσπερ νῦν, μηδὲ πανούργους, 1015

άλλὰ πνέοντας δόφυ καὶ λόγχας καὶ λευκολόφους τρυφαλείας

καὶ πήληκας καὶ κνημῖδας καὶ θυμοὺς ἐπταβοείους. ETP. καὶ δὴ χωρεῖ τουτὶ τὸ κακόν κρανοποιῶν αὖ μ' ἐπιτρίψει.

ΔΙΟ. καλ τι σὺ δράσας οὕτως αὐτοὺς γενναίους έξεδίδαξας:

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1011 μοχθηφούς τούσδ' e coniectura scripsi; ad spectatores se convertit Aeschylus. — v. 1018 notam Dionysi, quae est in could. ante πρανοποιών, delevit Brunckius. — v. 1019 Dionysi notam versui praefixit Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

(πεποίημας \cdot R πεποίημας U πεποίημας; A) \parallel v. 10 l 1 ϵ μ \mid εμ Rκαί] τε καί Μ | μοχθηφούς τούσδ'] μοχθηφούς RA μοχθηφοτέοους τ' V μοχθηροτάτους UM | v. 1012 τί] τὶ M | ΔΙΟ.] s. l. V | τοῦτον τουτον R | ἐρώτα | ἐρώτα R | \forall . 1013 παρ' ἐμοῦ | παφεμοῦ R | παφεδέξατο] παφεδεξατο R | πρώτον,] πρώ τὸν R | ν. 1014 εἰ] εἰ καὶ M | ν. 1015 μηδ΄] μὴ δ΄ R μήτ΄ VUAM | ἀγοραίους] αγοραίους V | μηδὲ] μὴ δε R μήτε VUAM | κοβάλους,] ποβαλους, $V \mid μηδὲ]$ μη δὲ RUAM μηδε $V \parallel v.$ 1016 δας πνημίδας R supra ι in πνημίδας. rasura est in V | v. 1018 ETP. $\delta^{\varrho \nu}_{i}A$ | τουτί] supra versum minio adscriptum est a prima manu in M routl est in A | to nanov] corr. ex to nanov in R το κακόν: est in V κακόν U | ante κρανοποιών est Dionysi nota in RVUM | αὖ] οὖν Μ | ἐπιτρίψει.] ἐπιτρίψεις: V ἐπιτρίψει. rasura correctum ex ἐπιτρίψεις. Μ | v. 1019 ΔΙΟ.] εὐριπίδης (variis compendiis pictum, in $R: \epsilon v \varrho_{\eta}^{\pi}$) $RVUAM \mid \kappa \alpha i \tau i \sigma v \mid \kappa \alpha i$ $\sigma \dot{v} \cdot \tau i \ V \ \kappa \alpha i \ \sigma \dot{v} \ \tau i \ UA \ \kappa \alpha i \ \sigma \dot{v} \ \tau i \ M \ | \ \delta \varrho \dot{\alpha} \sigma \alpha \varsigma | \ \delta \varrho \ddot{\alpha} \varsigma \ A \ | \ \sigma \ddot{v} \tau \omega \varsigma$ αὐτοὺς] αὐτοὺς οὕτως (tr.) A | γενναίους] ἀνδρείους VM ἀνδρείως $A \mid \dot{\epsilon}$ ξεδίδαξας;] $\dot{\epsilon}$ δίδαξας $\cdot R$ $\dot{\epsilon}$ ξέδειξας: V $\dot{\epsilon}$ δίδαξας; A

Αἰσχύλε, λέξον, μηδ' αὐθαδῶς σεμνυνόμενος χαλέπαινε. 1020

ΑΙΣ. δοᾶμα ποιήσας "Αοεως μεστόν. ΔΙΟ. ποζον; ΑΙΣ. τους επτ' έπι Θήβας

ο θεασάμενος πᾶς ἄν τις ἀνὴρ ἠράσθη δάΐος εἶναι.
ΔΙΟ. τουτὶ μέν σοι κακὸν εἴργασται Θηβαίους γὰρ
πεποίηκας

ανδοειοτέρους είς τὸν πόλεμον καλ τούτου γ' οῦνεκα τύπτου.

ΑΙΣ. ἀλλ' ύμιν ταὔτ' έξην ἀσκεῖν, ἀλλ' οὐκ ἐπὶ τοῦτ' ἐτράπεσθε. 1025

είτα διδάξας Πέρσας μετὰ τοῦτ' ἐπιθυμεῖν ἐξεδίδαξα

νικᾶν ἀεὶ τοὺς ἀντιπάλους, κοσμήσας ἔργον ἄριστον.
ΔΙΟ. ἐχάρην γοῦν, περὶ νίκης τι μαθών παρὰ Δαρείου τεθνεῶτος,

ό χορὸς δ' εὐθὺς τὰ χείρ' ώδι συγκρούσας εἶπεν ἰαυοῖ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1025 ταὖτ' = τὰ αὐτὰ pro αὖτ' codicum scripsi. — v. 1026 ἐξεδίδαξὰ Bentleius. — v. 1028 verba, quae foede corrupta esse constat, coniectura illa: $\pi ερl$ νίκης τι μαθών $\pi αρὰ Δ.$ τ. quamvis incerta, sanare conatus sum; corruptela orta esse videtur ex glossemate: ἡνίκα ἤκουσα $\pi ερl$ νίκης $\pi αρὰ Δαρείου$ τεθνεῶτος cfr. Persarum vv. 829 et 30 sqq.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1020 versui praefixa est Dionysi nota in $VUAM \mid \mu\eta\delta' \mid \mu\eta\delta'$ $RVAM \mu oi δ' U \mid αὐθαδῶς \ αὐθαδῶς \ αὐθαδῶς \ αὐθαδῶς \ V \ χαλέπαινε \ χαλέπαινε \ χαλέπαινε \ β \ ν. 1021 "Αρεως \ αρεως \ κ ἄρεος \ UAM \ ΔΙΟ. \]: <math>R$ εὖριπίδης \ UA \ ΛΙΣ. \]: $R \mid \tilde{ε}πτ' \mid \tilde{ε}πτ' \mid \tilde{ε}πι \mid$

 $AI\Sigma$. ταῦτα γὰρ ἄνδρας χρὴ ποιητὰς ἀσκεῖν. σκέψαι γὰρ ἀπ' ἀρχῆς, 1030

ώς ώφέλιμοι τῶν ποιητῶν οί γενναῖοι γεγένηνται.
Όρφεὺς μὲν γὰρ τελετάς δ' ἡμῖν κατέδειξε φόνων
τ' ἀπέγεσθαι,

Μουσαΐος δ' έξακέσεις τε νόσων καὶ χρησμούς, Ήσίοδος δὲ

γῆς ἐργασίας, καρπῶν ῶρας, ἀρότους ὁ δὲ θεῖος "Ομηρος

άπὸ τοῦ τιμὴν καὶ κλέος ἔσχεν πλὴν τοῦδ' ὅτι χρήστ' ἐδίδαξεν, 1035

τάξεις, άρετάς, ὁπλίσεις ἀνδρῶν; ΔΙΟ. καὶ μὴν οὐ Παντακλέα γε

έδίδαξεν ομως τον σκαιότατον πρώην γουν, ήνίκ' επεμπεν

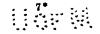
τὸ κράνος πρῶτου περιδησάμενος τὸν λόφον ῆμελλ' ἐπιθήσειν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1035 τοῦδ' Bentleius. — v. 1036 ante καl Dionysi notam pro Euripide codicum nescio quis primorum editorum inseruit. — v. 1038 ἐπιθήσειν Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

συγκρούσας] ξυγκρούσας $A \parallel \mathbf{v}$. 1030 άσκεῖν] ἐπασκεῖν $A \parallel$ ἀπ' άρχης,] ἀπαρχης $\hat{R} \parallel v$. 1031 γενναῖοι] corr. prima manus ex γενναίοι in V γενναίοι est in $R \parallel v$. 1032 μέν] μέν R omm. VUA(sed ὀρφεύς μέν γάρ lemma scholii in V) supra versum adiecit απεγεσθαι V v. 1033 δ'] in rasura, sed a prima manu in M τε τε ΑΜ | χοησμούς, | χοησμούς · U | supra ή in ήσίοδος | minio pictum est δ in M | v. 1034 ωρας, δρας V | αρότους corr. ex αροτους in $R \mid \delta \dot{\epsilon} \mid \delta \epsilon \mid R \mid v$. 1035 από $\mid \dot{\alpha}$ πο $R \mid \ddot{\epsilon}$ σγεν $\mid \ddot{\epsilon}$ σγεν RUτόχε AM | ἔσχε (ἔσχεν V) καὶ κλέος $({
m tr.})$ VAM | πλὴν] πλην R | ξουδ'] τουθ' RUAM τουθ'. V | χρήστ'] χρήστ' UAM | εδίδαξεν] έδίδαξε AM | v. 1036 άρετάς,] άρετας · U άρετας A | ΔΙΟ.] εὐριnlong RV (hic s. l.) AM note personae madore exstincts est in $U \mid \Pi$ αντακλέα] παντακλέω $V \mid \gamma \varepsilon$] $\gamma \varepsilon$; $U \gamma$ M (versus enim incipit a καὶ μὴν et desinit in σκαιό (in σκαιότατον) in M) | v. 1037 εδίδαξεν] εδιδαξεν V εδιδάξαμεν A | ποώην] corr. prima manus ex πρώην in V πρώην est in $UAM \mid \gamma$ οῦν $\rceil \gamma'$ οὖν $RVM \mid ἔπεμπεν, <math>\rceil$ έπεμπε RA έπεμπε: V έπεμψε M \parallel v. 1038 κράνος \mid κράνος \mid χ ημελλ] ημελλ' (lemma scholii ημελ') R ημελ' corr. prima manus ex ημελλ' in V | έπιθήσειν. | επιδήσειν. (lemma scholii επιδήσειν)



ΑΙΣ. ἀλλ' ἄλλους τοι πολλούς κάγαθούς, ὧν ἦν καὶ Λάμαγος ῆοως

> όθεν ήμη φοην απομαξαμένη πολλας αρετας έποίησεν, 1040

> Πατοόκλων, Τεύκοων θυμολεόντων, ϊν' ἐπαίροιμ' ἄνδρα πολίτην

άντεκτείνειν αύτὸν τούτοις, ὁπόταν σάλπιγγος άκούση.

άλλ' ου μὰ Δί' ου Φαίδρας ἐποίουν πόρνας ουδὲ Σθενεβοίας,

οὐδ οἶδ' οὐδεὶς ῆντιν' ἐρῶσαν πώποτ' ἐποίησα νυναϊκα.

ETP. $\mu \dot{\alpha} \Delta i$, οὐ γὰρ ἐπῆν τῆς ᾿Αφροδίτης οὐδέν σοι. $AI\Sigma$. $\mu \eta \delta \dot{\epsilon} \gamma$ ἐπείη. 1045 $\dot{\alpha}$ λλ᾽ ἐπὶ σοί τοι καὶ τοῖς σοῖσιν πολλὴ πολλοῦ ᾿πι- καθῆτο .

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1046 'πικαθήτο Hermannus. – v. 1047 fortasse scribendum est: ὅστε γε καὐτόν σε κάτω βάλλειν (cf. cod. M.).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA,

R ἐπιδήσειν VU ἐπιδήσειν A ἐπιδήσειν. $M \parallel v$. 1039 άλλους] άλους U | τοι] γε RM τε V | κάγαθούς,] κ' άγαθούς R κ' άγαθούς V ἀγαθούς U κὰγαθούς A (κὰγαθούς M) | $\tilde{\omega \nu}$] corr. ex $\tilde{\omega \nu} R$ | $\vec{\eta}\nu$] $\vec{\eta}\nu$ $R \parallel \nu$. 1040 $\vec{\eta}\mu$) $\vec{\eta}\mu$ ' $\vec{\eta}$ rasura corr. ex $\vec{\eta}\mu$ ' $\vec{\eta}$ in V $\vec{\eta}\mu\dot{\eta}$ est in UA $\eta \mu \dot{\eta}$ corr. prima manus ex $\eta \mu \dot{\eta}$ in $M \mid \pi o \lambda \lambda \dot{\alpha}_{S} \mid \pi o \lambda \lambda \dot{\alpha}_{S}$ \mathbf{n} ις $R \mid$ εποίησεν, \mid εποίησεν R εποίησε V επόησε A εποίησε M(έποίησεν $U) \parallel ext{v.} \; 1041 \; T$ εύκρων $] \;$ τεύκρων $\cdot \; RVUA \mid \;$ έπαίροι μ ']επαίροιμ' $V \parallel v$. 1042 αὐτὸν $\mid αὐτὸν RVUAM \mid ὁπόταν \mid ὁπότ αν corr. ex ὅποτ' αν in <math>\mid R \mid δπότ' \mid αν$ est in $\mid V \mid δπότ' \mid αν$, $\mid M \mid ι$ ακούση. ἀπούση. U ἀπούση $A\parallel$ v. 1043 οὐ μὰ] οὔ μα V ΄οὔ μὰ UA ΄οὖ μὰ $M\parallel$ οὐδὲ] οὐδε $RV\parallel$ Σθενεβοίας, Π σθενεβοίας Π ν. 1044 $[o\dot{v}\delta\epsilon\dot{v}]$ $[o\dot{v}\delta\dot{v}]$ $[o\dot{v}\delta\dot{v}]$ corr. ex έρωσαν M^2 . | $\pi \omega \pi \sigma \tau$ | corr. prima manus ex $\pi \omega \pi \sigma \tau$ in V έγω πώποτ' est in UA έγω πώποτ' corr. ex πώποτ' M^2 v. 1045 ETP.] om. R | où yao $\hat{\epsilon}\pi\tilde{\eta}\nu$] où $\hat{\delta}\epsilon$ yao $\tilde{\eta}\nu$ R où $\hat{\delta}\epsilon$ yao έπην $VM \mid μηδέ γ']$ μη δέ γ' RUA μηδέν γ' $VM \mid$ έπείη.] επείη R ἐπῆ A | μηδέν γ ' ἐπείη. verba, quae omnia in rasura pinxit prima manus, ad sequentem versum tracta sunt in V | v. 1046 έπὶ] επι R | σοῖσιν] σοῖς R σοῖς U σοῖσι A σοῖσι, M " πολλ η] πολλή $V\mid$ 'πικαθήτο, \mid πικαθοίτο R 'πικαθοίτο \cdot V 'πικαθοίτο UAπικάθοιτο superscripto minio γρ. καθεῖτο Μ

ώστε γε καὐτόν σε κατ' οὖν ἔβαλεν. ΔΙΟ. νὴ τὸν Δία τοῦτό γέ τοι δή.

α γαο ές τας άλλοτοίας έποίεις, αὐτὸς τούτοισιν έπλήγης.

ETP. καὶ τί βλάπτουσ', ὧ σχέτλι' ἀνδοῶν, τὴν πόλιν άμαὶ Σθενέβοιαι;

ΑΙΣ. ὅτι γενναίας καὶ γενναίων ἀνδοῶν ἀλόχους ἀνέπεισας 1050

κώνεια πιεΐν, αίσχυνθείσας διὰ τοὺς σοὺς Βελλεοοφόντας.

ETP. πότεφον δ' οὐκ ὄντα λόγον τοῦτον περὶ τῆς Φαίδρας ξυνέθηκα;

 $AI\Sigma$. μὰ Δί', ἀλλ' ὅντ' · ἀλλ' ἀποκρύπτειν χρὴ τὸ πονη- ρὸν τόν γε ποιητήν,

καὶ μὴ παράγειν μηδὲ διδάσκειν. τοῖς μὲν γὰο παιδαρίοισιν

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1049 ἀμαὶ Elmsleius. — post v. 1051 excidisse videtur versus in hunc fere modum comparatus: τούς δ' Ίππολύτους ὑπὸ μοιχοτυπῶν πάντων αἴσχιστα παδόντας.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1047 yε] om. A | καιτόν] καυτόν R κ' αὐτόν V | κατ' οὖν ἔβαλεν.] κατουνέβαλεν. R κατ' ουν έβαλε: V κάτ' οὐνέβαλε A πάτω ἐνέβαλε· $M \mid \Delta IO.$] s. l. $V \mid τὸν \Delta iα$] τον δία V δία $M \mid τοῦτό$] τουτο R τοῦτο $VUAM \mid \delta \dot{\eta}$. corr. ex $\delta \dot{\eta}$. in R $\delta \dot{\eta}$ est in $UA \parallel$ v. 1048 ές είς M | ἐποίεις, αὐτὸς] ἐποίεις αὐτὸς · (hoc correctum ex αὐτός) V ἐποίεις αὐτὸς, UA | ἐπλήγης $R \parallel \nabla$. 1049 τί] τὶ M | βλάπτουσ΄,] βλάπτουσ R | άμαὶ] ἐμαὶ sed super ἐ scripsit prima manus at R al 'mal V almal UA almal M | v. 1050 γενναίας] γενναίους $R \mid ανέπεισας <math>]$ ανέπεισας $M \parallel v$. 1051 πιείν, πίνειν R πίνειν. V πίνειν, M (πίνειν etiam lemma scholii in R et $V) \mid \delta i \dot{\alpha} \mid \delta i \alpha \mid R \mid \sigma o \dot{\nu}_{S} \mid \text{om. } V \mid B \epsilon \lambda \lambda \epsilon \rho o \phi \dot{\nu} \tau \alpha_{S}. \mid \beta \epsilon \lambda \epsilon \rho o \phi \dot{\nu} \tau \alpha_{S} \mid V$ βελεροφόντας. $M \parallel v. 1052$ ETP.] om. $R \mid \delta']$ om. $A \mid$ ούκ rasura corr. ex οὐκ' in $V \mid \ref{v}$ ντα] όντα $R \mid τοῦτον]$ τοιοὺτον RVAM (τοῦτον U) | Φαίδρας] φαιδρας R | $ext{v. } 1053$ AIΣ.] om, R | \Hov{v} όντ' R ὄντ' correctum ex ὄντα ut videtur in A | άλλ' ἀποπούπτειν] άλλαποκούπτειν R | τὸ πονηρον] τὸν πονηρόν corr. ex τὸ πονηρόν $M^2 \mid \gamma \varepsilon \mid$ om. R corr. ex τε $M^2 \mid$ ποιητήν, \mid ποιητήν. VAποιητήν $U \parallel v$. $1054 μη] μη <math>R \mid μηδὲ]$ μήτε R μη δὲ VUAMμεν R παιδαρίοισιν <math>παιδαρίοισι lemma scholii in V

ἔστι διδάσκαλος ὅστις φράζει, τοῖς ἡβῶσιν δὲ ΄ ποιηταί. 1055

πάνυ δη δεϊ χρηστα λέγειν ήμας. ETP. ην ούν συ λέγης Λυκαβηττούς

καὶ Παονασών ήμιν μεγέθη, τοῦτ' ἐστὶ τὸ χοηστὰ διδάσκειν,

ου χοῆν φράζειν ανθρωπείως; ΑΙΣ. αλλ' ω κακόδαιμον, ανάγκη

μεγάλων γνωμῶν καὶ διανοιῶν ἴσα καὶ τὰ δήματα τίκτειν.

κάλλως είκὸς τοὺς ἡμιθέους τοῖς ἡήμασι μείζοσι χρῆσθαι 1060

καὶ γὰο τοῖς ἱματίοις ἡμῶν χοῶνται πολὺ σεμνοτέροισιν.

άμοῦ χρηστῶς καταδείξαυτος διελυμήνω σύ. ETP. τί δράσας;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1055 τοῖς ἡβῶσιν δὲ Porsonus. — v. 1058 χρῆν Fritzschius. v. 1063 ἐλεινοὶ Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1055 ἔστι] ἐστὶ R | φράζει,] φραζει \cdot R | τοῖς ἡβῶσιν δὲ] τοῖσιν δ' ηβώσι· R τοις δ' ήβώσι. V τοις (corr. in τοισιν U^2) δ' ήβώσι UA τοις δ' ήβωσι, M | ποιηταί.] ποιηταί RU ποιηταί corr. a prima manu ex ποιηταί V ποιηταίς est in A supra ποι in ποιηταί. minio pictum a prima manu of in $M \parallel v$. 1056 $\delta \dot{\eta}$ om. R $\delta \dot{\epsilon}$ $\delta \dot{\eta} \cdot V$ $\delta \dot{\epsilon}$ $A \mid \delta \varepsilon \hat{\iota} \mid$ omissum in M supra versum adscripit $M^2 \mid \chi \varrho \eta \sigma \tau \hat{\alpha} \mid$ corr. prima manus ex χρηστά in $V \mid ETP$.] om. R s. l. $V \mid \ddot{\eta} v \mid \dot{\eta} v \mid R$ λυκαβητοντούς · V λυκαβήτας U λυκαβητιούς, correxit ex λυκαμήτος, M² | v. 1057 Παονασών | παονασσών (sed lemma scholii παρνασών) R παθνασσών superscripto ν super o a prima manu (sed lemma scholii παρνασών) V παρνασσών M | μεγέθη ήμιν (tr.) A | χρηστά] χρηστα $R \mid \delta$ ιδάσκειν,] διδάσκειν; UA $(\delta$ ιδάσκειν RV) $\|$ ∇ . 1058 $\ddot{\partial} v$] $\ddot{\epsilon} v$ superscripto $\ddot{\partial} v$ a prima manu $M \mid \chi \varrho \tilde{\eta} v$] $\chi \varrho \tilde{\eta}$ πείως: V ἀνθρωπείως U | $AI\Sigma$.]: R s. l. V | ἀνάγκη ανάγκη Rανάγκηι $V \parallel$ v. 1059 τὰ] τά γε $U \mid$ [δήματα] οηματα $R \parallel$ v. 1060 πάλλως] κ' άλλως R κ' άλλως $V\parallel v.1061$ πολύ] πολυ $R\parallel$ σεμνοτέροισιν.]σεμνοτεροισι $R\parallel$ v. 1062 άμοῦ] α μοῦ VU α μου A α μοῦ $M\mid$ σύ.] σὺ $U\mid$ ETP.] : R s. l. $V\mid$ τ ℓ] τὶ $M\mid$ δράσας;] δρασας R | verba ETP. τί δράσας insequenti versui adiecta sunt

ΔΙΣ. πρῶτον μὲν τοὺς βασιλεύοντας φάκι' ἀμπισχών, ῖν' έλεινοὶ

τοῖς ἀνθοώποις φαίνοιντ' εἶναι. ETP. τοῦτ' οὖν ἔβλαψα τί δράσας;

 $AI\Sigma$. οὔκουν ἐθέλει γε τοιηραρχεῖν πλουτῶν οὐδεὶς διὰ ταῦτα, 1065

άλλὰ φακίοις πεφιιλάμενος κλάει καλ φησὶ πένεσθαι.
ΔΙΟ. νη την Δημητρα, χιτῶνά γ'-ἔχων οὔλων ἐρίων ὑπένεοθεν:

καν ταῦτα λέγων έξαπατήση, παρα τοὺς ίχθῦς ἀνέκυψεν.

ΑΙΣ. εἶτ' αὖ λαλιὰν ἐπιτηδεῦσαι καὶ στωμυλίαν ἐδίδαξας, ἢ 'ξεκένωσεν τάς τε παλαίστρας καὶ τὰς πυγὰς ἐνέτριψεν 1070

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

in $A \parallel v$. 1063 $AI\Sigma$.] om. $R \mid \mu \hat{\epsilon} \nu \rfloor \mu \hat{\epsilon} \nu \gamma \hat{\alpha} \varrho M \mid \tau o \hat{\nu}_S \rceil \tau o \nu_S R \mid \beta \alpha \sigma \iota \lambda \hat{\epsilon} \nu \circ \nu \tau \alpha_S \mid \delta \alpha \kappa \mid \delta \alpha \mid \delta \alpha$ σχων (sic etiam lemma scholii) V άμπίσχων: U άμπίσχων A άμπίσχων, $M \mid \tilde{\imath} \nu' \mid \tilde{\imath} \nu \alpha \mid VM \mid \hat{\epsilon} \lambda \epsilon \iota \nu o \hat{\iota} \mid \epsilon \lambda \epsilon \epsilon \iota \nu o \hat{\iota} \mid R \mid \hat{\epsilon} \lambda \epsilon \epsilon \iota \nu o \hat{\iota} \mid correctum$ a prima manu ex êlectivoi in V êlectivol est în UAM | v. 1064 ανθρώποις] correctum ex ανθρωποις in R ανθρώποισι est in A $φαlνοιντ^2$] $φαlνωνται VM φαlνονται <math>A \mid ETP$.] om. R s. l. Vτοῦτ'] corr. a prima manu ex τούτ' in V τοῦτο est in M | ἔβλαψα] ἔβλαψα; V ἔβλαψά U ἔβλεψα M \mid τί \mid τι U τὶ M \mid δράσας; \mid δράσας RUM δράσας: V δράσας $A \parallel v$. 1065 $AI\Sigma$.] om. $R \mid$ οὔκουν] οὐκ $A \mid$ πλουτῶν] πλούτων $U \mid$ διὰ] δια $R \parallel v$. 1066 ἀλλὰ] ἀλλα Rάλλ' εν VUAM | φακίοις] φακίοις R | πεφιλάμενος] πεφιελλόμενος R correxit in πεφιλλόμενος. R^3 , ut videtur (φακίοις πεφιειλλόμενος lemma scholii in R) περιελλόμενος. est in V περιειλόμενος UA περιειλούμενος, minio a prima manu superscripto: γρ. περιειλημένος $M \parallel \nabla$. 1067 νή \parallel νη $R \mid \Delta$ ήμητρα, \parallel δήμητραν $AM \mid$ χιτωνά] χιτωνα $RVAM \mid \ddot{\epsilon}$ χων] εχων $R \mid \dot{\upsilon}$ πένερ ϑ εν] $\dot{\upsilon}$ πένερ ϑ ε R \mathring{v} πένερ \mathring{v} ε $\overset{\circ}{v}$ $V \parallel v$. 1068 κ $\overset{\circ}{u}$ ν $\overset{\circ}{v}$ κ $\overset{\circ}{u}$ ν $\overset{\circ}{R}$ | τα \mathring{v} τα] τα \mathring{v} M corr. in τα \mathring{v} - $\vartheta \alpha M^2 \mid \dot{\epsilon} \xi \alpha \pi \alpha \tau \dot{\eta} \delta \eta$, $\mid \dot{\epsilon} \xi \alpha \pi \alpha \tau \dot{\eta} \delta \eta \cdot V \mid \dot{\epsilon} \xi \alpha \pi \alpha \tau \dot{\eta} \delta \eta$, Uέξαπατήση $A + \pi \alpha \rho \dot{\alpha} = \pi \alpha \rho \alpha R \pi \epsilon \rho i UM + i \gamma \vartheta \tilde{v}_{\varsigma} = \text{corr. ex } i \gamma \vartheta \dot{v}_{\varsigma}$ (παρατούς ἰχθύς lemma scholii) R ἰχθύς (lemma scholii ἰχθῦς) V ανέκυψεν.] ανέκυψε: $U \parallel \triangledown$. 1069 έπιτηδεῦσαι επιτηδεῦσαι $R \parallel$ ν. 1070 $\ddot{\eta}$] $\ddot{\eta}$ A | 'ξεκένωσεν] 'ξεκένωσε RA ξέκένωσε V ξεκένωσε M ('ξεκένωσεν U) | τὰς πυγὰς Π τας πυγὰς Π τὰς πυγὰς correctum

v. 1064 alteram versus partem ab ETP. τοῦτ' ita interpungi iussit Reiskius. — v. 1066 περιιλάμενος Cobetus.

τῶν μειρακίων στωμυλλομένων, καὶ τοὺς παράλους ἀνέπεισεν

ανταγορεύειν τοις αρχουσιν. καίτοι τότε γ', ήνίκ' έγω ζων,

ούκ ηπίσταντ' άλλ' η μάζαν καλέσαι και φυππαπαῖ είπεῖν.

ΔΙΟ. νη τον 'Απόλλω, καὶ προσπαρδεῖν γ' εἰς τὸ στόμα τῷ θαλάμακι,

καὶ μινθῶσαι τὸν ξύσσιτον, κἀκβάντες λωποδυτῆσαι 1075

νῦν δ' ἀντιλέγειν κοὐκέτ' ἐλαύνειν, πλεΐν δευρί καὐδις ἐκεῖσε.

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

a prima manu ex τάς πηγάς in $A \mid \dot{\epsilon} \nu \dot{\epsilon} \tau \varrho \iota \psi \epsilon \nu \rangle$ ενέτ $\varrho \iota \psi \epsilon \cdot R$ $\dot{\epsilon} \nu \dot{\epsilon} - \dot{\epsilon} \nu \dot{\epsilon} - \dot{\epsilon}$ τριψε VA ανέτριψε UM | ν. 1071 στωμυλλομένων, στωμυλομενων · R στομυλλομένων lemma scholii in V | παράλους] παραλους R παράλλους (sic etiam lemma scholii) V | v. 1072 τοίς] τοις $R \mid \alpha \rho \rho \sigma \sigma \nu \mid \alpha \rho \rho \sigma \sigma \nu \mid RVAM \mid \gamma \mid \sigma m$. $A \mid supra κ et supra στοις <math>R \mid \alpha \rho \rho \sigma \nu \mid \alpha \rho \rho \nu \mid \sigma \nu \mid \sigma$ ω in $\eta \nu i \kappa$ ' $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$ rasurae sunt in $U \mid \dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$ ' $\zeta \omega \nu$, $\alpha \gamma \dot{\omega}$ $\zeta \omega \nu$ correctum ex άγω ζων a prima manu in R έγω ζων. V έγω ζων UA έγ άζων, $M \parallel v$. 1073 οὐκ] οὐχ' $R \mid \dot{\eta}$ πίσταντ'] ηπισταντ' $R \mid \dot{\eta}$ πίσταντο $A \mid \dot{\eta}$ πίσταντ' αν, $M \mid \ddot{\eta} \mid \dot{\eta} \mid R \mid \mu$ αζαν $\mid \mu$ αχαν $\mid \mu$ αζαν $\mid \mu$ αχαν \mid παπαΐ[ουππαπαΐ R δυππαπαὶ V δυπταπαὶ U δυπαπαὶ A δυπαπαῖ $M \parallel v$. 1074 ΔIO.] om. $R \mid v\dot{\eta} \mid v\eta \mid R \mid \pi$ ροσπαρδεῖν $\mid \pi$ ρὸς παρ-θαλάμακι, τω θαλάμακι (lemma scholii τω θαλάμακι) R τω θαλάμακι $ec{V}$ τ $ec{\omega}$ θαλάμακι UA θαλάμα in τ $ec{\omega}$ θαλάμακι, in rasura est, sed a prima manu in M | v. 1075 καὶ καὶ μην A | ξύσσιτον, ξύσιτον $A \mid κακβάντες κακβασι τινά <math>R$ κακβάς (correctum a prima manu ex κακβάς) τινα V κάκβάς τινά UA κάκβάς, τινά $M \parallel v$. 1076 αντιλέγειν] αντιλέγει RAM αντιλέγει. V αντιλέγει $U \parallel$ κουκέτ'] κ' οὐκέτ' R καὶ οὐκ έτ' V καὶ οὐκέτ' AM | έλαύνειν, ελαύνει R έλαύνει V έλαύνει UA έλαύνει, M | πλεῖν] καὶ πλεῖ RVUAM | δευρί RV δευρί M | καὖθις R αὖθις V $\|$ v. 1076 in duos versus divisus est, quorum prior έλαύνει voce terminatur in V | Verba in vv. 1077-1119 ita disposita sunt, ut singuli versus terminentur vocibus: ε (in εστ') | ούτος | εεροίς άδελφοῖς | ζην | ήμων | άνεμεστώθη | δημοπιθήκων | άεί | φέρειν |

v. 1075 pro κάκβὰς τινὰ cum Cobeto scripsi κάκβάντες. — v. 1076 άντιλέγει et έλαύνων et πλεί codicum mutavi in άντιλέγειν et έλαύνειν et πλείν; eadem fere Halmii coniectura est.

ΑΙΣ. ποίων δὲ κακῶν οὐκ αἴτιός ἐστ'; οὐ προαγωγοὺς κατέδειξ' οὖτος, καὶ τικτούσας ἐν τοῖς ἱεροῖς, καὶ μιγνυμένας τοῖσιν ἀδελφοῖς, καὶ φασκούσας οὐ ζῆν τὸ ζῆν; κἆτ' ἐκ τούτων ἡ πόλις ἡμῶν ὑπογραμματέων ἀνεμεστώθη,

1080

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

νυνί | ἀφαυάνθην | δὴ | κύψας | ὑπολειπόμενος | Κεραμῆς | αὐτοῦ | πυγήν | πλατείαις | ύποπερδόμενος | έφευγεν | έργεται | διαιοείν | βιαίως | τορώς | καθήσθον | σοφισμάτων | έρίζειν | άνα δ' ἔφεσθον | καινά | λέγειν | προσή | λεγόντοιν | ἔχει | ἕκαστος | κράτισται | άλλὰ | σοφῶν R — ἐστ' | οὖτος | εροὶς | άδελφοὶς | ζῆν | ήμων | ανεμεστώθη | δημοπιθήκων | αεί | φέρειν | νυνί | ωσ (in ώστε) | παναθηναίοι (in παναθηναίοισι) | άνθρωπός | πίων | ποιών | πύλαις | πλευράς | τυπτόμενος | ύποπερδόμενος | ἔφευγε | ἔργεται | διαιρείν | βιαίως | τορώς | καθήσθον | σοφισμάτων | έρίζειν | άνὰ δ' ἔρεσθον | παινά | λέγειν | προσή | τὰ | λεγόντοιν | ἔχει | είσι | δεξιά | πράτισται | παρηπόνηνται | άλλὰ | σοφών V — οδτος | άδελφοίς | ήμων | δημοπιθήκων | φέρειν | νυνί | παναθηναίοι: (in παναθηναίοισι) | δη | ἄνθοωπός | ποιῶν | κεραμης | πύλαις | πλευράς | πυγήν | τυπτόμενος | έφευγε | έρχεται | βιαίως | τορώς | χάτεραι | έρίζειν | ανα δ' έψεσθον | καινά | λέγειν | προσή | λεγύντοιν | έχει | έκαστος | κράτισται | άλλὰ | σοφών U — ἐστ' | οὖτος | μιγνυμένας | ζην | ήμων | άνεμεστώθη | δημοπιθήκων | άεί | νυνί | παναθηναίοι (in παναθηναίοισι) | λευκός | ποιών | πύλαις | πλευράς τυπτόμενος | ύποπερδόμενος | έφευγε | έρχεται | βιαίως | τορώς καθησθον | σοφισμάτων | έρίζειν | καινά | λέγειν | προσή | λεγόντοιν | ἔχει | εἰσι | δεξιά | παρηπόνηνται | σοφών A — αἴτιός | καὶ | ά (in ἀδελφοῖς) | τού (in τούτων) | ἀνεμεστώθη | έξαπατώντων φέρειν | ωσ (in ωστε) | δη | πίων | περαμης | πλευ (in πλευράς) ταΐσι | λαμπά (in λαμπάδ') | νεῖκος | ἔογον | ἐπα (in ἐπαναστρέφειν) | τορώς | πολ (in πολλαί) | έχε (in έχετον) | ανα δ' έρεσθον | καποκινδυνεύετον | καταφο (in καταφοβεῖσθον) | θεωμένοισιν | ορ (in δροωδείτε) | έστρα (in έστρατευμένοι) | εκαστος | κράτι (in κράτισται) | οὖν | ΄οΰνε (in οΰνεχ') | αὐτοὺς (v. 1119) M - v. 1077 δὲ] δε R τε VA τὲ M | οὐκ] οὐκ' R | ἐστ';] ἔστ' R ἔστ' V ἐστιν: U έστιν A έστιν ούτοσι M V 1078 προαγωγούς πρώγωγούς $R \mid$ κατέδειξ'] κατέδειξ $R \mid$ οὖτος,] οὖτος $R \mid$ ν. 1081 ἀδελφοῖς,] αδελφοῖς $R \mid$ ν. 1082 καὶ] και $V \mid$ φασκούσας οὐ ζῆν] φασκούσας ζην Α | v. 1083 κατ] κατ' RV κατ' UM | v. 1084 ύπογραμματέων] ὑπὸ γραμματέων VM | ἀνεμεστώθη, ανεστομώθη: U ἀνεστομώθη Μ

καὶ βωμολόχων δημοπιθήκων [έξαπατώντων τὸν δημον ἀεί] λαμπάδα δ' οὐδεὶς οἶός τε φέρειν ύπ' άγυμνασίας έτι νυνί.

ΔΙΟ. μὰ Δί' οὐ δῆθ', ώστε γ' ἀφανάνθην Παναθηναίοισι γελών, ότε δή βραδύς ἄνθρωπός τις έθει κύψας λευκός, πίων, υπολειπόμενος, και δεινά ποιῶν κάθ' οι Κεραμῆς έν ταζοι πύλαις παίουσ' αὐτοῦ γαστέρα, πλευράς, λαγόνας, πυγήν δ δὲ τυπτόμενος ταζοι πλατείαις ύποπερδόμενος φυσῶν τήν λαμπάδ' ἔφευγεν.

ΗΜΙΧ.α. μέγα τὸ πρᾶγμα, πολύ τὸ νεῖκος, άδρὸς ὁ πόλεμος ἔρχεται.

γαλεπον ούν έργον διαιρείν,

1100

1085

1090

1095

1099 --- 1108 --- 1109 --- 1118.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1086 versum spurium esse intellexit Bergkius. - v. 1089 $\tilde{\omega}\sigma\tau\varepsilon$ άφανάνθην Hermannus et Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1086 έξαπατώντων] corr. ex έξαπατώντων in R έξαπατώντων est in $V \mid \alpha \epsilon i$ corr. prima manus ex $\alpha \epsilon i$ in V $\alpha \epsilon i$: est in U ἀεὶ in $A\parallel$ v. 1087 λαμπάδα δ'] λαμπάδας $A\mid$ οὐδεὶς] οὐδεῖς $R\mid$ οίος τε] οίος τε VM | ν. 1088 νυνί.] νυνί: V | ν. 1089 μα Δί'] $\mu \grave{\alpha} \delta l \alpha \gamma' R \mid o \dot{v} \delta \tilde{\eta} \text{ in } o \dot{v} \delta \tilde{\eta} \vartheta',]$ in contextu omissum in margine adscripsit $U^2 \mid \tilde{\omega}$ στε γ' άφανάνθην $\mid \tilde{\omega}$ στ' έπ' άφανάνθην $\mid \tilde{\omega}$ στ' ἀπαφαυάνθην VAM ώστ' ἀπεφανάνθην: (sic) $U \parallel v$. 1090 $\Pi \alpha v$ αθηναίοισι] παν άθηναίοισι R παναθηναίοισι corr. prima manus ex παναθηναίοισι V παναθηναίοι: |σι est in U | v. 1091 ανθρωπός τις] άνθρωπος τίς A | έθει] έθει R | ν. 1092 λευκός,] λευκός corr. ex λευκός in R λευκός est in AM | ὑπολειπόμενος,] ὑπολιπόμενος R $\|$ v. 1093 ποιών] ποιών corr. ex ποιών in R [καθ'] καθ' RVnåθ' $UAM \mid K$ εραμης \mid περαμείς $AM \mid \mid$ v. 1094 ταῖσι \mid τοῖσι $U \mid$ $\alpha \hat{v} \tau o \hat{v}$ | v. 1095 $\gamma \alpha \sigma \tau \epsilon \rho \alpha$ | $\tau \hat{\gamma} v \gamma \alpha \sigma \tau \epsilon \rho \alpha M$ | $\pi \lambda \epsilon v \rho \hat{\alpha} \varsigma$, πλευράς $UA \mid πυγήν \mid πυγήν \mid VU πυγήν \mid A \mid V. 1096 πλατείαις]$ πλατειαίς V (πλατείαις lemma scholii in R) | v. 1098 έφευγεν.] έφευγεν. R έφευγε: V έφευγε: U έφευγε corr. prima manus ex έφυγε· in M (έφευγεν. est in A) | v. 1099 HMIX. α.] χορός codi- $\cos \mid \pi o \lambda \dot{v} \mid \pi o \lambda \dot{v} \mid \Delta \mid \dot{\alpha} \delta \phi \dot{\alpha} c \mid \dot{\alpha} v \delta \phi \dot{\alpha} c \mid \dot{c} \phi \chi \epsilon \tau \alpha i \mid \epsilon \phi \chi \epsilon \tau \alpha i \mid R$

όταν ό μεν τείνη βιαίως,
ό δ' ἐπαναστρέφειν δύνηται κάπερείδεσθαι τορῶς
ἀλλὰ μὴ 'ν ταὐτῷ καθῆσθον
εἰσβολαὶ γάρ εἰσι πολλαὶ χἄτεραι σοφισμάτων.
ὅ τι περ οὖν ἔχετον ἐρίζειν,
λέγετον, ἔπιτον, ἀνὰ δ' ἔρεσθον
τά τε παλαιὰ καὶ τὰ καινά,
κἀποκινδυνεύετον λεπτόν τι καὶ σοφὸν λέγειν.

ΗΜΙΧ. β. εἰ δὲ τοῦτο καταφοβεῖσθον, μή τις ἀμαθία προσῆ τοῖς θεωμένοισιν, ὡς τὰ 1110 λεπτὰ μὴ γνῶναι λεγόντοιν, μηδὲν ὀρρωδεῖτε τοῦθ' ὡς οὐκέθ' οῦτω ταῦτ' ἔχει. ἐστρατευμένοι γάρ εἰσι, βιβλίον τ' ἔχων ἕκαστος μανθάνει τὰ δεξιά αί φύσεις τ' ἄλλως πράτισται, 1115 νῦν δὲ καὶ παρηκόνηνται. μηδὲν οὖν δείσητον, ἀλλὰ

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1106 ἀνὰ δ' ἔφεσθον Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

relves in R relvy est in UA | v. 1102 o d'] d'd' V & d' UAM | κάπερείδεσθαι] καπερείδεσθαι R κ' απερείδεσθαι $V \mid$ τορ $\tilde{\omega}_{S}$] τὸ ρ $\tilde{\omega}_{S}$ $RV \parallel$ v. 1103 $\mu\dot{\eta}$ 'ν μ ' ην R $\mu\dot{\eta}$ ν M \mid ταὐτῷ] ταυτῷ R ταυτῷ VM ταὐτῷ UA | καθήσθον] κάθησθον RVM κάθησθον: Uπάθησθον $A \parallel ext{ v. } 1104$ εἰσβολαὶ $\mid \epsilon$ σβολαὶ VUAM (sed εἰσβολαὶ lemma scholii in V) | $\gamma \alpha \varphi$ | $\gamma \alpha \varphi$ | V | $\varepsilon l \sigma \iota$ | $\varepsilon l \sigma \iota$ | V | $\pi o \lambda \lambda \alpha \iota$] πολλαί· $M \mid χάτεραι \mid χάτεραι R \mid χάτεραι <math>UM \mid \chi$ άτεραι $A \mid \mid v$. 1105 έχετον] εχετον $R \parallel {
m v.} \ 1106$ ανα δ' έχετονον] αναδέρετον RU αναδέρετον VA ἀναδέρετον, $M \parallel v$. 1107 τά τε $\mid τ$ ά, τε $V \mid καινά, \mid$ καινά· corr. ex καινά· in R et in V καινά est in UA | v. 1108 κάποκινδυνεύετον] κ' αποκινδυνεύετον V | ν. 1109 ΗΜΙΧ. β] omm. codices $\mid \delta \hat{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \delta \hat{\eta} M \mid \mu \hat{\eta} \mid \mu \hat{\eta} R \mid \pi \varrho \circ \tilde{\eta} \mid \pi \varrho \circ \tilde{\eta} \cdot \tilde{U}$ τὰ: U | ν. 1112 μηδὲν] μηδὲν RV | ώς οὐκέθ'] ώς οὐκ έσθ' Rως οὐκ' ἔσθ' V ως οὐκέτι U ως οὐκ ἔθ' A (ως οὐκέθ' M) | οῦτω ταῦτ'] ταῦθ' οὖτως U | ἔχει | ἔχειν R \parallel v. 1113 γάρ εἰσι,] γάρ εἰσὶ $V \parallel v$. 1114 βιβλίον \tilde{I} βιβλίου \tilde{I} $U \mid \tilde{\delta}$ εξιά \tilde{I} δεξιά \tilde{I} δεξιά \tilde{A} v. 1115 τ' ἄλλως δ ' ἄλλως R τἄλλως A \parallel v. 1117 omissus est versus in $A \mid \mu \eta \delta \hat{\epsilon} \nu \mid \mu \dot{\eta} \delta \hat{\epsilon} \nu \mid R \mid o \tilde{v} \nu \mid o \tilde{v} \nu \mid R$

πάντ' ἐπέξιτον, θεατῶν γ' οῦνεχ', ὡς ὅντων σοφῶν.

ETP. καὶ μὴν ἐπ' αὐτοὺς τοὺς προλόγους σου τρέψομαι, ὅπως τὸ πρῶτον τῆς τραγωδίας μέρος 1120 πρώτιστον εὐθὺς βασανιᾶ τοῦ δεξιοῦ. [ἀσαφὴς γὰρ ἦν ἐν τῇ φράσει τῶν πραγμάτων.]

ΔΙΟ. καλ ποιον αὐτοῦ βασανιεῖς; ΕΥΡ. πολλοὺς πάνυ. πρῶτον δέ μοι τὸν έξ 'Ορεστείας λέγε.

1125

ΔΙΟ. ἄγε δη σιώπα πᾶς ἀνήρ. λέγ', Αἰσχύλε.

ΑΙΣ. 'Εομή χθόνιε, πατοῷ' ἐποπτεύων κοάτη, σωτὴο γενοῦ μοι σύμμαχός τ' αἰτουμένω. ῆκω γὰο εἰς γῆν τήνδε καὶ κατέοχομαι. τούτων ἔχεις ψέγειν τι; ΕΥΡ. πλεῖν ἢ δώδεκα.

ΑΙΣ. ἀλλ' οὐδὲ πάντα ταῦτά γ' ἔστ' ἀλλ' ἢ τρία. 1130

ΕΥΡ. έχει δ' εκαστον είκοσίν γ' άμαρτίας.

ΑΙΣ. δρᾶς ὅτι ληρεῖς; ΕΥΡ. ἀλλ' ὀλίγον γέ μοι μέλει.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1121 pro αὐτοῦ, quod ex v. 1123 natum est, scripsi εὐθύς. — v. 1122 hunc versum spurium esse intellexit Meinekius. — v. 1132 transposuit et in vv. 1129—1134 verba recte inter personas distribuit Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ν. 1118 πάντ'] πάντοτ' $U \mid \vartheta$ εατῶν] ϑ εατων $R \mid \gamma$ '] om. $U \mid$ σοι $A \parallel$ ν. 1120 πρώτον] πρωτον $R \mid$ τραγφδίας] τραγωδίας $RVUAM \mid \mu$ έρος] μερος $R \parallel$ ν. 1121 πρώτιστον \mid πρώτιστον \mid εὐθὺς] αὐτοῦ codices | του δεξιοῦ βασανιῶ (tr.) lemma scholii in R | v. 1122 τ $\tilde{\eta}$] τ $\tilde{\eta}$ UA | v. 1123 αὐτοῦ] αὐτου R | βασανιεῖς; ΕΥΡ. πολλοὺς βασανιεῖς: εὐρί $^{\pi}$: πολλοὺς $V \parallel v$. 1124 Όρεστείας] οφεστείας R όφεστίας VUM | v. 1125 σιώπα] correctum ex τόνδε μοι σιώπα in M | ἀνήρ.] ἀνήρ \cdot corr. ex ἀνήρ \cdot in R | v. 1126 Ερμή in ras. sed a prima manu est ε in ερμή in V | πατρώ' πατρω' RVUA | ν. 1127 σύμμαχός τ' | σύμμαχος τ' V | αἰτουμένω. αἰτουμένω UA αἰτουμένω. M \parallel \forall 1128 εἰς \parallel ές A \mid τήνδε \parallel τηνδε $R \parallel v$. 1129 versui praefixa est Dionysi nota in $RVUA \mid \tau \iota;$ $\tau i \cdot R \tau i$; $AM \mid ETP$.] s. l. $V \parallel v$. 1130 $AI\Sigma$.] om. R διόνυσος est in $VAM \mid \text{οὐδὲ} \mid \text{οὐδὲ} R \text{ουδὲ} V \mid \text{ταῦτα πάντα (tr.) } RU \mid \gamma'$ ἔστιν, $V \gamma'$ ἔστιν $U \gamma'$ ἐστιν $M \mid \text{ἀλλ}' \mid \text{αλλ}' \mid$ δρας VUA | ETP.] διόνυσος RVAM (s. l. in V) | δλίγον] corr. prima manus ex $\delta \lambda i \gamma o \nu$ in $V \mid \gamma \epsilon \mid \gamma \epsilon R \delta \epsilon M$

- ΔΙΟ. Αἰσχύλε, παραινῶ σοι σιωπᾶν εἰ δὲ μή, πρὸς τρισίν ἰαμβείοις τι προσοφείλων φανεῖ.
- ΑΙΣ. έγω σιωπώ τῷδ'; ΔΙΟ. έὰν πείθη γ' έμοί. 1135
- ΕΥΡ. εύθυς γαο ήμαρτηκεν ουράνιον δσον.
- ΑΙΣ. πῶς φής μ' ἀμαρτεῖν; ΕΥΡ. αὐδις έξ ἀρχῆς λέγε.
- ΑΙΣ. Έρμη χθόνιε, πατοφ' ἐποπτεύων κράτη.
- ΕΥΡ. οὔκουν 'Ορέστης τοῦτ' ἐπὶ τῷ τύμβῳ λέγει τῷ τοῦ πατρὸς τεθνεῶτος; ΑΙΣ. οὐκ ἄλλως λέγω.
- ETP. πότεο' οὖν τὸν Ἑρμῆν, ὡς ὁ πατὴρ ἀπώλετο 1141 αὐτοῦ βιαίως ἐκ γυναικείας χερὸς δόλοις λαθραίοις, ταῦτ' ἐποπτεύειν ἔφη;
- ΑΙΣ. οὐ δῆτ' ἐκεῖνος, ἀλλὰ τὸν Ἐριούνιον Ερμῆν χθόνιον προσεῖπε, κάδήλου λέγων 1145 ότιὴ πατρῷον τοῦτο κέκτηται γέρας.

v. 1134 ζαμβείοις τι e coniectura scripsi — v. 1136 οὐοάνιον ὅσον Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1133 $\delta \hat{\epsilon}$ $\delta \epsilon R \mid \mu \hat{\eta}$, $\mu \hat{\eta} RA \mid \mu \hat{\eta}$, $VUM \mid v$. 1134 $\pi \varrho \hat{\delta}_{\mathcal{G}}$ προς R | ιαμβείοις τι] ιάμβοισιν R ιαμβείοις V ιαμβίοισι U ιαμβείοισι Α λαμβείοισι minio corr. prima manus ex λαμβείοις in M προσοφείλων $\mid \pi$ ροσόφείλων $\mid R \mid \varphi$ ανεῖ. $\mid \varphi$ ανηῖ. $\mid R \mid \varphi$ ανηῖ. corr. prima manus ex φανει. in V φανή. est in $UAM \parallel v$. 1135 τῷδ';] τῷδε R τῶδε corr. a prima manus ex τόδε V τῶδ est in U τῶδε; A τῷδες $m{M} \mid extstyle IO$. ἐὰν] ἐ δι $m{\tilde{o}}'$ ὰν (sic) $U \mid$ ἐὰν] ἀν V ἂν $m{M} \mid \pi$ εί $\Im \eta$] π εί $\Im \eta$ $RUA \mid \hat{\epsilon}\mu ol. \mid \hat{\epsilon}\mu ol \cdot \text{corr. ex } \hat{\epsilon}\mu ol \cdot R \hat{\epsilon}\mu ol. \text{ est in } V \hat{\epsilon}\mu ol : U \parallel \text{v. } 1136$ ETP.] om. R | οὐράνιον] ούρανιον R | δσον.] γ δσον. RVM γ οσον $\overline{U}A\parallel$ v. 1137 $AI\Sigma$.] om. $R\parallel \varphi \eta_S \parallel \varphi \eta_S R\parallel \varphi \eta_S V\parallel \varphi \eta_S \parallel UAM\parallel$ άμαρτεῖν; \vec{l} έξαμαρτεῖν \vec{M} | ETP. \vec{l} s. 1. \vec{V} minio s. 1. \vec{A} | άρχης \vec{l} αρχής $R \parallel v$. 1138 χθόνιε, \mid χθόνε $R \mid$ πατρ $\hat{\wp}$ '] πατρ ω ' VU πατρ $\hat{\wp}$ ' minio correctum ex πατρω' in $A \parallel v$. 1139 οὔκουν] οὐκοῦν $A \mid \hat{\epsilon}\pi\hat{\iota}$] έπι RV | τ $ec{\omega}$] omm. VM τ $ec{\omega}$ est in UA | τ $ec{v}$ μeta ω] τ $ec{v}$ μeta ω VUA | v. 1140 τω | τω UA | τεθνεώτος; | τεθνεώτος: (uterque accentus a prima manu) V (τεθνεώτος: R τεθνεώτος, U τεθνεώτος A) | οὐκ άλλως λέγω.] οὔκ' ἀλλ' ἐγώ: V | ν. 1141 πότεο'] πότεοον VM | $[E_{0}$ μην,] $[E_{0}$ μην $R \parallel v$. 1142 χερος] χειρος R χερός V (χερος U) \parallel v. 1143 ἐποπτεύειν] corr. ex ἐποπτεύων M² | v. 1144 ἐκεῖνος,] έκεινου. VU έκεινου A έκεινου, M (έκεινος R) | άλλlpha] αλλlpha V \parallel v. 1145 προσείπε, rasura correctum ex πρὸσείπε in V κάδήλου \mathbf{n}' αδήλου $V \parallel \mathbf{v}$. 1146 ότιὴ] ότιὴ R ὅτιὴ V ὅτι $\mathbf{A} \mid \pi \alpha \tau \rho \ddot{\omega}$ ον]

ETP. ἔτι μεζου ἐξήμαρτες ἢ 'γωὰ 'βουλόμηυ' εἰ γὰρ πατρώου τὸ χθόνιου ἔχει γέρας,

Δ10. οῦτως ἂν είη πρὸς πατρὸς τυμβωρύχος.

ΑΙΣ. Διόνυσε, πίνεις οίνον οὐκ ἀνθοσμίαν.

Δ10. λέγ' ετερου αὐτῷ σὺ δ' ἐπιτήρει τὸ βλάβος.

ΑΙΣ. σωτὴρ γενοῦ μοι σύμμαχός τ' αἰτουμένφ. ῆκω γὰρ εἰς γῆν τήνδε καὶ κατέρχομαι.

ΕΥΡ. δίς ταὐτὸν ήμεν είπεν ὁ σοφὸς Αἰσχύλος.

ΔΙΟ. πῶς δίς; ΕΥΡ. σκόπει τὸ ξῆμ' ἐγὼ δέ σοι φράσω. 1155

1150

ηκω γὰρ εἰς γην, φησί, καὶ κατέρχομαι [ῆκω δὲ ταὐτόν ἐστι τῷ κατέρχομαι.] `

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1157 ἦκω Gellius — hunc versum iam in codice ambrosiano expunctum, ut spurium, uncis seclusi, cfr. scholium in codice veneto: τὸ ἢκειν φησὶ ταυτὸν ἐστὶ τὸ κατέρχεται (scrib. τῷ κατέρχεσθαι): ex eiusmodi enim scholio versus ortus est (his diebus Rudolphus Prinzius meus mihi scripsit hunc versum etiam ab Herwerdeno ut spurium condemnatum esse atque ab eodem viro doctissimo in v. 944 Κηφισοφῶντα μιγνύς. verba Dionyso data esse).

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

πατρώον $UA \parallel v$. 1147 μείζον] μάλλον $RU \mid έξήμαρτες] έξήμαρ$ τεν R έξ ήμαρτες U $[\eta]$ $[\eta]$ μην· RVA | v. 1148 versui praefixa est Dionysi nota in UM | πατρώον] πατρώον $UA \parallel v$. 1149 $\triangle IO$.] omm. $RUM \mid ο \tilde{v} τως α \tilde{v}$ οῦτω γ αν VA (etiam lemma scholii in V) οῦτω γ αν, M | εἴη] $\varepsilon l\eta \cdot R \parallel v. 1150$ ovn ovn ovn $R \parallel v. 1151$ ΔIO nota personae, quae versui praefixa erat, madore ita exstincta est, ut legi non possit U $\lambda \dot{\epsilon} \dot{\gamma}$] $\lambda \dot{\epsilon} \dot{\gamma}$ V | αὐτῷ] αυτῷ V αὐτῷ U αὐτῷ. corr. ex αὐτῷ. in A | οὐ δ΄] ού δ΄ A ού δ΄ corr. prima manus ex οὺ δ΄ in M \parallel v. 1152 σύμμαχός] συμμαχός R σύμμαχος A | τ' αἰτουμένω.] τ' αἰτουμένω:, (sic) V τ' αἰτουμένω, U τ' αἰτουμένω. A | ν. 1153 ῆχω] ῆχω A | είς | ές AM | τήνδε | τῆνδε R τῆνδε· V | vv. 1154, 55, 56 in contextu omissos in margine dextro adscripsit prima manus in A ν. 1154 ταυτὸν] ταυτὸν RVUM τ' αυτὸν A [εἶπεν] εἰπεν R]Aἰσχύλος.] αἰσχύλος: $V \parallel v$. 1155 ΔΙΟ. | αἰσχύλος $RAM \mid \delta \tilde{\eta} \mu^{2}$ | $\delta \tilde{\eta} \mu \alpha \cdot M \mid \delta \tilde{\epsilon} \mid \delta \epsilon \mid V \mid v$. 1156 $\tilde{\eta} \pi \omega \mid \tau \alpha \dot{\tau} \tau \alpha \cdot \tilde{\eta} \pi \omega \mid \gamma \dot{\alpha} \rho \mid$ φησι U φησίν A φησι in contextu omissum supra lineam adscripsit $M^2 \parallel ext{ v. } 1157$ ήχω \mid ήχειν $RVUAM \mid ext{ ταὐτόν} \mid ext{ ταυτόν}$ reliqui codices | ἐστι | ἐστὶ R | τῷ | corr. prima manus ex τὸ in R τῶ est in U | verba ἥκειν δὲ, ταυτόν ἐστι τῷ κατέρχομαι. expuncta

1165

- ΔΙΟ. νη τον Δι', ωσπερ γ' εί τις είποι γείτονι, χρησον συ μάκτραν, εί δε βούλει, κάρδοπον.
- ΑΙΣ. οὐ δῆτα τοῦτό γ', ὧ κατεστωμυλμένε 1160 ἄνθρωπε, ταὕτ' ἔστ', ἀλλ' ἄριστ' ἐπῶν ἔχον.
- ΔΙΟ. πῶς δή; δίδαξον γάρ με καθ' ὅ τι δὴ λέγεις.
- ΑΙΣ. ἥκειν μὲν εἰς γῆν ἔσθ' ὅτω μετῆ πάτρας ΄
 χωρὶς γὰρ ἄλλης συμφορᾶς ἐλήλυθεν ΄
 φεύγων δ' ἀνὴρ ῆκει τε καὶ κατέρχεται.
- ΔΙΟ. εὖ νὴ τὸν 'Απόλλω. τί σὺ λέγεις, Εὐοιπίδη;
- ETP. οὐ φημὶ τὸν 'Ορέστην κατελθεῖν οἴκαδε' λάθρα γὰρ ἡλθεν, οὐ πιθών τοὺς κυρίους.
- ΔΙΟ. εὖ νὴ τὸν Εομῆν ος τι λέγεις δ' οὐ μανθάνω.
- ΕΥΡ. πέραινε τοίνυν ετερον. ΔΙΟ. ίδι πέραινε σύ, 1170 Αἰσχύλ', ἀνύσας του δ' είς το κακον ἀπόβλεπε.
- ΑΙΣ. τύμβου δ' έπ' ὅχθω τῷδε κηρύσσω πατρὶ κλύειν, ἀκοῦσαι. ΕΥΡ. τοῦθ' ἔτερον αὐ δὶς λέγει,

ADNOTATIO CRITICA.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

sunt in $M \parallel v$. 1158 wore γ'] wore correctum ex wore γ' in $A \mid \tilde{\epsilon t} \mid \tilde{\epsilon t} \mid \tilde{R} \mid \tilde{\eta} v \mid U \mid \tilde{\epsilon t} \pi o i \mid \tilde{t} \pi \eta \mid U \mid \gamma' \mid \tilde{\epsilon t} \pi o i \mid A \mid v. 1159 \text{ inter } \chi \text{ et } \varrho$ in $\chi \varrho \tilde{\eta} \sigma \sigma \nu$ scribi coeptum erat η in $R \mid \delta \tilde{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \parallel \nu$. 1160 τοῦτό γ',] τοῦτο γ' $\overrightarrow{V}AM$ \parallel v. 1161 ταὔτ'] ταῦτ' RVM \mid ἔστ',] ἐστ' V \mid ἀλλ'] ἄλλ' V \mid ἔχον.] ἔχειν U \parallel v. 1162 \triangle IO.] εὐριπίδης $RVUAM \mid \delta \dot{\eta};]$ δή corr. ex δή in R δὴ est in V δὴ UA δή $M \mid \delta l \delta \alpha \xi o v]$ διδαξόν $V \mid \alpha \alpha \vartheta$ $\tilde{\sigma}$ τι $[\alpha \vartheta \delta \sigma \tau \iota UAM \mid v. 1163 ῆκειν] έλθεῖν codices <math>[\alpha \iota \iota \iota]$ ές $[\alpha \vartheta \iota \iota \iota]$ έσθ $[\alpha \vartheta \iota \iota]$ [[στω]] [[στω]] [[στη]] [[μετη]] [[ν. 1164] [[ν. 1164]] [[ν. 1164]] [[ν. 1164]] [[[ν. 1164]]prima manus ex χωρείς in R | συμφοράς] συμφοράς R | έλήλυ $oldsymbol{\vartheta}$ εν·] ἐλήλυ $oldsymbol{\vartheta}$ ε $oldsymbol{A}$ ἔλήλυ $oldsymbol{\vartheta}$ ε· $oldsymbol{M}$ \parallel v. 1165 ήμει \mid ήμει R \mid τε \mid τὲ $oldsymbol{A}$ $oldsymbol{M}$ \mathbf{v} . 1166 $\mathbf{\tau}i$] $\mathbf{t}i$ M | λέγεις] λέγεις R || \mathbf{v} . 1167 οὐ φημί] οὔ φημί $VUM \parallel v$. 1168 λάθυ α] λαΐθο α R λάθυ α $UAM \mid \mathring{\eta}$ λθεν,] $\mathring{\eta}$ πεν $U \parallel v$. 1169 Eρμῆν] έρμῆν corr. ex έρμὴν in $B \mid \ddot{o}$ τι] \ddot{o} , τι A | v. 1170 supra αι in πέραινε] rasura est in V | ετερον] τον σύ in R σὺ est in VUAM | v. 1171 σὺ δ'] σύ δ' AM | εἰς] ες VAM | τὸ] τὸν U | ν. 1172 τύμβου] corr. ex τύμβω in R et (a prima manu) in V | ὅχθω] ἔχθω UA prima manus super χθ φ (in ὄχθ φ) scripsit χθην in M | τ φ δ ϵ] τ ω δ ϵ U τ α δ ϵ A τ α δ ϵ rasura correctum ex τῷδε M | πατρί] πατρί A | v. 1173 αὖ δίς]

v. 1162 Dionysi personam versui praefixit Brunckius. — v. 1163 $\tilde{\eta}$ xet ν Hirschigius. — v. 1173 $\alpha \tilde{\nu}$ δl_s Bakius.

κλύειν, ακούσαι, ταὐτὸν ὂν σαφέστατα.

Δ10. τεθνημόσιν γὰο ἔλεγεν, ὧ μοχθηοὲ σύ, οἰς οὐδὲ τοὶς λέγοντες ἔξικνούμεθα.

1175

AIΣ. σὰ δὲ πῶς ἐποίεις τοὺς προλόγους; ΕΥΡ. ἐγῶ φράσω.

κάν που δὶς εἴπω ταὐτόν, ἢ στοιβὴν ἴδης ἐνοῦσαν ἔξω τοῦ λόγου, κατάπτυσον.

Δ10. ἔθι δὴ λέγ' οὐ γάρ μοὐστὶν ἀλλ' ἀκουστέα 1180 τῶν σῶν προλόγων τῆς ὀρθότητος τῶν ἐπῶν.

ΕΥΡ. ήν Οιδίπους το πρώτον εὐδαίμων ἀνήρ,

AIΣ. μὰ τὸν Δί' οὐ δῆτ', ἀλλὰ κακοδαίμων φύσει, ὅντινά γε, ποὶν φῦναι μέν, 'Απόλλων ἔφη ἀποκτενεῖν τὸν πατέρα, ποὶν καὶ γεγονέναι, 118 πῶς οὖτος ἡν τὸ πρῶτον εὐδαίμων ἀνήρ;

ETP. εἶτ' ἐγένετ' αὖθις ἀθλιώτατος βροτῶν. $AI\Sigma$. μὰ τὸν Δl ' οὐ δῆτ', οὐ μὲν οὖν ἐπαύσατο.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1175 μοχθηοὲ Dindorfius. — v. 1184 ʿΑπόλλων Valckenarius. — v. 1186 εὐδαίμων Brunckius. — v. 1188 οὐ μὲν οὐν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\alpha \tilde{v} \vartheta \iota_{\mathcal{G}} \text{ codices } \| \mathbf{v}. \ 1174 \ \tau \alpha \hat{v} \tau \delta \mathbf{v} \| \ \tau \alpha v \tau \delta \mathbf{v} \text{ codices } \| \mathbf{\tilde{c}v} \| \mathbf{\tilde{c}v} \| \mathbf{V} \|$ ν. 1175 τεθνημόσιν] τεθνημόσι M | μοχθηρέ] μόχθηρε RVAMσύ,] σὺ U (σύ RA σύ · <math>V) $\|$ v. 1176 συδε] συδε RV $\|$ v. 1177 $\sigma \dot{v}$ $\delta \dot{\epsilon}$ $\pi \omega \dot{\varsigma}$ verba in rasura sunt, sed a prima manu in Vδὲ | δε R | φράσω] φρασω R || ν. 1178 δἰς] δις V δίς A | ταυτόν, RU ταυτόν, V ταυτόν AM | ἴδης | ίδης R ἴδης $UAM \parallel v$. 1179 ἐνοῦσαν] ἐνούσαν $U \mid \mathring{\epsilon} \xi \omega$] corr. ex $\mathring{\epsilon} \xi \omega$ in $R \parallel v$. 1180 ΔIO .] om. $V \mid \lambda \acute{\epsilon} \gamma$] $\lambda \acute{\epsilon} \gamma \epsilon R \mid \mu$ ούστιν $R \mu$ ού στιν V μοὖστιν, M \mid ἀκουστέα \mid ἀκουστέον \hat{R} ἀκοστέα \hat{U} \mid ν. 1181 ορθότητος] δρθότητος V | ν. 1182 τὸ πρώτον] τοπρώτον Α τοπρώτον, Μ | εὐδαίμων | εὐτυχής VAM | ἀνήρ, | ἀνήρ : corr. ex ἀνὴς: V | vv. 11<3-1186 (incl.) in contextu omissi in margine adscripti sunt in $U\parallel {
m v.~1183~\mulpha}$] $v \eta RU\parallel {
m alla}$] alla [alla] alla [] [[] [] [] [[] [] [] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [] [] [[] [] [[] [] [[] [] [[] [[] [] [[[] [[] [μὲν· V μὲν, M (μέν <math>U) | 'Απόλλων απόλλων RVAM ιδιπόλλων U || ν. 1185 πατέρα,] πατερα $V \parallel$ ν. 1186 οἶτος] οῦτος $R \parallel$ τὸ πρώτον | τοπρώτον $ilde{A}$ τοπρώτον $ilde{M}$ | εὐδαίμων $ilde{I}$ εὐτυχής $ilde{R}VUAM$ $ilde{M}$ ανήρ; ανήρ: corr. prima manus ex ανήρ: in V ανήρ est in A $(\mathring{a}v\mathring{\eta}\varrho^{\cdot} RM \mathring{a}v\mathring{\eta}\varrho U) \parallel \text{ v. } 1187 \ \epsilon \tilde{l}\tau'] \ \epsilon \tilde{\iota}\tau' R \mid \dot{\epsilon}\gamma\dot{\epsilon}\nu\epsilon\tau'] \ \dot{\epsilon}\gamma\dot{\epsilon}\nu\epsilon\tau' R \parallel$ $\dot{ ext{v}}$. 1188 où $\dot{ ext{u}}$ èv où $\dot{ ext{v}}$ o $\ddot{ ext{u}}$ $\ddot{ ext{u}}$ $\ddot{ ext{u}}$ $\ddot{ ext{v}}$ où $\ddot{ ext{v}}$ où $\ddot{ ext{v}}$ μενουν $m{A}m{M}$ οὔμενουν οὐ δῆτ' (tr.) $m{A}$ | ἐπαύσατο] επαύσατο $m{R}$

πῶς γάο; ὅτε δὴ πρῶτον μὲν αὐτὸν γενόμενον χειμῶνος ὅντος ἐξέθεσαν ἐν ὀστράκω, 1190 ἵνα μὴ 'κτραφεὶς γένοιτο τοῦ πατρὸς φονεύς : εἶθ' ὡς Πόλυβον ἤρρησεν οἰδῶν τὰ πόδε ἔπειτα γραῦν ἔγημεν αὐτὸς ὢν νέος , καὶ πρός γε τούτοις τὴν ἐαυτοῦ μητέρα : εἶτ' ἔξετύφλωσεν αὐτόν. ΔΙΟ. εὐδαίμων ἄρ' ἡν, εἰ κἀστρατήγησέν γε μετ' Ἐρασινίδου. 1196

ΕΥΡ. ληφείς έγω δε τούς προλόγους καλώς ποιώ.

AIΣ. καὶ μὴν μὰ τὸν Δί' οὐ κατ' ἔπος γέ σου κνίσω τὸ ῷῆμ' ἔκαστον, ἀλλὰ σὺν τοῖσιν θεοῖς ἀπὸ ληκυθίου σου τοὺς προλόγους διαφθερῶ. 1200

ETP. ἀπὸ ληκυθίου σὰ τοὺς ἐμούς; ΑΙΣ. ἐνὸς μόνου. ποιεῖς γὰο οῦτως ῶστ' ἐναρμόττειν ᾶπαν,

ADNOTATIO CRITICA.

post v. 1192 excidisse videtur versus, quo de Laio a filio occiso actum erat, ita fere comparatus: μετὰ ταῦτ ἔφονευσε πατέρα, πρὶν κάγνωκέναι.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1189 π $\hat{\omega}_{S}$] π $\hat{\omega}_{S}$ R | $\hat{\gamma}$ ά $\hat{\varrho}$; $\hat{\gamma}$ ά $\hat{\varrho}$ R R $\hat{\gamma}$ ά $\hat{\varrho}$ V | $\hat{\delta}$ ή] $\hat{\delta}$ η V | μεν] μεν $R \parallel {
m v.}$ 1190 οστράπω,] οστράπω R οστράπω $UA \parallel {
m v.}$ 1191 πτραφείς | πτραφείς correctum ex πταφείς in R έπτραφείς est in M πατρὸς] πατρος A | φονεύς] φονεύς U $\|$ v. 1192 ε[θ] ε[θ] Rήροησεν ήροησεν R ήροησεν corr. prima manus ex ήρησεν in $V \mid \tau \dot{\omega}$ correctum ex $\tau \tilde{\omega}$ in $R \parallel v$. 1193 $\tilde{\epsilon} \gamma \eta \mu \epsilon \nu \mid \epsilon \gamma \eta \mu \epsilon \nu \mid \tilde{\omega} \nu \nu \epsilon o \varsigma$, ω νεος R | v. 1194 έαυτου corr. prima manus ex έαυτου in V | μητέρα:] μητερα $A \parallel v$. 1195 έξετύφλωσεν] correctum ex έξετλύφλωσεν in A | αὐτόν.] αὐτόν. R αὐτόν: corr. prima manus ex αύτὸν: in V ξαυτόν est in A ξαυτόν. in M | αρ'] corr. prima manus ex αρ' in V | ν. 1196 καστρατήγησεν Rn' αστρατήγησέν V καστρατήγησέ M | μετ' Έρασινίδου | μέτ' έρασινίδου (lemma scholii μετ' ερασινίδου) $R \parallel v$. 1197 δέ $\mid \delta \epsilon V \mid$ καλώς καλούς RVM | ποιώ.] ποῶ. R ποῶ U ποῶ A \parallel v. 1198 $AI\Sigma$.] om. V | κατ ἔπος κατέπος R | γέ] γε R \parallel v. 1199 άλλα συν R | τοῖσιν θεοῖς] τοῖσι θεοῖς, UM | v. 1200hic versus omissus est in $V \mid \stackrel{\circ}{a}\pi \stackrel{\circ}{b} \mid \stackrel{\circ}{a}\pi o RA \mid \stackrel{\circ}{o}ov \mid \sigma o o A \mid$ vv. 1201-1209 (incl.) in contextu omissos adscripsit prima manus in minore folio, quod insertum est in $M \parallel v$. 1201 ETP.] om. $V \parallel$ από] απο R | λημυθίου] λημηθύου V | έμούς;] έμούς, \vdots (sic) Vέμούς, $U \mid$ ένὸς \mid ένὸς $\mid V \mid$ μόνου. \mid μόνου; $\mid M \mid$ (μόνου, $\mid V \mid$ μύνου $\mid A \mid$ $\mid \mid$ v. 1202 ποιείς γάρ ούτως] ποείς γαρ ούτω lemma scholii in V

καὶ κωδά οιον καὶ ληκύ διον καὶ δυλάκιον, ἐν τοις ἰαμβείοισι. δείξω δ' αὐτίκα.

- ETP. ἰδού, σὰ δείξεις; ΑΙΣ. φημί. ΔΙΟ. καὶ δὴ χοὴ λέγειν.
- ΕΤΡ. Αίγυπτος, ώς ὁ πλείστος ἐσπαρται λόγος, ξὺν παισὶ πεντήκοντα ναυτίλω πλάτη Αργος κατασχών ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. τουτί τί ἡν τὸ ληκύθιον; οὐ κλαύσεται; λέγ' ετερον αὐτῷ πρόλογον, ενα καὶ γνῷ πάλιν.
- ETP. Διόνυσος, δς θύρσοισι καὶ νεβρών δοραϊς 1211 καθαπτὸς ἐν πεύκαισι Παρνασὸν κάτα πηδᾶ χορεύων, ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1203 θυλάπιον in fine versus corruptum est, neque Fritzschii coniectura θύλαπον ferri potest, sed audaciore remedio sananda videtur corruptela, ita ut scribendi sint vv. 1202 et 1203: ποιείς γὰς οῦτως ὥστε ληπύθιον ἄπαν | καὶ κωδάςιον καὶ θυλάπιον ἐναρμόσειν. Futurum in ἐναρμόσειν spectat ad exempla illa, quae in versibus proximis proferuntur.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

έναρμόττειν] έναρμόζειν $R \parallel \mathbf{v}$. 1203. πωδάριον] πωδάριον RV πωδάριον: U πωδάριον A πωδάριον, M | θυλάπιον,] θυλάπιον corr. ex θιλάπιον in A | καὶ ληκύθιον: καὶ κωδάριον: (tr.) καὶ θυλάπιον $U \parallel \mathbf{v}$. 1204 ἰαμβείοισι.] ἰαμβίοισι, R ἰαμβίοισι, $U \parallel \mathbf{v}$. 1205 $ETP. \mid \text{om. } A \mid i\delta o v, j i\delta o v RUAM i\delta o v \mid \delta \epsilon l \xi \epsilon \iota \varsigma; j \delta \epsilon l \xi \epsilon \iota \varsigma;$ (sic) $V \mid AI\Sigma$.] $\varepsilon v_0^{\pi \delta} A \mid \varphi \eta \mu i$.] $\varphi \eta \mu i$. $U \mid \Delta IO$.] $\alpha i^{\sigma \chi \lambda} A \mid$ φημί: δι: καὶ δη χρη λ in verbis φημί: δι: καὶ δη χρη λέγειν in rasura sunt, sed a prima manu in V | v. 1207 ξυν] ξυν R | παισί] παισίν U | ναυτίλω πλάτη] ναυτίλω πλάτη UA \parallel v. 1208 κατασχών κατασχών · R κατασχών; corr. prima manus ex κατασχών; in V κατασχών, est in UM κατασχών; $A \mid \lambda \eta$ κύθιον $\mid \lambda \eta$ κυθιον $V \mid \alpha \pi \omega \lambda$ εσεν.] $\alpha \pi \omega \lambda$ εσεν; (sic) $V \alpha \pi \omega \lambda$ εσε $U \parallel v$. 1209 ΔIO .] versus Euripidi datur in RUAM (Dionyso in V) | τουτί] τοῦτί R τουτί A [τί] τὶ M [τό] το V [] v. 1210 versui Dionysi nota praefixa est in RUAM (nulla novae personae nota est in V) $\hat{\lambda}$ έγ'] ras. corr. ex λ έγετ' in V | ἕτερον| έτερον R | αὐτῷ| αὐτῷ RUA | καl | om. U || v. 1211 δς | om. R | νεβρών | νευρών A || v. 1212 καθαπτὸς] minio correctum ex καθαπτὰς in A | πεύκαισι] πεύκησι VM πεύκησι A | Παρνασόν] παρνασσόν R παρνασσόν corr. prima manus ex παρνασόν in V παρνασών est in A κάτα κάτω M | v. 1213 πηδα ΤυΑΜ | γορεύων, corr. ΔΙΟ. οἴμοι πεπλήγμεθ' αὖθις ὑπὸ τῆς ληκύθου.

ΕΥΡ. ἀλλ' οὐδὲν ἔσται πρᾶγμα προς γὰρ τουτονὶ 1215 τὸν πρόλογον οὐχ ἔξει προσάψαι λήκυθον. οὐκ ἔστιν ὅστις πάντ' ἀνὴρ εὐδαιμονεῖ ἢ γὰρ πεφυκώς ἐσθλὸς οὐκ ἔχει βίον, ἢ δυσγενὴς ὢν ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.

ΔΙΟ. Εὐριπίδη, ΕΥΡ. τί ἔσθ'; ΔΙΟ. ὑφέσθαι μοι δοκεῖ.

τὸ ληκύθιον γὰρ τοῦτο πνευσεῖται πολύ.

- ETP. οὐδ' ἄν μὰ τὴν Δήμητρα φροντίσαιμί γε νυνὶ γὰρ αὐτοῦ τοῦτό γ' ἐκκεκόψεται.
- ΔΙΟ. ίθι δή λέγ' ετερου καπέχου τῆς ληκύθου.
- ETP. Σιδώνιόν ποτ' ἄστυ Κάδμος έκλιπὼν 1225 'Αγήνορος παϊς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. ὧ δαιμόνι' ἀνδρῶν, ἄγε πρίω τὴν λήκυθον, ἵνα μὴ διακναίση τοὺς προλόγους ἡμῶν. ΕΤΡ. τὸ τί; ἐγὼ πρίωμαι τῷδ'; ΔΙΟ. ἐὰν πείθη γ' ἐμοί.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1220 ἔσθ' Bentleius — δοκεὶ Kusterus. — v. 1227 ἄγε πρίω Meinekius. — v. 1228 fortasse pro τὸ τί; scribendum est ἰδού, cfr. v. 1205.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

ex χορεύων M^2 | v. 1214 ὑπὸ] ὑπο R | v. 1215 τουτονὶ] τουτον \hat{A} \parallel \forall . $1\hat{2}16$ οὐχ \mid οὐχ \mid \hat{A} \mid έξε \mid εξει R \mid προσάψα \mid ποζοάψαι $V \mid \lambda$ ήκυθον] ληκύθιον $R \parallel v$. 1217 versui praefixum est: $\varepsilon v_{\ell}^{\pi}$ in R γv_{ℓ}^{ω} (quod ortum esse videtur ex glossemate: $\gamma v \omega \mu \eta$) M | έστιν | έστιν R | ∇ . 1218 πεφυκώς \int correctum ex πεφυκώς in R πεφυκώς est in A | έχει] έχει R | v. 1219 $\ddot{\eta}$ | $\ddot{\eta}$ R | $\ddot{\omega}v$] ούν R ων $\in V$ ων $\in U$ ων $\in U$ ων $\in R$ ων $\in V$ ων $\in U$ ων $\in R$ ων \in δοπεί] δοπείς codices \parallel v. 1221 πνευσείται \parallel πευσείται \parallel \parallel πολύ. $\pi o \lambda \dot{v}$: correxit prima manus ex $\pi o \lambda \dot{v}$: in V $\pi o \lambda \dot{v}$ est in Uv. 1222 οὐδ'] minio corr. ex οὐκ in A | μα | μα R | Δήμητρα] δήμητραν RUAM δήμητρα corr. prima manus inter scribendum ex δήμητραν in V [\forall . 1223 τοῦτο γ '] τοῦτο γ ' M | ἐκκεκόψεται] εκπεκόψεται $R \parallel v$. 1224 ἴθι] ἴθι $V \mid καπέχου \mid κ'$ απέχου R κ' απέχου $V \mid v$. 1225 Σιδώνιόν] σιδώνιον $RVAM \mid ποτ' \mid πότ'$ $VA \delta \hat{\eta} \pi \sigma \tau' \hat{M} \mid \hat{\epsilon} \kappa \lambda \iota \pi \hat{\omega} \nu \mid \hat{\epsilon} \kappa \lambda \iota \pi \hat{\omega} \nu, A \parallel v. 1226 Ay \hat{\eta} \nu \sigma \rho \sigma \sigma$ αἰγήνορος V | παῖς | παῖς : R παῖς : V παῖς , UAM | v. 1227 ἄγε πρίω | ἀποπρίω codices | v. 1228 μη | μη V | διακναίση | διὰ κυαίση V διακυαίση UAM | ETP.] : R | τὸ] το RVUτί;] τί· corr. ex τὶ· Μ² | ν. 1229 πρίωμαι | πριώμαι Α πρίωμαι

- ΕΤΡ. οὐ δῆτ', ἐπεὶ πολλοὺς προλόγους ἔχω λέγειν 1230 ῖν' οὖτος οὐχ ἔξει προσάψαι λήκυθον. Πέλοψ ὁ Ταντάλειος εἰς Πίσαν μολών ϑοαϊσιν ῖπποις ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. όρᾶς, προσῆψεν αὖθις αὖ τὴν λήκυθον.
 ἀλλ', ὧγάθ', ἔτι καὶ νῦν ἀπόδου πάση τέχνη 1235
 λήψει γὰρ ὀβολοῦ πάνυ καλήν τε κάγαθήν.
- ETP. μὰ τὸν Δί' οὖπω γ' : ἔτι γὰο εἰσί μοι συχνοί. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΕΥΡ. ἔασον εἰπεῖν πρῶθ' ὅλον με τὸν στίχον. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς πολύμετρον λαβῶν στάχυν, θύων ἀπαρχὰς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν. 1241
- ΔΙΟ. μεταξύ θύων; και τίς αὔθ' ύφείλετο;

v. 1230 έχω cum Dobraeo scripsi. — v. 1232 Πίσαν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. corr. ex $\pi \varrho \iota \tilde{\omega} \mu \alpha \iota M^2 \mid \tau \tilde{\omega} \delta'; \mid \tau \tilde{\omega} \delta \varepsilon \cdot R \tau \tilde{\omega} \delta \varepsilon$: (sic etiam lemma scholii) V $\tau \tilde{\omega} \delta \varepsilon$, U $\tau \tilde{\omega} \delta$ '; A $\tau \tilde{\omega} \delta \varepsilon$; corr. ex $\tau \alpha \delta \varepsilon$ M^2 | $\epsilon \hat{\alpha} \nu$ | $\epsilon \hat{\alpha} \nu$ $V \mid \pi$ είθη] πείθη $RUA \mid \gamma$ έμοί.] γ εμοί. $R \mid \gamma$ έμοὶ. $U \mid \gamma$ έμοι; $M \mid v$. 1230 ETP.] om. $R \mid \epsilon$ πεί $\partial RUA \mid \pi$ ολλούς] omm. $RA \mid \ddot{\epsilon} \chi \omega \mid \dot{\epsilon} \xi \omega \mid R \hat{\epsilon} \xi \omega \text{ reliqui codices } \parallel v.$ 1231 οὐχ $\mid o\dot{v}\chi \mid du$ A | έξει | έξει R έξει corr. prima manus ex έξει in M | προσάψαι] : πρόσάψαι erat in R, corr. a prima manu in προσάψαι πρόσ άψαι est in V | λήκυθου.] ληκύθιου RU | v. 1232 versui praefixum est: εν $\overset{\pi}{arphi}$ in $R \mid H$ έλο $\psi \mid \pi$ έλο $\psi \mid RV \mid H$ ῖσαν. $\mid \pi$ εισαν $R \mid \pi$ ίσαν VUA πίσσαν M | μολών | corr. ex μολών in R corr. ex μολών in $V \parallel ext{v. } 1233$ ἴπποις \parallel ἴπποις \cdot R ἵπποις \cdot V ἵπποις \cdot $UAM \parallel$ $\mathbf{v}.\mathbf{1}2\ddot{3}\mathbf{4}$ δρ $\tilde{\mathbf{a}}$ ς, \mathbf{j} δρ $\tilde{\mathbf{a}}$ ς, U δρ $\tilde{\mathbf{a}}$ ς; $m{A}$ (δρ $\tilde{\mathbf{a}}$ ς $m{R}$ δρ $\tilde{\mathbf{a}}$ ς; $m{V}m{M}$) \mid α $m{\tilde{v}}$ $m{\partial}$ $m{\iota}$ ς \mathbf{j} \mid α $m{\tilde{v}}$ $m{\partial}$ $m{\iota}$ ς $m{R}$ \mid αὖ | omm. VM | v. 1235 ὧγάθ'] ὧ 'γάθ' A | ἀπόδου] (sic A) ἀπόδος reliqui codices | πάση πάση VUA | τέχνη | τέχνη Ū τέχνη. A | v. 1236 supra ει in λήψει scripsit prima manus η in M | ὀβολοῦ] ὁβολοῦ R | πάνυ] omm. VM | κάγαθήν.] κ' άγαθήν. R κ' αγαθήν. corr. prima manus ex κ' αγαθήν. in V κάγα- $\partial \dot{\eta} \nu$ est in $\dot{U}A$ || v. 1237 μα] μα V | γαρ] γαρ M | συχνοί.] συχνοί corr. prima manus ex συχνοί in V συχνοί. est in U συχνοί. in M | v. 1238 Οίνεύς ποτ' | οίνεὺς πότ' V | γης | γης: V γης, UM | verba ab αλοχίν ληκύθιον (v. 1238) usque ad πολύμετρον (v. 1240) in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 1240 Οίνεύς ποτ' | οίνεὺς πότ' V | πολύμετρον | πολύμεστον $A \mid \lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu \mid \lambda \alpha \beta \ddot{\omega} \nu \mid V$ στάχυν $\lambda \alpha \beta \dot{\omega} \nu$, (tr.) $U \mid \nabla \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \cdot \rangle$ ἀπαρχάς] ἀπαρχάς R ἀπαρχάς: corr. prima manus ex ἀπαρχάς: in V $\dot{\alpha}$ παρχάς, est in UA $\dot{\alpha}$ παρχάς; in $M \parallel v$. 1242τ $l_{S} \mid \tau l_{S} M \mid \alpha \ddot{v} \dot{\sigma}$ αὐτὸν

- ETP. ἔα αὐτόν, ὧ τᾶν πρὸς τοδὶ γὰρ εἰπάτω. Ζεύς, ὡς λέλεπται τῆς ἀληθείας ῦπο,
- ΔΙΟ. ἀπολεῖ σ' · ἐρεῖ γάρ , ληκύθιον ἀπώλεσεν. 1245
 τὸ ληκύθιον γὰρ τοῦτ' ἐπὶ τοῖς προλόγοισί σου
 ὥσπερ τὰ σῦκ' ἐπὶ τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ.
 ἀλλ' ἐς τὰ μέλη πρὸς τῶν θεῶν αὐτοῦ τραποῦ.
- ETP. καὶ μὴν ἔχω γ' οἶς αὐτὸν ἀποδείξω κακὸν μελοποιὸν ὄντα καὶ ποιοῦντα ταὕτ' ἀεί. 1250
- ΧΟΡ. τί ποτε πρᾶγμα γενήσεται;

v. 1249 of Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R αὖθ' VUAM | ὑφείλετο; ceil ἀφείλετο $ceil R \parallel$ v. 1243 ἔαceil ἔασον RM ceil $\alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{o} v$, om. R $\alpha \dot{v} \dot{\tau} \dot{o} v$ est in VUAM delevit $M^2 \mid (\tau \tilde{\alpha} v \ RVUAM)$ τοδὶ] τὸδι R τὸ δί A \parallel \forall . 1244 Zεύς, \mid ζεὺς RUAM ζεῦς Vγαο RUA γαο V γαο, Μ | ληκύθιον] ληκυθιον V | απώλεσεν.] ἀπώλεσε \dot{V} ἀπώλεσε. $M\parallel v$. 1246 ἐπὶ] ἐπι $R\parallel v$. 1247 σῦκ'] σῦκ' R σύκ' $V\mid$ ἐπὶ] ἐπι $R\mid$ ὀφθαλμοῖς] ὀφθαλμοῖ R ὁφθαλ μοῖς V | ν. 1248 τραπού.] τράπου. R τράπου: V τράπου U τραπου minio corr. prima manus ex τράπου in M | v. 1249 έχω γ']• ἔγω γ' M | ο l_{S}] ώς codices | ἀποδε l_{S} ω | ἐπιδε l_{S} ω R | κακδν] corr. ex κακόν in R κακόν est in A | v. 1250 ταὔτ'] ταὖτ RVAM τ' $\alpha \delta \tau'$ U | $\dot{\alpha} \epsilon i$.] $\dot{\alpha} \epsilon i$: corr. prima manus ex $\dot{\alpha} \epsilon \bar{i}$: in V $\alpha \epsilon i$ est in U $\alpha \epsilon i$ in A | in vv. 1251-1295 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: γενήσεται | ἔγω | ἐποίσει | δή | ποιή (in ποιήσαντι) | νῦν ὄντων | ὅπη | τοῦτον | ἄνακτα | αὐτου | τάχα | ξυντεμώ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | πρόγονον | λίμναν | άρωγάν | τούτω | άτρέως | παῖ | άρωγάν | ούτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | θροείν | ἀνδρών | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | μελῶν | εἰογασμένην | προστίθει | ἀχαιῶν | ήβας | τὸ φλατ... | δυσαμεριάν | πέμπει | τὸ φλατ ... RV — ὄρνις | τὸ φλατ ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ . . . | αἴαντι | τὸ φλατ . . . R πράπτορι | ὄρνις | τὸ φλατ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ... | αἴαντι | τὸ φλατ . . . (semper alterum) V — ἔχω | δὴ | νῦν ἔτ' ὄντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρωγάν | τούτω | παῖ | ἀρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | ἀνδρῶν | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | μελών | είονασμένην | προστίθει | ήβας | τὸ φλατ...(semper alterum) | πέμπει | τὸ φλατ . . . | ὄρνις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | αἴαντι | τὸ φλατ...U — γενήσεται | έχω | έποίσει | δη | νῦν ὄντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρω-

- ΕΤΡ. οὐ δῆτ', ἐπεὶ πολλοὺς προλόγους ἔχω λέγειν 1230 ῖν' οὖτος οὐχ ἔξει προσάψαι λήκυθον. Πέλοψ ὁ Ταντάλειος εἰς Πῖσαν μολών ϑοαῖσιν ῖπποις ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. δρᾶς, προσῆψεν αὖθις αὖ τὴν λήκυθον.
 ἀλλ', ὧγάθ', ἔτι καὶ νῦν ἀπόδου πάση τέχνη 1235
 λήψει γὰρ ὀβολοῦ πάνυ καλήν τε κάγαθήν.
- ΕΥΡ. μὰ τὸν Δί' οὖπω γ' Ετι γὰο είσί μοι συχνοί. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς ΑΙΣ. ληκύδιον ἀπώλεσεν.
- ΕΥΡ. ἔασον εἰπεῖν ποῶθ' ὅλον με τὸν στίχον. Οἰνεύς ποτ' ἐκ γῆς πολύμετρον λαβὼν στάχυν, θύων ἀπαρχὰς ΑΙΣ. ληκύθιον ἀπώλεσεν.
- ΔΙΟ. μεταξύ θύων; και τίς αὔθ' ύφείλετο;

v. 1230 έχω cum Dobraeo scripsi. — v. 1232 Πίσαν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA. corr. ex πριώμαι M^2 | τῷδ'; | τῷδε· R τῷδε: (sic etiam lemma scholii) V τῶδε, U τῶδ'; A τῶδε; corr. ex τάδε M^2 | ἐὰν εἆν $V \mid \pi \epsilon i \vartheta \eta \rceil \pi \epsilon i \vartheta \eta \; RUA \mid \gamma' \; \epsilon \mu o l. \rceil \; \gamma' \; \epsilon \mu o l. \; R \; \gamma' \; \epsilon \mu o l. \; U \; \gamma \epsilon \mu o l. \; M \mid v. \; 1230 \; ETP.] om. <math>R \mid \epsilon \pi \epsilon l \rceil \; \epsilon \pi \epsilon l \vartheta \; RUA \mid \pi o \lambda lo v \varsigma]$ omm. $RA \mid \ddot{\epsilon}_{\chi}\omega \mid \dot{\epsilon}_{\zeta}\omega \mid R \hat{\epsilon}_{\zeta}\omega \text{ reliqui codices } \parallel v.$ 1231 οὐχ $\mid οὐχ$ A | έξει | έξει R έξει corr. prima manus ex έξει in M | προσάψαι] : πρόσάψαι erat in R, corr. a prima manu in προσάψαι πρόσ άψαι est in V | λήκυθον. | ληκύθιον RU | v. 1232 versui praefixum $\operatorname{est}\colon\operatorname{arepsilon}^{\pi}\operatorname{in} R\mid H$ έλο ψ $\mid \pi$ έλο ψ $\mid RV\mid \Pi$ ῖσαν. $\mid \pi$ εισαν $R\mid \pi$ ίσαν VUA πίσσαν M | μολών | corr. ex μολών in R corr. ex μολών in V | ν. 1233 ΐπποις | ΐπποις · R ΐπποις : V ΐπποις , UAM | $oldsymbol{v.} 1234 \ \delta arrho ilde{lpha}_{ extsf{S}},] \ \delta arrho ilde{lpha}_{ extsf{S}}, U \ \delta arrho ilde{lpha}_{ extsf{S}}; A \ (\delta arrho ilde{lpha}_{ extsf{S}} R \ \delta arrho ilde{lpha}_{ extsf{S}}; VM) \ | \ lpha ilde{oldsymbol{v}} \partial_{ extsf{L}} arrho ilde{eta}_{ extsf{L}} arrho ilde{eta}_{ extsf{S}} R \ | \ \delta arrho ilde{lpha}_{ extsf{S}}; VM \ | \ lpha ilde{oldsymbol{v}} \partial_{ extsf{L}} arrho ilde{eta}_{ extsf{L}} arrho ilde{eta}_{ extsf{S}} arrho ilde{$ $\alpha \tilde{v}$ | omm. VM | v. 1235 $\tilde{\omega}$ γάθ'] $\tilde{\omega}$ 'γάθ' A | ἀπόδου] (sic A) ἀπόδος reliqui codices | πάση πάση VUA | τέχνη] τέχνη U τέχνη. A | v. 1236 supra ει in λήψει scripsit prima manus η in M | ὀβολοῦ] ὁβολοῦ R | πάνυ] omm. VM | πάγαθήν.] κ' ἀγαθήν. αγαθήν. corr. prima manus ex κ' αγαθήν. in V πάγα- $\partial \dot{\eta} \nu$ est in $\dot{U}A$ | v. 1237 μα] μα V | γαρ] γαρ M | συχνοί.] συχνοί corr. prima manus ex συχνοί in V συχνοί. est in U συχνοί. in M | v. 1238 Ολνεύς ποτ' | ολνεύς πότ' V | γης | γης: V γης, UM | verba ab αἰσχν ληκύθιον (v. 1238) usque ad πολύμετρον (v. 1240) in contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in M | v. 1240 Οίνεύς ποτ' | οίνευς πότ' V | πολύμετρον| πολύμεστον A | λαβών | λαβών V στάχυν λαβών, (tr.) U | \mathbf{v} . 1241 ἀπαρχάς απαρχάς · R ἀπαρχάς : corr. prima manus ex ἀπαρχάς : in V $\vec{\alpha}$ παρχάς, est in UA $\vec{\alpha}$ παρχάς; in $M \parallel v$. 1242 τi ς $\mid \tau i$ ς $M \mid \alpha \vec{v}$ θ' $\mid \alpha \vec{v}$ τον

ETP. ἔα αὐτόν, ὧ τᾶν πρὸς τοδὶ γὰρ εἰπάτω. Ζεύς, ὡς λέλενται τῆς ἀληθείας ὕπο,

ΔΙΟ. ἀπολεῖ σ' ἐρεῖ γάρ, ληκύθιον ἀπώλεσεν. 1245 τὸ ληκύθιον γὰρ τοῦτ' ἐπὶ τοῖς,προλόγοισί σου ὥσπερ τὰ σῦκ' ἐπὶ τοῖσιν ὀφθαλμοῖς ἔφυ. ἀλλ' ἐς τὰ μέλη πρὸς τῶν θεῶν αὐτοῦ τραποῦ.

ETP. καὶ μὴν ἔχω γ' οἶς αὐτὸν ἀποδείξω κακὸν μελοποιὸν ὄντα καὶ ποιοῦντα ταὕτ' ἀεί.

ΧΟΡ. τί ποτε πρᾶγμα γενήσεται;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1249 ols Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

R $lpha \mathring{v} \vartheta$ $^{\prime} VUAM$ $\mid \mathring{v}$ φ είλετο; $\mid \mathring{a}$ φ είλετο $\cdot R \parallel ext{ v. } 1243$ \mathring{e} $lpha \mid \mathring{e}$ lpha σου $RM \mid \mathring{e}$ αὐτόν, om. R αὐτὸν est in VUAM delevit $M^2 \mid (τᾶν RVUAM)$ τοδὶ] τὸδι R τὸ δί A \parallel v. 1244 Zεύς, \rceil ζεὺς RUAM ζεῦς Vῦπο,] ῦπο RA ῦπο: V ῦπο; M | v. 1245 ΔΙΟ.] om. R | ἀπολεί σ' :] ἀπολεῖς RA ἀπολεῖς U (ἀπολεῖ σ' . V ἀπολεῖ σ' M) | γάρ,] γὰρ RUA γὰρ V γὰρ, M | ληκύθιον | ληκυθιον V | ἀπώλεσεν.] άπώλεσε· V ἀπώλεσε. $M\parallel ext{ v. } 1246$ ἐπὶ] ἐπι $R\parallel ext{ v. } 1247$ σῦκ'] $σ\bar{v}$ κ' R $σ\acute{v}$ κ' V | έπὶ] έπι <math>R | δφθαλμοῖς] δφθαλμοῖ <math>R δφθαλμοῖς V | ν. 1248 τραπού.] τράπου. R τράπου: V τράπου U τραποῦ minio corr. prima manus ex τράπου in M | v. 1249 ἔχω γ']· έγω γ' M | ols] ωs codices | αποδείξω] επιδείξω <math>R | παπον] corr. ex κακόν in R κακόν est in A \parallel v. 1250 ταὔτ' \mid ταῦτ' $RVAM \tau' \alpha \tilde{v} \tau' U \mid \dot{\alpha} \varepsilon l.$ del: corr. prima manus ex $\dot{\alpha} \varepsilon \tilde{l}$: in Vαεί est in U αεί in A | in vv. 1251-1295 verba ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: γενήσεται | έχω | έποίσει | δή | ποιή (in ποιήσαντι) | νῦν ὄντων | ὅπη | τοῦτον | ἄνακτα | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | πρόγονον | λίμναν | άρωγάν | τούτω | άτρέως | παῖ | άρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | θροείν | ἀνδρών | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | μελῶν | εἰογασμένην | προστίθει | ἀχαιῶν | ήβας | τὸ φλατ... | δυσαμεριάν | πέμπει | τὸ φλατ ... RV — ὄρνις | τὸ φλατ ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ . . . | αἴαντι | τὸ φλατ . . . R πράκτορι | ὄρνις | τὸ φλατ... | παρασχών | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ... | αἴαντι | τὸ φλατ . . . (semper alterum) V — ἔχω | δὴ | νῦν ἔτ' ὄντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | άρωγάν | τούτω | παῖ | άρωγάν | οὖτος | μελισσονόμοι | οἴγειν | ἀρωγάν | ἀνδρῶν | ἀρωγάν | ὅσον | βούλομαι | βουβωνιῶ | με- $\lambda \tilde{\omega} \nu \mid \epsilon l_0 \gamma \alpha \sigma \mu \dot{\epsilon} \nu \eta \nu \mid \pi_0 o \sigma \tau \dot{\epsilon} \theta \epsilon \iota \mid \ddot{\eta} \beta \alpha \varsigma \mid \tau \dot{\delta} \phi \lambda \alpha \tau \dots (\text{semper alterum}) \mid$ πέμπει | τὸ φλατ . . . | ὄρνις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | αἴαντι | τὸ φλατ...U — γενήσεται | έχω | έποίσει | <math>δη | νῦν ὄντων | τοῦτον | αὐτοῦ | τάχα | ξυντεμῶ | λαβών | ἀκούων | ἀρωγάν | λίμναν | ἀρω-

	φοοντίζειν γὰο ἔγωγ' ἔχω,	
	τίν' ἄρα μέμψιν έποίσει	
	ανδοί τῷ πολύ πλεϊστα δή	
	και κάλλιστα μέλη ποιή-	1255
	σαντι τῶν μέχρι νυνί.	
ETP.	πάνυ γε μέλη θαυμαστά δείξει δη τάχα.	1261
	είς εν γὰο αὐτοῦ πάντα τὰ μέλη ξυντεμῶ.	1262
⊿IO .	και μην λογιουμαί γ' αὐτὰ τῶν ψήφων λαβών.	1263
	θαυμάζω γὰο ἔγωγ' ὅπη	1057
	μέμψεταί ποτε τοῦτον	1258
	τὸν βακχεῖον ἄνακτα,	1259
	και δέδοιχ' ύπερ αὐτοῦ.	1260

v. 1256 μέχρι νυνί. Meinekius scholio usus. — vv. 1257—1260 transposui post v. 1263, αὐτοῦ vox versus 1260 Euripidem designat. Ceterum, ut intellegas, cur vv. 1257—1260 Coryphaeo dederim, cfr. cum codicum parepigraphe: διαύλιον προσανλεί τις, quae est ante v. 1264, Hesychium sub voce διαύλιον. — v. 1263 γ' αὐτα Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

γάν | τούτω | ἀτρέως | παι | ἀρωγάν | ούτος | μελισσονόμοι | οίγειν αρωγάν | ανδρών | αρωγάν | όσον | βούλομαι | βουβωνιώ | μελών είργασμένην | προστίθει | έλλάδος ήμας | τὸ φλατ . . . | πέμπει | τὸ φλατ . . . | όωνις | τὸ φλατ . . . | ἀεροφοίτοις | τὸ φλατ . . . αἴαντι | το φλατ ... (alterum ubique) A — φρον (in φροντίζειν) αν (in ανδοί) | ποιήσαν (in ποιήσαντι) | ὅπη | ἄνακτα, καί | θαυμαστά | ξυν (in ξυντεμῶ) | ψήφων | α (in ἀχιλλεῦ) | κόπον | αὶ (inαἰσχύλε) | πολυ (in πολυποίρανε) | πελάθεις | οὖτος | πέ (in πέλας) | ἀρωγάν | ἀνδρῶν | βα (in βασιλεῦ) | οὖν | γὰρ | χὰ (in χὰτέραν) | νό (in νόμων) | κό (in κόπον) | δίθρονον | πράκτο (in πράκτορι) | το φλατ... | πέμπει | παρασχών | το φλατ (in το φλατ...) | $\tau \delta$ (in $\tau \delta$ $\varphi \lambda \alpha \tau$. . .) | $\epsilon \kappa$ (v. 1296) M — v. 1252 $\epsilon \gamma \omega \gamma$ | $\epsilon \gamma \omega \gamma$ correctum ex έγω γ' atque ante έγω γ' erat έχω γ', quod delevit prima manus in $R \parallel v$. 1253 $\alpha q \alpha \mid \alpha q \alpha \mid R \mid \mu \epsilon \mu \psi \iota v \mid R V \mid R$ v. 1254 $\tau \omega$ correctum ex $\tau \omega$ in R $\tau \omega$ est in U et $A \mid \delta \eta$ correctum ex $\delta \tilde{\eta}$ in $R \parallel v$. 1256 μέχοι νυνl.] ἔτι νῦν ὄντων. RVAMνῦν ἔτ' ὄντων U | ordo versuum 1257—1264 is est in codicibus, quem numeri supra in margine appicti indicant | v. 1257 KOP.] omm. codices | $\delta \pi \eta$ | post $\delta \pi \eta$ spatium duarum fere litterarum relictum in A | v. 1258 μέμψεταί ποτε] μέμψεται ποτε $R \parallel {\sf v.1259}$ βακχείον] βακχείαν U βακχείων $A \mid {\sf post}$ αναπτα spatium parvulum relictum est in A | v. 1260 ύπερ ύπερ $R \parallel v. 1261 \ ETP.$] nota personae madore exstincta legi non potest in $U \mid \gamma \varepsilon \mid \delta \dot{\eta} R \mid \vartheta \alpha \nu \mu \alpha \sigma \tau \dot{\alpha} \cdot \mid \vartheta \alpha \nu \mu \alpha \sigma \tau \dot{\alpha} UAM \parallel v. 1262$ τα in contextu omissum supra versum adscripsit prima manus ΕΥΡ. Φθιῶτ' ᾿Αχιλλεῦ, τί ποτ ᾽ ἀνδροδάϊμτον ἀκούων ἐἡ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ᾽ ἀρωγάν; 1285 Ἑρμᾶν μὲν πρόγονον τίομεν γένος οἱ περὶ λίμναν. ἐἡ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ᾽ ἀρωγάν;

ΔΙΟ. δύο σολ κόπω, Αλσχύλε, τούτω.

ETP. πύδιστ' 'Αχαιῶν 'Ατρέως πολυποίρανε μάνθανέ μου παῖ.

ιὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν;

ΔΙΟ. τρίτος, Αἰσχύλε, σοὶ κόπος οὖτος.

ETP. εὐφαμεῖτε μελισσονόμοι δόμον 'Αρτέμιδος πέλας οἴγειν.

ίὴ κόπου οὖ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν; 1275 κύριός εἰμι θροεῖυ ὅδιου κράτος αἴσιου ἀνδρῶυ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1265, v. 1267 e. c. lη κόπον Heathius. — v. 1272 Alσχύλε nescio quis primorum editorum. — v. 1276 ὅδιον correctum ex Aeschyli Agamemnone.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

| τὰ μέλη πάντα (tr.) U || ν. 1263 λογιοῦμαί γ' αὐτὰ]λογιούμαι ταύτα RUAM λογιούμαι ταύτα. $V \mid \psi \eta \varphi \omega v \mid \psi \eta \varphi \omega v \mid V \mid$ λαβών.] corr. ex λαβών. in R λαβών est in UA λαβών, in Minter vv. 1263 et 1264 est : — διαύλειον πρός αυλεῖ τίς (lemma scholii: διαύλιον διαυλεῖ τις) R δι' αύλιον πρὸς αυλεῖ τίς (lemma scholii: διαύλιον πρὸς αυλεῖτίς) V διαύλιον προσαυλεῖτις U διαύλιον προσαυδά τις minio super προσαυδά picto a prima manu: προσavleî $M \parallel v$. 1264 ETP.] om. $R \mid Ayıllev$, $ayılev <math>M \mid av$ δροδάϊκτον \rceil άνδροδαϊκτον R άνδροδάϊκτον $A \parallel ext{v. } 1265$ $\imath \dot{\eta}$ κόπον \rceil ιή κοπον R lή κοπον (sic etiam lemma scholii) V lήκοπον UA lήποπον , M | ἀρωγάν ;] ἀρωγὰν U (ἀρωγάν RVM ἀρωγάν A) | νν. 1266 et 1267 omissi sunt in M \parallel ν. 1266 Eρμᾶν Rπερί] περι RU | v. 1267 $l\dot{\eta}$ μόπον $l\dot{\eta}$ μοπον R $l\dot{\eta}$ μοπον V $l\dot{\eta}$ ποπον $UA \mid \dot{a}$ ρωγάν;] άρωγάν $\cdot U$ άρωγάν A (άρωγάν $\cdot R$ άρωγάν V) | v. 1268 δύο δύω UM | σοί σοι VUM | τούτω τούτωί R \parallel v. 1269 et 70 μάνθανέ μου πα $\tilde\iota$] μάνθανε πα $\tilde\iota$ A \parallel v. 1271 ἰὴ κόπον] ιή κοπον R ἰή κοπον V ἰήκοπον UAM \mid ἀρωγάν;] ἀρωγάν U ἀρωγάν A (ἀρωγάν RM ἀρωγάν V) $\|$ v. 1272 $m{A}$ lσ $m{\chi}$ ύλε $, m{I}$ $m{\omega}$ οχύλε $m{R}$ $m{\omega}$ οχύλε $m{V}$ $m{\omega}$ οχύλε $, m{U}$ $m{\omega}$ οχύλε $m{A}$ $m{\omega}$ α $m{d}$ οχύλε σοί] σοι VUAM 1 ν. 1273 εὐφαμεῖτε] εὐφημεῖ τε V supra α in εὐφαμεῖτε scripsit prima manus η in M | v. 1275 ἰή κόπον ιή κοπον R ιή κοπον V ιήκοπον UAM | ἀρωγάν; αρωγάν V ἀρωγάν· U (ἀρωγάν· RM ἀρωγάν A) | v. 1276 versui praefixum $\operatorname{est}: -R \mid \operatorname{n\'e}_{\mathcal{O}}(\mathcal{O}_{\mathcal{O}} \in \mathcal{O}_{\mathcal{O}}) \cap \operatorname{n\'e}_{\mathcal{O}}(\mathcal{O}_{\mathcal{O}} \in \mathcal{O}_{\mathcal{O}}) \cap \operatorname{n\'e}_{\mathcal{O}}(\mathcal{O}_{\mathcal{O}} \in \mathcal{O}_{\mathcal{O}}) \cap \operatorname{n\'e}_{\mathcal{O}}(\mathcal{O}_{\mathcal{O}}) \cap \operatorname{n\'e}_{\mathcal{O}}(\mathcal{O$

ιὴ κόπον οὐ πελάθεις ἐπ' ἀρωγάν: ΔΙΟ. ὧ Ζεῦ βασιλεῦ, τὸ χοῆμα τῶν κόπων ὅσον. έγω μεν ούν είς το βαλανετον βούλομαι. ύπὸ τῶν κόπων γὰρ τὰ νεφρὰ βουβωνιῶ.

1280

ΕΥΡ. μή, πρίν γ' ἀκούσης χάτέραν ἂν σύστασιν έκ τῶν κιθαρωδικῶν νόμων εἰργασμένην.

ΔΙΟ. ίθι δή πέραινε, καλ κόπον μή προστίθει.

ΕΥΡ. ὅπως ᾿Αχαιῶν δίθρονον κράτος, Ἑλλάδος ήβας τὸ φλαττοθράττο φλαττύθρατ, 1286 Σφίγγα, δυσαμεριᾶν πρύτανιν κύνα, πέμπει τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, σύν δορί και γερί πράκτορι θούριος ὄρνις, τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ,

1290

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1281 χατέραν αν σύστασιν scripsi deleto μελών vocabulo, quod, ante κιθαρφόικῶν νόμων verba versus insequentis prorsus supervacaneum, pro interpretamento habeo. — v. 1286 φλατιοθράττο φλατιόθρατ scripsi Fritzschium secutus. — v. 1287 δυσαμεριάν Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

οσιον VUAM (sic etiam lemma scholii in V) | v. 1277 lη κόπον] $i\eta$ κοπον $R\,V\,$ $i\eta$ κοπον $UAM\,\mid\,$ άρωγάν;] άρωγάν $U\,$ (άρωγάν $\cdot\,RAM\,$ $\vec{\alpha}$ ρωγάν: V) | v. 1278 βασιλεῦ,] βασιλευ V | v. 1279 εἰς] ές VU | ν. 1280 $[ύπο] [ύπο <math>R \mid νεφοω]$ $νεφοω μου <math>A \mid βουβωνιω]$ [βουβονιω]V super βουβωνιῶ scriptum est: πονῶ in A βουβωνιῶ corr. prima manus ex βωνιῶ in M | v. 1281 $\mu \dot{\eta}$,] $\mu \dot{\eta}$ RU $\mu \dot{\eta}$, M | γ απούσης VUA μ απούσεις M | χ ατέραν] χ ατέραν RUAατέραν V χάτέραν Μ | αν σύστασιν στάσιν μελών RM στάσιν μελών VA στάσιν μελών: $U \parallel extstyle ext$ κῶν RUM \mid ἐκ τῶν κιθαρωδικῶν νόμων \mid ἐν τῷ κιθαρωδικῷ νόμω $A \parallel v$. 1283 δη νῦν $U \mid \pi$ ροστίθει.] προστίθεσι $V \parallel v$. 1284 ETP. om. R | ante $\delta l \theta govov$ spatium trium fere litterarum relictum in $A \mid E\lambda\lambda\alpha\delta\circ\varsigma$ ελλαδος $U \mid \eta\beta\alpha\varsigma$ $\eta\beta\alpha\varsigma$; $U \eta\mu\alpha\varsigma$ $A (\eta\beta\alpha\varsigma$ reliqui codices) | v. 1286 το φλαττοθράττοφλάττοθράττ' R το φλαττοθρατιο φλατιοθρατ' V το φλατιοθρατιοφλατιόθρατ U το φλατιοθραττοφλαττόθρατ, Α τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ. Μ | ν. 1287 δυσαμερίαν R δυσαμερίαν VAM δυσσαμερίαν $U\parallel$ vv. 1287 et 1288 post v. 1290 leguntur in M | v. 1288 ro φλάττοθράττοφλάττοθράττ'. R τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ V το φλαττοθραττοφλαττόθρατ $\cdot U$ το φλαττοθραττοφλαττόθρατ Aτο φλαττοθρατ τοφλαττόθοατ. Μ | v. 1289 σύν] συν R | χεοί] χειοί Μ | v. 1290 τὸ φλάττοθραττοφλάττοθράτ' R τὸ φλαττοθραττο φλαττόθρατ. V το φλατιόθραττοφλατιόθρατ · U τὸ φλατιοθρατιοφλατιόθρατ A alterum κυφείν παρασχών ίταμαίς κυσίν ἀεροφοίτοις, τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ, τὸ συγκλινές τ' ἐπ' Αίαντι. τὸ φλαττοθράττο φλαττόθρατ.

1295

- ΔΙΟ. τί τὸ φλαττόθοατ τοῦτ' ἐστίν; ἐκ Μαραθῶνος, ἢ πόθεν συνέλεξας ίμονιοστρόφου μέλη;
- ΑΙΣ. ἀλλ' οὖν έγω μὲν ές τὸ καλὸν έκ τοῦ καλοῦ ἤνεγκον αὖθ', ἵνα μὴ τὸν αὐτὸν Φουνίχω λειμῶνα Μουσῶν Γεοὸν ὀφθείην δοέπων 1300 οὖτος δ' ἀπὸ πάντων μὲν φέρει πορνῶν μελῶν, σκολίων Μελήτου, Καρικῶν αὐλημάτων, θρήνων, χορείων τάχα δὲ δηλωθήσεται.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1301 πορνῶν μελῶν e coniectura scripsi; πορνιδίων vocabulum codicum ex glossemate natum est: πορνίδιον γὰρ ἦν ἡ Κυρήνη cfr. vv. 1327 et 28. — v. 1303 χορείων — scripsi, ipse enim Aeschylus, id quod μὲν post πάντων in v. 1301 ostendit, suae sententiae ordinem interrupit.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λ in τοφλαττόθρατ τοφλαττόθρατ. in rasura est, sed a prima manu in $M \parallel {
m v.} \ 1291$ πυρε ${
m iv} \mid {
m coupe} {
m iv} \mid {
m charge} {
m$ αεροφοίταις AM (αεροφοίτοις RU) | v. 1292 hic versus omissus est in $U \mid \tau \delta$ φλαττοθράττοφλαττοθράτ. corr. prima manus ex $\tau \delta$ φλαττοθράττοθφλαττοθράτ. in R in rasura, sed a prima manu est: τὸ φλαττοθο in τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ in V τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ est in A τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ. M | v. 1294 τὸ συγκλινές τ' έπ'] corr. ex συγκλινές τ' έπ' in R in rasura, sed a prima manu est: τὸ συγκλίν in τὸ συγκλίνες τ' ἐπ' (etiam lemma scholii: τὸ συγκλίνες τ' ἐπ') in V τὸ σύγκλινές τ' ἐπ' est in Av. 1295 τὸ φλαττοθραττοφλαττοθράτ R in rasura, sed a prima manu est: τὸ φλαττοθρα in τὸ φλαττοθρατ τοφλαττόθρατ: in V το φλαττοθραττοφλαττόθρατ \cdot U τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ A τὸ φλαττοθραττοφλαττόθρατ $M \parallel v$. 1296 τί $\mid \tau$ ί $M \mid \tau$ ο φλαττόθρατ \mid φλαττοθράτ' R | in rasura, sed a prima manu est: τί τὸ φλαττόθρατ in νος,] εν μαραθώνος $A \mid \ddot{\eta} \mid \dot{\eta} \mid R \mid [v. 1297]$ συνέλεξας] ξυνέλεξας $A \mid [\mu$ ονιοστόφου] ι μ ονιοστρόφου correctum ex ι α ονιοστρόφου in $R \mid$ ν. 1298 ἀλλ'] ἀλλ \dot{R} || ν. 1299 αὔθ'] αῦθ' R αὖθ' $\dot{V}UAM$ Φρυνίχω] φρύνιχον lemma scholii in V φρυνίχω U φρυνίχω Aάπο RV | μεν V | πορνών μελών,] πορνιδίων RVUAMextstyle au. 1302 σπολίωνextstyle au σπολιών extstyle A extstyle au Μελήτου,extstyle au μελίτου extstyle Aμελίτου $M \mid Kαρικών \mid καρηκών <math>A \mid \mid v. 1303$ χορείων - χορείων '

ένεγκάτω τις τὸ λύριον. καίτοι τί δεξ
λύρας ἐπὶ τοῦτον; ποῦ ἀτιν ἡ τοῖς ἀστράκοις 1305
αῦτη κροτοῦσα; δεῦρο Μοῦσ' Εὐριπίδου,
πρὸς ῆνπερ ἐπιτήδεια τάδε γ' ἄδειν μέλη.
ΔΙΟ. αῦτη ποθ' ἡ Μοῦσ' οὐκ ἐλεσβίαζεν, οὔ.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1307 τάδε γ' Hermannus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

RVA γορειών: U γορείων. $M \mid \delta \dot{\epsilon} \mid \delta \epsilon R \parallel v. 1304$ τις $\tau \dot{\epsilon} \mid RVUA$ τὶς M | καίτοι] corr. ex καὶ τοι in R | τί | τὶ M | δεῖ | δ' ει R δεί in contextu omissum supra lineam adscriptum a prima manu in M | v. 1305 λύρας | corr. prima manus ex λύρας in V | ἐπὶ] $\dot{\epsilon}$ πι R | "τοῦτον;] τοῦτοῦτον (sic) R (τοῦτον VUAM) | ποῦ 'στιν] ποῦ 'στιν lemma scholii in R ποῦστιν V ποῦστιν M | v. 1306 supra prius o in προτούσα scripsit prima manus α in M | v. 1307 ηνπευ] ηνπευ $A \mid \hat{\epsilon}$ πιτήδεια corr. prima manus ex $\hat{\epsilon}$ πιτήδειον in $\hat{R} \mid \tau \hat{\alpha} \hat{\delta} \hat{\epsilon} \gamma'$ τά γ' ἔστ' R ταῦτ' ἔστ' VAM τάδ' ἔστ' U | ἄδειν] ἄδειν R ἄδειν $VU \parallel v$. 1308 αΰτη $\mid αΰτή U \mid ποθ' \mid πόθ' <math>VAM \mid Mοῦσ' \mid$ μούσα A | έλεσβίαζεν, | έλεσβίαζεν M correxit in έλεσβίαζον; M^2 (ἐλεσβίαζεν. R ἐλεσβίαζεν VU ἐλεσβίαζεν; A) | $o\ddot{v}$: (sic) Vου. U ευ $^{\pi\delta}$ ου A | ου A $I\Sigma$. αλκυόνες,] ου αισχ i άλκυόνες, scriptum erat in M, id quod prima manus correxit in: αlσγύ ου. άλπυόνες, | verba in vv. 1309-1365 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: θαλάσσας | στωμύλλετε | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ εἶ | φάλαγγες | πηνίσματα | μελέτας | δελφίς | πνανεμβόλοις | σταδίους | αμπέλου | παυσίπονον | ώλένας | όρῶ | όρῶ | ποιῶν | ψέγειν | δωδεκαμήχανον | μελοποιῶν | ἔτι | τρόπου | κελαινοφαής | ὄνειρου | πρόμολου | μελαίνας | ὄψιν | μελανονεκυείμονα | δερκόμενον | έχοντα | άψατε | άρατε | ύδωρ (pro ένδον) | αποκλύσω | δαίμον | ξύνοικοι | θεάσασθε | συναρπάσασα | γλύκη ορεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | έργοισι | άτρακτον | χεροίν | κνεφαῖος | ἀποδοίμαν | αἰθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέπνα | ἐπαμύνατε | ἀμπάλλετε | οἰπίαν | παλὰ | ἐλθέτω | πανταχῆ διπύρους | λαμπάδας | έκάτα | γλύκης | φωράσω R — θαλάσσας | στωμύλλετε | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | φάλαγγες | καί | μελέτας | δελφίς | πυανεμβόλοις | σταδίους | αμπέλου | ώλένας | δρώ (prius) | ποιῶν | ψέγειν | δωδεκαμήχανον | μελοποιῶν | ἔτι | έξελθεῖν πόνον | κελαινοφαής | ονειρον | πρόμολον | μελαίνας | όψιν | μελανονεκυείμηνα | δερκόμενον | έχηντα | άψατε | άρατε | ύδωρ (pro ένδου) | αποκλύσω | δαίμου | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα γλύκη | οφεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | έφγοισι | άτρακτον | χεροίν πνεφαίος | ἀποδοίμαν | αἰθέρα | ἀπμαῖς | πατέλιπε | ὀμμάτων | τλάΑΙΣ. ἀλκυόνες, αι παρ' ἀενάοις θαλάσσας κύμασι στωμύλλετε, τέγγουσαι νοτίοις πτερῶν φανίσι χρόα δροσιζόμεναι αι θ' ὑπωρόφιοι κατὰ γωνίας είειειειειλίσσετε δακτύλοις φάλαγγες

1310

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1309 δαλάσσας Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

μων | τέκνα | ἐπαμύνατε | κυκλούμενοι | οἰκίαν | καλὰ | ἐλθέτω | πανταχή | διπύρορς | λαμπάδας | έκατα | γλύκης | φωράσω V θαλάσσας | πτερών | δροσιζόμεναι | γωνίας | φάλαγγες | μελέτας | δελφίς | σταδίους | παυσίπονου | τούτου | ποιών | ψέγειν | μελοποιών | έτι | τρόπον | ονειρον | πρόμολον | μελαίνας | όψιν | δερκόμενον | ἔχοντα | ἄψατε | ἄρατε | ἀποκλύσω | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα | γλύκη | ξύλλαβε | ἔτυχον | ἄτρακτον | χεροῖν | κνεφαΐος | ἀποδοίμαν | αίθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέκνα | ἐπαμύνατε | οἰκίαν | καλὰ | ἐλθέτω | πανταχῆ | λαμπάδας έκατα | φωράσω $U - \vartheta$ αλάσσας | πτερών | γωνίας | φάλαγγες | μελέτας | δελφίς | σταδίους | άμπέλου | παυσίπονον | δρώ | δρώ | ψέγειν | μελοποιῶν | ἔτι | πόνον (pro τρόπον) | κελαινοφαής | ὄνειρον | άτδα πρόπυλον | μελαίνας | ὄψιν | δερκόμενον | έχοντα | ἄψατε άρατε | αποκλύσω | ξύνοικοι | θεάσασθε | ξυναρπάσασα | ὀρεσσίγονοι | ξύλλαβε | έτυχον | άτραπτον | γεροίν | πνεφαίος | άποδοίμαν αἰθέρα | ἀκμαῖς | κατέλιπε | ὀμμάτων | τλάμων | τέκνα | ἐπαμύνατε ολιίαν | καλά | πανταχή | λαμπάδας | γλύκης | φωράσω A — άεν (in άεννάοις) | τέγγουσαι | δροσιζόμεναι | είειειειλίσσε (in είειειελελλίσσετε) | πηνίσματα | φίλαυλος | μαντεία | βό (in βότουος) | τοῦτον | δαί | σὺ | δωδε (in δωδεκαμήχανον) | σου | μονωδιών έξελθείν | τίνα | ἀί (in ἀίδα) | μελαίνας | μελανονε (in μελανονεκυείμονα) | μεγάλους | α (in αψατε) | αρατε, φέρ (in αρατε, φέρμετε) | αποκλύσω | τάδε | ξυναρ (in ξυναρπάσασα) | ω | προσέ (in προσέχουσ') | α (in ἄτρακτον) | κλωστήρα | ἀπο (in ἀποδοίμαν) | κουφοτάταις | κατέλιπε | έβαλον altero | τόξα | άμπάλλετε | παῖς | διὰ | διπύρους ἀνέχου | παράφηνον | φωράσω M - v. 1309 α \hat{i} | α \hat{i} V | ἀενάοις | αενάοις R derivating VAM inter ε et ν in derivating resurs est in U | $\vartheta \alpha$ λάσσας brace θαλάσσαις R θαλασσαις V θαλάσσης $UAM \parallel ext{ v. } 1310$ κύμασι] πύμμασι A | στωμύλλετε,] στωμύλλεται: U | post στωμύλλετε spatium trium fere litterarum relictum in A | v. 1311 νοτίοις] νοτεφοίς VUAM | v. 1312 φανίσι corr. prima manus ex φανίσι in V (νοτίοις δανίσι πτερύγων γρόα δροσιζόμεναι: lemma scholii in V) | post δροσιζόμεναι spatium duarum fere litterarum relictum in $A \parallel \nabla$. 1313 ὑπωρόφιοι] ὑπ' ωρύφιοι R ὑπορόφιοι $V \mid \varkappa$ ατὰ] πατα $R \parallel v$. 1314 είειειειειειλίσσετε \mid είειειειειλίσσετε R είειειειειίστόπονα πηνίσματα 1315
 περκίδος ἀοιδοῦ μελέτας,
 ῗν' ὁ φίλαυλος ἔπαλλε δελ φὶς πρώραις κυανεμβόλοις
 μαντεῖα καὶ σταδίους.
 οἰνάνθας, γάνος ἀμπέλου,
 βότρυος ἕλικα παυσίπονον,
 περίβαλλ', ὧ τέκνον, ὧλένας.
 ὁρᾶς τὸν πόδα τοῦτον; ΔΙΟ. ὁρῶ.
 ΔΙΣ. τί δέ; τοῦτον ὁρᾶς; ΔΙΟ. ὁρῶ.
 ΔΙΣ. τοιαυτὶ μέντοι σὺ ποιῶν 1325
 τολμᾶς τἀμὰ μέλη ψέγειν,

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1321 virgulam post παυσίπουου feci, spectat enim ωλένας vocabulum versus 1322 ad οἰνάνθας vocem versus 1320.

ανα το δωδεκαμήχανον Κυρήνης μελοποιών:

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λίσσεται (ελειειειελλήσετε lemma scholii) V είειειειειλίσσετε U είλίσσετε sed in margine minio adscriptum: elelelel A elelelelel (corr. in γεί εί εί εί εί M^2) λίσσετε (rasura correctum ex λίσσεται) in Mv. 1315 Ιστόπονα] Ιστότονα rasura corr. ex Ιστώτονα in V Ιστότονα est in UAM | πηνίσματα | πηνίσματα · καὶ V πηνίσματα καὶ: U πηνίσματα και AM | v. 1316 κεφκίδος | κεφκίδας sed minio superscriptum og super $\alpha \in A$ | v. 1317 et 18 $\delta \epsilon \lambda \varphi i_{\mathcal{S}}$ | $\delta \epsilon \lambda \varphi i_{\mathcal{S}} \nabla A$ | $\pi_{\mathcal{S}} \varphi \varphi \varphi \alpha_{\mathcal{S}}$ πρώραις VUAM | (post κυανεμβόλοις non est interpungendi quae vocatur nota in RVUAM) | v. 1319 μαντεῖα] corr. ex μαντεία in R μαντεία est in V | σταδίους.] στάδίους R σταδείους Mv. 1320 οἰνάνθας | οίνανθας lemma scholii in V | γάνος] γανος $R\parallel extstyle ext{v. } 1321$ έλικα $R\parallel \pi$ αυσίπονον, $\parallel \pi$ αυσίπονον R παυσίπονου V παυσίπονου UA παυσίπονου. M | post v. 1321 legitur v. 1323 (δρᾶς δρῶ.) in M | v. 1322 versui praefixit: αἰσχ $\hat{m{v}}$ $m{M}^2$ | π ερί $m{eta}$ αλλ', $m{n}$ περί $m{eta}$ αλ' $m{M}$ | $m{w}$ λένας. $m{M}$ ώλένας V | post ώλένας spatium duarum fere litterarum relictum in $A \parallel v$. 1323 versui praefixum est: — in $R \mid \delta \varrho \tilde{q} \varsigma \rceil \delta \varrho \tilde{\alpha} \varsigma VUA \mid$ τοῦτον; | τοῦτον: R τοῦτον U | ΔIO .] om. spatio relicto U | v. 1324 hic versus omissus est in $V \mid \delta \dot{\epsilon}$; $\mid \delta \dot{\epsilon} R \mid \delta \alpha \dot{i} \mid U \mid \delta \alpha \dot{i} \mid A \mid \delta \alpha \dot{i}, M \mid$ όρᾶς ;] όρᾶς, U όρᾶς ; $A\parallel$ v. 1325 τοιαυτί] ταυτί M corr. in τοιαυτί $M^2\mid$ μέντοι σὺ] μέν συ V μέν σὺ $M\mid$ ποιῶν] ποῶν $RA\parallel$ v. 1326 ψεγειν $R \parallel \mathbf{v}$. 1327 ἀνὰ $\mid ἀνα R \parallel \mathbf{v}$. 1328 μελοποιών; $\mid μελοποιόν \cdot \mathbf{M}$

τὰ μὲν μέλη σου ταῦτα βούλομαι δ' ἔτι τον των μονωδιών διεξελθεϊν τρόπον. 1330 ο Νυκτός κελαινοφαής ὄρφνα, τίνα μοι δύστανον ὄνειρον πέμπεις έξ άφανους, 'Αϊδα πρόμολον, ψυγάν ἄψυγον ἔγοντα. Νυπτός παϊδα μελαίνας, 1335 φρικώδη δεινάν ὄψιν, μελανονεκυείμονα, φόνια φόνια δερχόμενον, μεγάλους ὄνυχας ἔχοντα. άλλά μοι άμφίπολοι λύχνον άψατε κάλπισί τ' έκ ποταμῶν δρόσον ἄρατε, θέρμετε δ' ĕνδον.

ώς αν θεῖον ὄνειρον ἀποκλύσω.

1340

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1335 μελαίνας vocabulum post Νυκτὸς παϊδα transposuit Dindorfius. — v. 1339 pro ὕδως codicum, quod interpretamentum est ad δρόσον vocabulum adscriptum, scripsi ἔνδον.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $\mathbf{v.}$ 1329 δ' ἔτι \mathbf{l} δὲ \mathbf{M} corr. in δ' ἔτι $\mathbf{M}^2 \parallel \mathbf{v.}$ 1330 τὸν τῶν \mathbf{l} τὸν τὸν \mathbf{R} μονωδιών] μονωδιών $\mathit{UA} \mid \mathit{\delta}$ ιεξελθεῖν] διεξελθειν R έξελθεῖν $\mathit{VM} \mid$ τρόπον.] πόνον et γρ. τρόπον a prima manu in margine dextro V τρόπον superscripto a prima manu πόνον U πόνον. est in A πόvov in M | v. 1331 w (sed lemma scholii w) V | κελαινοφαής] κελαινοφαής A (κελαινεφής corr. ex κελαινεφής lemma scholii $\stackrel{.}{\text{in}}\stackrel{.}{V}) \parallel \text{ v. } 1332 \stackrel{.}{o} (\text{ορνα}, \text{ }) \stackrel{.}{o} (\text{ορνα} \stackrel{.}{V} \text{ }) \mid \text{τίνα}]$ τί $\stackrel{.}{U} \parallel \text{ v. } 1333 \stackrel{.}{\alpha} \text{ορα}$ $vo\tilde{v}_{S,1}$ apavo $\tilde{v}_{S,1}$ apavo $\tilde{v}_{S,1}$ apavo $\tilde{v}_{S,2}$ $V \mid At\delta\alpha \mid a \in \delta\alpha$ corr. prima manus ex άειδα in V | πρόμολον, | πρόπυλον correctum ex πρόπολον ut vide- $\operatorname{tur} A$ (πρόμολον RM πρόμολον V πρόμολον: U) \parallel v. 1334 et 35 ἄψυχον] ἄψυχαν U | Νυκτός παϊδα μελαίνας] μελαίνας νυκτός παίδα codices \parallel v. 1336 φρικώδη \parallel φρικώδη \parallel v. 1337 μελανονεκυείμονα, $\|$ μελανογεκυείμενα A $\|$ \forall . 1338 άψατε $\|$ άψατε $\|$ Vμετέ minio superscripto a prima manu θερμαίνετε $M \mid \tilde{\delta}$ $\mid \tilde{\delta}$ corr. prima manus ex τ in M | $\ell \nu \delta o \nu$, $\ell \delta \omega \rho RA$ $\ell \delta \omega \rho$. ante hanc vocem aliud vocabulum, quod idem fere spatium occupavit, rasura ita deletum est, ut nunc dignosci nequeat V ΰδωρ, UM v. 1340 ante κ in ἀποκλύσω erasa est littera quaedam, quae diιώ πόντιε δαζμον, τοῦτ' ἐκεῖν' ιὰ ξύνοικοι, τάδε τέρα θεάσασθε. τὸν ἀλεχτρυόνα μου ξυναρπάσασα φρούδη Γλύκη. Νύμφαι ὀρεσσίγονοι, ω Μανία, ξύλλαβε. 1345 ένω δ' ά τάλαινα προσέχουσ' ἔτυχον έμαυτης έργοισι, λίνου μεστὸν ἄτρακτον είειειειειλίσσουσα γεροίν, κλωστηρα ποιούσ', όπως χνεφαΐος είς άγοράν 1350 φέρουσ' ἀποδοίμαν ό δ' ανέπτατ' ανέπτατ' ές αίθερα κουφοτάταις πτερύγων άκμαζς. έμοι δ' ἄγε' ἄγεα κατέλιπε.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1342 τάδε τέρα L. Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

gnosci non potest in $V \mid \delta \alpha \hat{\iota} \mu o \nu$,] δα $\hat{\iota} \mu o \nu$ correctum ex δα $\ell \mu o \nu$ in $R\parallel {
m v.}\; 1341$ באבני $'\cdot
ceil$ באבני $'R\parallel
ceil$ ביטיסואסו, ceil ביטיסואסו R ביטיסואסו. $V\parallel$ ν. $\ddot{1}342$ τάδε $\ddot{1}$ τὰ δ' \ddot{R} τὰ δὲ \ddot{A} $\ddot{1}$ τέρα $\ddot{1}$ ἕτερα \ddot{R} τέρατα VUAMάλεκτουόνα μου] άλεκτουόνά μου R | ξυναρπάσασα] συναρπάσασα R $\|$ v. 1344 δρεσσίγονοι, δρεσσίγονοι corr. prima manus ex δρεσίγονοι (lemma scholii: ὀρεσίγονοι) V ὀρεσίγονοι est in A ὀρεσίγονοι, M \mathbf{v} . 1345 ξύλλα $\mathbf{\beta}$ ε.] ξυλλα $\mathbf{\beta}$ ε V ξύλλα $\mathbf{\beta}$ έ μοι $\mathbf{M} \parallel \mathbf{v}$. 134 $\mathbf{6}$ έγ \mathbf{w} δ' έγ \mathbf{w} δ' $UAM \mid \dot{\epsilon}$ μαντής $\mid \dot{\epsilon}$ μαντοίς $U \mid \mid \nabla \cdot 1348$ είειειειειλίσσουσα $\mid \dot{\epsilon}$ ίειειελλίσσουσα R ελειειειελλίσσουσα \ddot{V} ελειειειειελλίσσουσα (λίσσου correctum a prima manu ex λίσου ut videtur) A είειειειειλίσσουσα M corr. $ext{in}$ είείείειείλίσσουσα M^2 (είειειειειειλίσσουσα $U)\parallel ext{v. }1349$ ποιοῦσ',]ποιουσα· R | verba ὅπως πνέφαῖος (sic) in rasura sunt, sed a prima manu in V | v. 1350 ἀγορὰν] αγορὰν V | v. 1351 φέgovσ' | φερουσ' V | αποδοίμαν | αποδοίμαν | V | verba ab είς (v. 1350)usque ad αποδοίμαν: (v. 1351) in ipso contextu omissa in margine dextro adscripsit prima manus in V | v. 1352 δ δ'] δδ' V δ δ' $UAM \mid \dot{\alpha}$ νέπτατ' (alterum)] $\dot{\alpha}$ νεπτατ' $R \mid \dot{\epsilon}_S \mid \dot{\epsilon}$ π' $R \mid \dot{\epsilon}_S \mid VUAM \mid$ πουφοτάταις] rasura corr. ex πουφωτάταις ut videtur in $U \parallel v$. 1353 έμοὶ δ'] έμοὶ δ' UM | ἄχε'] om. R | κατέλιπε,] κατέλιπεν R κατέδάπουα δάπουά τ' ἀπ' ὀμμάτων
ἔβαλον ἔβαλον ὰ τλάμων.

1355
ἀλλ', ὧ Κοῆτες, Ἰδας τέπνα,
τὰ τόξα λαβόντες ἐπαμύνατε,
τὰ κῶλά τ' ἀμπάλλετε, κυκλούμενοι τὴν οἰκίαν.
ἄμα δὲ Δίπτυννα παῖς, "Αρτεμις καλά,
τὰς κυνίσκας ἔχουσ' ἐλθέτω

1360
διὰ δόμων πανταχῆ.
σὺ δ', ὧ Διός, διπύρους ἀνέχουσα
λαμπάδας ὀξυτάτας χεροῖν, Ἑκάτα, παράφηνον
ἐς Γλύπης, ὅπως ἂν
εἰσελθοῦσα φωράσω.

ΔΙΟ. παύσασθον ήδη τῶν μελῶν. ΔΙΣ. κἄμοιγ' ᾶλις.
ἐπὶ τὸν σταθμὸν γὰο αὐτὸν ἀγαγεῖν βούλομαι, 1385
ὅπερ ἐξελέγξει τὴν ποίησιν νῷν μόνον
τὸ γὰο βάρος νὼ βασανιεῖ τῶν δημάτων.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1359 Nescio an pro Δίπτυννα παὶς, scribendum sit Δίπτυννα Διός, cfr. 1362 Διός, διπύρους.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λειπεν V κατέλιπεν: U κατέλιπεν $A \parallel \mathbf{v}$. 1354 δάκουά τ'] δάκουα τ' correctum ex δοκουα τ' in R δακουά τ' V δάκουα τ $A \mid \dot{\mathbf{o}}$ μμάτων $\mid \dot{\mathbf{o}}$ μμάτων \sim $V \parallel ext{ v. } 1355$ έβαλον έβαλονbrace έλαβον έλαβον $R \mid lpha \mid \acute{\eta} M \parallel$ ν. 1356 Κρῆτες,] πρήτας R | "Ιδας] ίδας R || ν. 1357 τὰ] τα R | ἐπαμύνατε,] ἐπ' ἀμύνατε R || ν. 1358 πῶλά τ'] πάλα τ' RVUM πῶλα $\tau A \parallel v.$ 1359 δε δε $R \mid \Delta$ ίκτυννα δίκτυνα $RUM \mid \pi \alpha \tilde{\iota}\varsigma$, παῖς codices | καλά,] καλά. U καλὰ reliqui codices | v. 1360 κυνίσκας] κυνίσκους $A\parallel$ v. 1361 διά \parallel δια $R\parallel$ πανταχ $ilde{\eta}$. \parallel πανταχῆ. RM πανταχῆ UA (πανταχῆ V) [σὐ δ'] σύ δ' UAM [ω̄ Δ ιός,] ω̄ διὸς RVUAM [διπύρους] διαπύρους A [ανέχουσα] corr. prima manus ex ανέσχουσα in V ανέχου sed minio superscriptum a prima manu: πρατούσα in M \parallel $\overset{\circ}{\mathbf{v}}$. 1362 Έπάτα] ἐπάτα $\overset{\circ}{V}$ έπάτη M \parallel \mathbf{v} . 1363 ἐς] ες R εἰς VAM \mid εἰσελθούσα] εἰς ἐλθούσα $V \parallel v.$ 1364 ήδη] ήδη $R \mid AI\Sigma$.]: R omm. VM nota personae madore exstincta est in U | κάμοιγ'] καμοί γ' V καμοίγ' AM | αλις.] αλις R | V . 1365 έπὶ] έπι RV | αγαγεῖν] αγαγειν V | ν. 1366 ὅπερ | ὅσπερ UA ὅστις M | έξελέγξει \hat{l} έλέγξει \hat{l} \hat{l} έξελέγχει M | ποίησιν] πόησιν VA | νῷν] νῶν RU νοϊν AM | μόνον | μόνων superscripto: γρ. μονον U μόνος. est in A super μόνον minio scriptum: $\mu \acute{o} \nu \omega \varsigma$ in $M \parallel \nabla$. 1367 $\gamma \grave{\alpha} \varrho \mid \gamma \alpha \varrho \mid V \mid \nu \grave{\omega} \mid \nu \grave{\omega} \mid (\mathrm{sic}) \mid V \mid \nu \check{\omega} \mid$ U vov, minio correctum ex vov in A vo, est in M (vo R) | $\beta\alpha$ -



ΔΙΟ. Γτε δεῦρό νυν, εῖπερ γε δεῖ καὶ τοῦτό με ἀνδρῶν ποιητῶν τυροπωλῆσαι τέχνην.

ΚΟΡ. ἐπίπονοί γ' οἱ δεξιοί.
τόδε γὰρ ἔτερον αὖ τέρας
νεοχμόν, ἀτοπίας πλέων,
ὂ τίς ἂν ἐπενόησεν ἄλλος;
μὰ τόν, ἐγὼ μὲν οὐδ' ἂν εἶ τις
ἔλεγέ μοι τῶν ἐπιτυχόντων,
ἐπιθόμην, ἀλλ' ຜόμην ἂν
αὐτὸν αὐτὰ ληρεῖν.

1375

1370

ΔΙΟ. ἴθι δὴ παρίστασθον παρὰ τὰ πλάστιγγ', ΑΙΣ. καὶ ΕΥΡ. ἰδού ·

ADNOTATIO CRITICA.

Post v. 1368 excidisse videtur versus, in quo inerat $\pi o i \tilde{\eta} \sigma \alpha \iota$ vocabulum, ad quod pertineat $\tau o \tilde{\nu} \tau o$ versus 1368, ita fere, ut exemplum proferam, comparatus: $\dot{\nu} \mu \tilde{\alpha}_S$ $\pi o i \tilde{\eta} \sigma \alpha \iota$ $\pi \alpha l$ $\pi \alpha \pi \tilde{\eta} lov$ $\delta \tilde{\eta}$ $\delta l \pi \eta v$. — v. 1376 $\tilde{\epsilon} \pi \iota \vartheta \dot{\phi} \mu \eta v$ Bentleius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

σανιεῖ] correctum ex βασινιεῖ in $R \parallel v$. 1368 ΔΙΟ.] omm. $VM \mid \delta$ εῦρό νυν,] δεῦρο νῦν. R δεῦρο νὖν V δεῦρο νῦν $UAM \mid εἶπερ$] είπερ R | τουτό με] τουτο με M inter τουτό et με erat au, quod delevit prima manus in R | v. 1369 $\pi o \eta \tau \tilde{\omega} v$ | $\pi o \eta \tau \tilde{\omega} v$ RVA | verba in vv. 1370—1377 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: δεξιοί | τέρας | πλέων | ἄλλος | τις | ἐπιτυχόντων | ἂν | ληφεῖν RV — τέρας | άλλος | ἐπιτυχόντων | ληφεῖν UA — δεξιοί | ἀτο- $\pi las \mid \mu \dot{\alpha} \tau \dot{\alpha} \nu \mid \dot{\epsilon} \pi \iota \tau \nu \chi \dot{\alpha} \nu \text{ (in } \dot{\epsilon} \pi \iota \tau \nu \chi \dot{\alpha} \nu \tau \dot{\alpha} \nu) \mid \lambda \eta \text{ (in } \lambda \eta \varrho \epsilon \tilde{\iota} \nu) M$ v. 1370 KOP.] χορός est in codicibus | ἐπίπονοί γ'] ἐπίπονοι γ' RVA | δεξιοί.] δεξιοί UA \parallel extstyle extstyleνεοχμόν. V | πλέων,] πλέον R πλέον V $\|$ ν. 1373 δ τις R δ , τις V δ στις UM δ , τις A | ἐπενόησεν] ἐποίησεν R ὑπενόησεν U | αλλος;] αλλους R | \mathbf{v} . 1374 $\mathbf{\mu}$ α τόν,] $\mathbf{\mu}$ α τόν RV $\mathbf{\mu}$ α τόν U μὰ τὸν δί · A | εἴ] correctum ex εἶ in R || v. 1375 ἔλεγέ μοι] ἔλεγε μοι V || v. 1376 ἐπιθόμην,] ἐπειθόμην RVUA ἐπειθόμην, M | ωόμην] ωόμην <math>VU | αν] corr. prima manus ex αν in V | v. 1377 αντον] εαντον V αντον M | αντα] εντα R | ν. 1378 ἴθι δή] ἴθι νῦν UA ἴθι δή νῦν Μ | παρίστασθον] παρίστασθον $A \mid \pi \alpha \varrho \dot{\alpha} \rceil \pi \alpha \varrho \alpha \mid R \mid \tau \dot{\omega} \rceil \tau \dot{\omega} \mid R \tau \dot{\omega} \mid rasura correctum ex$ τῷ in M | πλάστιγγ',] πλάστιγγ: V πλάστιγγε corr. prima manus ex πλάστιγγ' in M | $AI\Sigma$ καὶ ETP.] :R sed τὸ ἰδοὺ ἀμφότεροι φασίν adscripsit R^2 s. l. αμφύτεροι λέγουσι τὸ ίδού: V εὐρί $^{\pi\delta}$ Aαἰσχύ sed superscr. minio: ἀμφότεροι λέγουσι Μ | ἰδού:] ίδού: ~



- ΔΙΟ. καὶ λαβομένω τὸ ὁῆμ' ἐκάτερος εἴπατον, καὶ μὴ μεθῆσθον, πρὶν ἄν ἐγὼ σφῷν κοκκύσω.
- AIΣ. καὶ ETP. ἐχόμεθα. ΔΙΟ. τοὖπος νῦν λέγετον εἰς τὸν σταθμόν.
- ΕΥΡ. είθ' ἄφελ' Άργοῦς μη διαπτάσθαι σκάφος.
- ΑΙΣ. Σπερχειε ποταμε βούνομοί τ' επιστροφαί.
- ΔΙΟ. κόκκυ, μεθεῖτε καὶ πολύ γε κατωτέρω χωρεῖ τὸ τοῦδε. ΕΥΡ. καὶ τί ποτ' ἐστὶ ταίτιου; 1385
- △ΙΟ. ὅτι εἰσέθηκε ποταμόν, ἐριοπωλικῶς ὑγρὸν ποιήσας τοὔπος ὥσπερ τἄρια, σὸ δ' εἰσέθηκας τοὔπος ἐπτερωμένον.
- ΕΥΡ. άλλ' ετερον είπάτω τι κάντιστησάτω.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

V ἰδοὺ U ἰδοὺ· A | v. 1379 ΔIO.] om. R minio supra versum appinxit prima manus in $M \mid \lambda \alpha \beta o \mu \ell \nu \omega \mid$ corr. prima manus ex $\lambda \alpha \beta o \mu \ell \nu \omega \sigma$ in $R \mid \tau \delta \mid \tau \omega V \mid \delta \tilde{\eta} \mu' \mid \delta \tilde{\eta} \mu' \mid R \mid \nabla \cdot 1380 \mid \mu \epsilon \vartheta \tilde{\eta} - \delta \vartheta \circ \nu$, $\mu \epsilon \vartheta \eta \sigma \vartheta \circ \nu \mid R \mid \mu \epsilon \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \vartheta \circ \nu \mid V \mid \mu \epsilon \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \vartheta \circ \nu \mid AM \mid \epsilon \gamma \omega \mid \epsilon \gamma \omega \mid \delta \gamma \omega \mid A$ σφῶν] om. R σφῶν V σφῶϊν AM[κοκκύσω.] κοκκύσω correctum ex ποπύσω R ποπύσω: (lemma scholii: ποπυσω) V πωππύσω. corr. prima manus ex κωκύσω, in A κοκκύσω, ras. correctum ex κωκκύσω. in M post v. 1380 unius versus spatium relictum est in A v. 1381 AIS. xal ETP.] om. R of δύο est in $V = i \frac{\pi \delta}{2} A = i \frac{\pi \delta}{2} M$ έχόμεθα.] έχόμεθα. corr. prima manus ex έχώμεθα. in M | του-έπι R έπὶ U | σταθμόν.] σταθμὸν UA [v. 1382 εἴθ'] εἶθ' <math>R [et (a prima manu) in M διαπτᾶσθαι est in VUA | v. 1383 supra σπεργειέ minio a prima manu pictum: ω in M | ποταμέ ποταμέ. $M + \beta ούνομοί τ' βούνομοι τ' (lemma scholii βούνομαι τ') <math>V$ (βούνομοί τ' RUAM) | έπιστροφαί.] έπιστροφαί: corr. prima manus ex ἐπιστροφαῖ: in V ἐπιστροφαὶ est in UA ἐπιστροφαί. minio correctum ex ἐπιστροφαί in M | v. 1384 κόκκυ,] κόκκυ minio correctum ex κόκκυ \cdot in A | κατωτέρω κατωτέρωι RV | \mathbf{v} . 1385 $\tau \delta$ om. $V \mid \tau \alpha'' \tau \iota o \nu$; $\tau' \alpha'' \tau \iota o \nu \cdot R \tau' \alpha' \tau \iota o \nu \cdot V \tau \alpha'' \tau \iota o \nu \cdot U \tau' \alpha'' \tau$ τιον Α τάρτιον · M corr. in ταίτιον · M² | v. 1386 ὅτι] ὅτ ˙ U | ποταμόν, ποταμόν RUAM ποταμόν V | ν. 1387 ύγρον ύγρον $V \mid ποιήσας \mid ποήσας \mid RV \mid τοὔπος \mid τ' οῦπος \mid RV τοὖπος \mid U$ τοὖπος $AM \mid \tilde{\omega}$ σπερ | correctum ex $\tilde{\omega}$ σπερ | in R \tilde{c} πως est in $V \mid \tau \tilde{a}$ ρια, $\tau \tilde{a}$ ' ρια $V \parallel v$. 1388 συ δ'] συ δ' $M \mid \epsilon$ εἰσέθηπας | εἰς έθηπας R εισέθηκας $V \mid$ τοὔπος $V \mid$ τοὖπος R τοῦπος. V τοὖπος $UAM \parallel$ v. 1389 τι] τί R τὶ M | καντιστησάτω. α αντιστησάτω. R α αν-

- ΔIO. λάβεσθε τοίνυν αὖθις. ΔIΣ. καὶ ETP. ἢν ἰδού. ΔIO. λέγε. 1390
- ΕΥΡ. οὐκ ἔστι Πειδοῦς ίερὸν ἄλλο πλὴν λόγος.
- ΑΙΣ. μόνος θεῶν γὰο θάνατος οὐ δώρων ἐρᾶ.
- ΔΙΟ. μεθείτε μεθείτε καὶ τὸ τοῦδέ γ' αὖ δέπει ·
 θάνατον γὰο εἰσέθηκε βαούτατον κακόν.
- ΕΥΡ. έγω δε πειθώ γ', έπος ἄριστ' είρημένον. 1395
- ΔΙΟ. πειθώ δὲ κοῦφόν ἐστι καὶ νοῦν οὐκ ἔχον. ἀλλ' ἔτερον αὖ ζήτει τι τῶν βαρυστάθμων, ὅ τι σοι καθέλξει, καρτερόν τε καὶ μέγα.
- ETP. φέρε ποῦ τοιοῦτον δῆτά μοὐστί; ποῦ; ΔΙΟ. φράσω βέβληκ' 'Αχιλλεὺς δύο κύβω καὶ τέτταρα. 1400
- ΑΙΣ. καὶ μηκέτ' ἔμοιγε κατ' ἔπος, ἀλλ' ές τὸν σταθμὸν 1407

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1399 ποῦ; ΔΙΟ. φράσω Seidlerus. — vv. 1407—1410 post v. 1400 transposui. Indicia sunt: 1) και vocabulum versus 1407, 2) δύ vox in

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τιστησάτω: $V \parallel \nabla$. 1390 τοίνυν] τοίνυν V τοίνυν $A \mid \alpha \delta \vartheta$ ις.] $\dot{\epsilon}\sigma\tau i A \mid i\epsilon\varrho\dot{\nu} \mid o\dot{\nu}\dot{\delta}\dot{\epsilon}\nu M$ delevit et superscripsit $i\epsilon\varrho\dot{\nu}\nu M^2 \mid \ddot{\alpha}\lambda\lambda o$ rasura corr. ex «λλω in R super «λλο pictum: $\gamma \varrho$. οὐδὲν in U(ἄλλο. est in V ἄλλο, M) | v. 1392 ἐρᾶ | ἐρᾶ UA | v. 1393 τοῦδέ γ | τοῦδε γ RVUAM | αῦ] ἄν M corr. in αῦ M^2 | φέπει R | v. 1394 versui praefixum est: εὐριπίδης RV | κακόν] κακῶν UAM | v. 1395 ETP.] omm. RV | έγω δὲ] ἐγώ δε U | πειθώ γ',] πειθώ γ' R | ἔπος] έπος R | \mathbf{v} . 1396 ΔIO.] om. R | $\pi \epsilon i \vartheta \dot{\mathbf{\omega}}$] $\pi \epsilon i \vartheta \dot{\mathbf{\omega}}$ R | κουφόν έστι] κουφόν έστι correctum ex: κοῦφόν έστιν in R κοῦφον έστὶ est in UAM | סטית סטית RV | ע. 1397 $\alpha \tilde{v}$ om. V | $\zeta \eta \tau \epsilon \iota$ $\tau \iota$ $\zeta \eta$ τεῖτε RUA ζήτει τ ℓ V ζήτει τ ℓ M \parallel v. 1398 καθέλ ξ ει \mid καθέ ξ ει M | καρτερόν | κρατερόν RM καρ in καρτερόν in ras. est in U | \mathbf{v} . 1399 ποῦ] ποῦ R | τοιούτον] τοιοῦτο RAM | δῆτά μοὐστί;] δῆτα μού 'στι' R δήτα μούστι V δήτα μούστὶ U δήτα μοῦ 'στι' A δήτα μ' οὖστι M | ποῦ; η ποῦ R που VAM ποῦ U | ΔIO.] omm. RVUAM | v. 1400 versui praefixa est nota pers.: διόνυσος in VUAM | ' \mathring{A} χιλλε \mathring{v} ς] \mathring{a} χιλε \mathring{v} ς, \mathring{M} | δ \mathring{v} ο] δ \mathring{v} ω $\mathring{R}M$ | $\mathring{n}\mathring{v}$ βω] $\mathring{n}\mathring{v}$ βωι \mathring{R} | τέτταρα.] τέτταρας $R \parallel$ ordo vv. 1401—**f**411 in codicibus is est, quem numeri supra in margine appicti indicant. | v. 1401 \(\Delta IO. \)



αὐτός, τὰ παιδί', ἡ γυνή, Κηφισοφῶν,	1408
έμβὰς καθήσθω συλλαβών τὰ βιβλία	1409
έγω δε δύ' έπη των έμων έρω μόνον.	1410
ΔΙΟ. λέγοιτ' αν, ώς αυτη 'στὶ λοιπή σφων στάσις.	1401
ΕΥΡ. σιδηφοβριθές τ' έλαβε δεξιᾶ ξύλον.	1402
ΑΙΣ. ἐφ' ἄρματος γὰρ ἄρμα καὶ νεκρῷ νεκρός.	1403
ΔΙΟ. έξηπάτημεν αὖ σὲ καὶ νῦν. ETP. τῷ τρόπῳ	; 1404
ΔIO . δυ' ἄρματ' εἰσήνεγκε καὶ νεκοώ δύο,	1405
ους οὐκ ἂν ἄραιντ' οὐδ' ἐκατὸν Αἰγύπτιοι.	1406
ανδρες φίλοι, κάγω μεν αύτους ου κρινώ.	1411
οὐ γὰρ δι' ἔχθρας οὐδετέρω γενήσομαι.	

ADNOTATIO CRITICA.

versibus 1405 et 1410, 3) quae est in cod. R ante v. 1401 Dionysi nota.

— v. 1403 Nescio an pro νεκρῶ scribendum sit νεκροῦ cfr. cod. M. — v. 1408 παιδί Brunckius. — v. 1411 ἄνδρες Seagerus.

SCRIPTURAE DIRCREPANTIA.

omm. VUAM (Δ') versui praefixum est in R) | $\alpha'\nu$, | $\alpha'\nu$, | $\alpha'\nu$ RUA $\alpha'\nu$, M | $\omega's$] $\omega's$ V | $\alpha''v$ Vλοιπή λοιπή R λοιπόν Μ | σφων σφων RAM | στάσις.] φράσις $U \parallel extstyle extstyle$ v. 1403 ε in εφ'] minio pictum est in M | αρματος] αρματος V νεκρώ νεκρός.] νεκρός νεκρώ $({
m tr.})$ V νεκρώ νεκρός U νεκρώ νεκρός A νεκροῦν νεκρός. M \parallel v. 1404 έξηπάτηκεν] έξηπατηκεν R \mid αὖ] αὖ R \mid σὲ] σε RVA \mid τῷ τρόπῳ;] τῷ τρόπῳ· R τῷ; τρόπω· V τῷ τρόπω U τω τρόπω A τω, τρόπω $M \parallel v$. 1405 $\triangle IO$.] om. $M \mid \delta v'$] δύο (sic) $V \mid$ εἰσήνεγκε \mid εἰσήνεγκεν $\mid R \mid$ εἰσέθηκε $\mid V \mid$ εἰσέθηκε $\mid UAM \mid$ νεκρω | correctum ex νεκρωι in R | δνο, | δνο · corr. ex δνω · in Rδύω est in V δύω UA δύω, M | v. 1406 οὐκ] οὐκ' R | οὐδ'] οὐδ V | έπατὸν] έπατον V \parallel ∇ . 1407 μηκέτ'] μὴκέτ' RV | έμοιγε \parallel έμοιγε $R \parallel ext{v.} 1408$ αὐτός, ceil αὐτός R αὐτός $UA \mid ext{τὰ παιδί'},
ceil$ τὰ παιδία R τα παιδία V τὰ παιδία. U τὰ παιδία A τὰ παιδία, M $\dot{\eta}$ | γ' $\dot{\eta}$ VUA $\chi\dot{\eta}$ M | γυν $\dot{\eta}$,] γυν $\dot{\eta}$ R γυν $\dot{\eta}$ · UA (γυν $\dot{\eta}$ · VM) | $K\eta \phi \iota$ σοφών, $| \mathbf{x}' \hat{\eta}$ φισοφών: $R \mathbf{x} \hat{\eta}$ φισοφών $A \parallel \mathbf{v}$. 1409 έμβάς $| \hat{\epsilon}$ μβάς, correctum ex $\tilde{\epsilon}\mu\beta\tilde{\alpha}_S$, in $V \mid \kappa\alpha\vartheta\eta\sigma\vartheta\omega \mid \kappa\alpha\vartheta\eta\sigma\vartheta\omega \cdot V \mid \sigma\nu\lambda\lambda\alpha\beta\omega\nu \mid \xi\nu\lambda$ - $\lambda \alpha \beta \hat{\omega} \nu V U A M \mid \tau \hat{\alpha} \mid \tau \alpha R \parallel \nu$. 1410 êy $\hat{\omega} \mid \epsilon \gamma \hat{\omega} \mid V \mid \delta \hat{\epsilon} \mid \text{om. } R \mid \delta \epsilon \text{ est}$ $\operatorname{in} V \mid \delta \dot{v}$ $\mid \delta \dot{v}$ versui praefixa est Dionysi nota in codicibus | ανδφες | ανδφες RVUAM (superscripsit: οί M²) | φίλοι,] σοφοί corr. a prima manu ex sopol in V sopol est in UA sopol in M (plow est in R) πάγω | παγώ R π' αγώ V | αὐτοὺς R \parallel τι 1412 δι' ἔχ ϑ ρας \rceil διέχθρας R | οὐδετέρω] οὐδετέρω RU οὐδ' ετέρω A οὐδ' ετέρω M

τον μεν γαρ ήγουμαι σοφόν, τω δ' ήδομαι.

ΠΑ. οὐδὲν ἄρα πράξεις ὧνπερ ἦλθες οῦνεκα.

ΔΙΟ. ἐὰν δὲ κοίνω; ΠΛ. τὸν ἔτερον λαβῶν ἄπει, 1415 ὁπότερον ἄν κοίνης, ἵν' ἔλθης μὴ μάτην.

ΔΙΟ. εὐδαιμονοίης. φέρε, πύθεσθέ μου ταδί. έγω κατῆλθον ἐπὶ ποιητήν. ΕΥΡ. τοῦ χάριν;

ΔΙΟ. ῖν' ἡ πόλις σωθείσα τοὺς χοροὺς ἄγη.

ὁπότερος οὖν ἂν τῆ πόλει παραινέσειν 1420

μέλλη τι χρηστόν, τοῦτον ἄξειν μοι δοκῶ.

πρῶτον μὲν οὖν περὶ 'Αλκιβιάδου τίν' ἔχετον

γνώμην ἑκάτερος; ἡ πόλις γὰρ δυστοκεῖ.

ΕΥΡ. ἔχει δὲ περὶ αὐτοῦ τίνα γνώμην; ΔΙΟ. τίνα;

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1418 τοῦ χάριν; verba Euripidi dedit Brunckius. — v. 1424 Offensio illa, quam in τίνα voce repetita inesse putat Meinekius, facile remo-

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $v. 1413 τον το R corr. in τον <math>R^2$ | σοφόν, σοφον RU σοφον. Vσοφον $A \mid \tau \tilde{\omega} \mid \tau \tilde{\omega} \mid UA \mid v.$ 1414 $\Pi A.$ nota personae ante versum madore exstincts est in $U \mid \alpha \varrho \alpha \mid \alpha \varrho \alpha \mid \beta \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid \tilde{\eta} \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid \tilde{\eta} \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid \tilde{\eta} \lambda \vartheta \varepsilon \varsigma \mid V \mid$ ουνεκα.] ουνεκα RAM ουνεκα: supra ou rasura est V ουνεκα U \parallel v. 1415 ΠA . om. R nota personae madore exstincta est in $U \parallel$ v. 1416 nolvys, nolvys correctum ex nolveis in R nolvys corr. a prima manu ex nglveig in V nglv η g, est in U nglv η g in A $\ddot{\epsilon}\lambda\dot{\theta}\eta_S$] $\dot{\epsilon}\lambda\dot{\theta}\eta_S$ R $\ddot{\epsilon}\lambda\dot{\theta}\eta_S$ VUAM | v. 1417 ΔIO.] om. R | $\varphi\dot{\epsilon}\varrho\epsilon$,] φέρε δη VAM | πύθεσθέ | πύθεσθε Α πείθεσθε Μ corr. in πύθεσθέ M^2 | μου] μοι M corr. in μου M^2 | ταδί.] τὰδί. RU | v. 1418 $[\delta\pi i]$ $[\delta\pi i]$ [RV] $[\pi o i\eta \tau \dot{\eta} v.]$ $[\pi o i\eta \tau \dot{\eta} v.]$ [RV] $[\pi o i\eta \tau \dot{\eta} v.]$ [RV] $A \mid ETP. \mid : R$ om. \vec{V} πλούτων est in $UAM \mid$ του χάριν; \mid του, χάριν; (lemma scholii: τοῦ χαριν:) V τοῦ, χάριν Μ | v. 1419 $\Delta IO.$] omm. $RV \mid \hat{\eta} \mid \tilde{\eta} \mid M$ corr. in $\hat{\eta} \mid M^2 \mid \sigma \omega \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \alpha \mid \sigma \omega \vartheta \epsilon \tilde{\iota} \sigma \alpha$. corr. a prima manu ex σωθησα. in $V \mid αμ$, αμη. R αμη V αμη U αμη. $AM \parallel v. 1420$ oễv av] av oễv (tr.) VUA av, oễv Mτῆ $UA \mid \pi$ αραινέσειν] corr. prima manus ex παραινέσειεν in $R \parallel$ $oldsymbol{v}$. 1421 μέλλη] μέλλει RA | τι| τί RV τὶ M | χρηστόν,] χρηστόν.RV χρηστὸν, UM χρηστὸν $A \mid lpha$ ξειν $\mid lpha$ ξειν $R \mid \mid \mid
dot v$. 1422 πρώτον μέν οὖν] πρώτον μέν A (sic etiam lemma scholii in R) πρώτον μεν οὖν V πρώτα μέν M | περί] περι (sed lemma scholii περί) R | Άλκιβιάδου] άλκιβιάδην lemma scholii in V άλκιβιάδου corr. prima manus ex άλκηβιάδου in A | v. 1423 εκάτερος; | εκάτερος είπατον V έκάτερος εἴπατον U et (εἴπατον correctum a prima manu ex εἴπατος ·) A εκάτερος, εἴπατον, M (εκάτερος · est in R) \parallel v. 1424 ETP. om. R alogúlog est in VUAM | $\tilde{\epsilon}\chi\epsilon\iota$ | $\tilde{\epsilon}\chi\epsilon\iota$ R | $\tilde{\delta}\epsilon$ $\tilde{\epsilon}$ R |

1425

1435

ποθεί μέν, έχθαίρει δέ, βούλεται δ' έχειν. άλλ' ὅ τι νοεῖτον, εἴπατον τούτου πέρι.

ΕΥΡ. μισῶ πολίτην, ὅστις ἀφελεῖν πάτραν

βραδύς πέφυμε, μεγάλα δὲ βλάπτειν ταχύς, και πόριμον αύτῷ, τῆ πόλει δ' ἀμήγανον.

 ΔIO . \vec{v} γ , $\vec{\omega}$ $\Pi \acute{o} \sigma \epsilon i \delta o \nu$ \vec{v} \vec{v} \vec{v} \vec{v} \vec{v} \vec{v} $\vec{\omega}$ \vec{u} \vec{v} \vec

ΑΙΣ. οὐ χρη λέοντος σκύμνον ἐν πόλει τρέφειν,

ΔΙΟ. μάλιστα μεν Λέοντα μη 'ν πόλει τρέφειν.

ΑΙΣ. ἢν δ' ἐκτραφῆ τις, τοῖς τρόποις ὑπηρετεῖν.

ΔΙΟ. νη τον Δία τον σωτηρα, δυσκρίτως γ' έχω: ό μεν σοφώς γαρ είπεν, ό δ' έτερος σαφώς. άλλ' έτι μίαν γνώμην έκάτερος είπατον περί τῆς πόλεως, ῆντιν' ἔχετον σωτηρίαν.

ΕΥΡ. [εί τις πτερώσας Κλεόκριτον Κινησία,

ADNOTATIO CRITICA.

veri potest, si scribitur: ETP. έχει δέ περί αὐτοῦ τὰ νῦν γνώμην τίνα; | ΔΙΟ. ποθεί κ. τ. 1. - versui Euripidis personam praefixit Brunckius. - v. 1432 hunc versum Dionyso dedit et Λέοντα scripsit Fritzschius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

περί] περι R | τίνα (prius)] τινα correctum ex τίνα in R supra α in that rasura est in $V \mid \Delta IO$.] δ_{i}^{0} : (sic) $V \parallel v$. 1425 $\pi o \vartheta \epsilon_{i}$? ποθει $R \mid \mu$ έν, $\mid \mu$ έν $R \mid \mu$ εν. $V \mid \mu$ έν. $U \mid \mu$ έν $A \mid (\mu$ έν $M) \mid ἐχθαίρει <math>\mid$ corr. prima manus ex $\hat{\epsilon}_{\chi} \partial \rho \alpha l \rho \epsilon \iota$ in $A \mid \delta \hat{\epsilon}_{\gamma} \rceil \delta \hat{\epsilon} \cdot R \delta \hat{\epsilon} \cdot \text{corr. prima}$ manus ex δὲ in V δὲ. est in U δὲ A (δέ M | v. 1426 ἀλλ'] ἀλ'λ' (sic) V | εἴπατον] είπατον R | πέρι.] περί V περί A | v. 1427 supra $\mu \iota \sigma \omega$ minio scripsit prima manus: $\gamma \omega$ (= $\gamma \nu \omega \mu \eta$) in Mώφελεῖν] ώφελεῖ R ώφελεῖν $V \parallel v$. 1428 πέφυπε,] φανεῖται $R \mid \delta$ ε $R \mid \tau$ αχύς,] ταχύς $U \parallel v$. 1429 αὐτῷ,] αὐτῷ RV αὐτῷ U αὐτω A αὐτω, M [τη] τη UA [δ' ἀμήχανον] δι' ἀμήχανον U [v. 1430 $\varepsilon \tilde{v}$] $\varepsilon \tilde{v} R \parallel v$. 1431 $AI\Sigma$.] $\varepsilon \tilde{v} \varrho^{\pi/\delta} M$ corr. in $\alpha l \sigma \chi^{\lambda} V M^2 \parallel$ v. 1432 hic versus omissus est, tamen in margine legitur scholion sub lemmate: μαλλιστα (sic) μεν λέ/: V omissus est versus etiam in A hunc versum et proximum in rasura pinxit $M^2 \mid \Delta IO$. omm. codices [μεν] μεν R [μαλιστα] [μαλλιστα] [μαλλιστα] [μη] [ν] [μ] [ν] $R \parallel v$. 1432 b $AI\Sigma$] omm. codices $| \stackrel{\sim}{\eta} v | \stackrel{\sim}{\eta} v R \stackrel{\sim}{\eta} V | \stackrel{\epsilon}{\epsilon}$ πτραqqqqqqqqτραφή $UAM \mid \tau\iota\varsigma, \tau\iota\varsigma$ τίς R τίς, $U \parallel v$. 1433 in σωτήρα in rasura, sed a prima manu est ωτή in V | έχω] εχω R \parallel v. 1434 εἶπεν,] εῖπεν R \parallel v. 1435 ἀλλ'] ἄλλ V | επάτερος V | εἴπατον] είπατον $R \parallel \mathbf{v}$. 1436 περί] περι $R \mid \Hag{\eta}$ ντιν'] $\Hag{\eta}$ ντιν' $V \mid \Hag{\varepsilon}$ χετον] έχετον $R \parallel \mathbf{v}$. 1437 Κινησία, \rceil πινησία VU πινησία, M πινησία

αζοοιεν αὖοαι πελαγίαν ύπὲο πλάκα.

ΔΙΟ. γέλοιον αν φαίνοιτο νοῦν δ' ἔχει τίνα;

ETP. εί ναυμαχοῖεν, κἆτ' ἔχοντες ὀξίδας 14·10 φαίνοιεν ἐς τὰ βλέφαρα τῶν ἐναντίων.] ἐγὼ μὲν οἶδα, καὶ θέλω φράζειν. ΔΙΟ. λέγε.

ETP. ὅταν τὰ νῦν ἄπιστα πίσθ' ἡγώμεθα,
 τὰ δ' ὅντα πίστ' ἄπιστα. ΔΙΟ. πῶς; οὐ μανθάνω.
 ἀμαθέστερόν πως εἰπὲ καὶ σαφέστερον.

ΕΥΡ. εί τῶν πολιτῶν οἶσι νῦν πιστεύομεν, τούτοις ἀπιστήσαιμεν, οἶς δ' οὐ χρώμεθα, τούτοισι χρησαίμεσθ', ἴσως σωθείμεν ἄν. [εί νῦν γε δυστυχοῦμεν ἐν τούτοισι, πῶς τἀναντί' ἄν πράττοντες οὐ σωζοίμεθ' ἄν;] 1450

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1437—1441 ut spurios notarunt Aristarchus et Apollonius cfr. scholia. — v. 1448 σωθείμεν Dawesius. — vv. 1449 et 50 delevit Hamakerus — αν πράττοντες Dobraeus.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

corr. prima manus ex πυνησία ut videtur in A | v. 1438 αίζοιεν αὖραι] αίροιεν αῦραι R αἴροιαν αὖραι UM correxit in αἴροι έν αὔραις M^2 | ὑπὲρ] ὑπερ R | πλάκα.] πλακα: V πλάκα U πλάκα Aπλάπα; $M \parallel v$. 1439 γέλοιον γελοῖον $UAM \mid φαίνοιτο \mid inter ν$ et οι scribi coeptum ετ delevit prima manus in R | τίνα; | τίνα: RA τίνα: V τινά; U τινά · M V. 1440 ETP.] nota personae ante versum madore exstincta est in $U + \nu \alpha \nu \mu \alpha \chi \delta \tilde{\epsilon} \nu$, $\kappa \tilde{\alpha} \tau$ $\tilde{\epsilon} \chi \delta \nu$ τες] ναυμαχοῖεν κατέχοντες R et A et (cum lemmate scholii) Vναυμαχοῖεν, κάτ' ἔχοντες U ναυμαχοῖεν κάτ' ἔχοντες $M\parallel exttt{v}$. 1441 ές] είς RM | έναντίων.] έναντίων UA έναντίων; M \parallel v. 1442versui praefixum est: $α \tilde{l} σ$ in $R \mid ο \tilde{l} δ α$, $πα \tilde{l} \mid ο \tilde{l}$ $πα \tilde{l} \mid U \mid v$. 1443 ETP.] om. $R \mid σ τ αν \mid σ τ αν \mid R σ τ αν \mid VA σ τ αν \mid π (σ σ σ)$ πίστ' R | v. 1444 ἄπιστα. | ἄπιστα; A | Δ10. |: R s. l. V | πως; | πως RVUAM | ν. 1445 άμαθέστερόν πως] άμαθέστερον $\pi\omega_{\mathcal{G}} A \parallel v.$ 1446 ETP. om. $R \mid \pi$ ολιτῶν $\mid \pi$ ολιτων $\mid R \mid v.$ 1448 χοησαίμεσθ', ἴσως σωθείμεν ἄν] χοησαίμεσθα σωθείημεν ἄν. R χοησαίμεσθ'. ἴσως σωθείημεν ἄν. V χοησαίμεθ', ἴσως σωθείημεν αν (super ἴσως superscripto: γρ. ἴσθι) U χυησαίμεθ' ἴσως σωθείημεν αν. Α χρησαίμεθ' ίσως, σωθείημεν αν. minio supra μεθ' ἴσως superscripto a prima manu: γο. ἴσθι Μ 📗 v. 1449 εί] κεί $A \mid \delta$ υστυχοῦμενbrace δυστυχούμεν $V \mid ec{\epsilon}$ νbrace ο $oxed{m}$ $A \mid \pi$ ωςbrace π ως $oxed{\omega}$ ς $A \mid ec{\epsilon}$ ν. 1450 τάναντί' αν πράττοντες ταναντία πράξαντες. Β τ' αναντία πράττοντες \dot{V} τὰ ναντία πράττοντες U τὰναντία πράττοντες A

1460

ΔΙΟ. εὖ γ', ὧ Παλάμηδες, ὧ σοφωτάτη φύσις. [ταυτὶ πότες' αὐτὸς εὖρες ἢ Κηφισοφῶν;

ΕΥΡ. έγω μόνος τας δ' όξίδας Κηφισοφων.]

 ΔIO . τί δαὶ σύ; τί λέγεις; $AI\Sigma$. τὴν πόλιν νῦν μοι φράσον

πρώτον, τίσι χρῆται πότερα τοῖς χρηστοῖς; ΔIO . πόθεν;

μισεί κάκιστα. ΑΙΣ. τοῖς πονηφοῖς δ' ήδεται;

ΔΙΟ. οὐ δῆτ' ἐκείνη γ', ἀλλὰ χοῆται πρὸς βίαν.

ΑΙΣ. πῶς οὖν τις ἂν σώσειε τοιαύτην πόλιν, ἡ μήτε χλαινα μήτε σισύρα συμφέρει;

[ΔΙΟ. ευρισκε νη Δί', είπερ αναδύσει πάλιν.

ΑΙΣ. ἐκεῖ φράσαιμ' ἄν : ἐνθαδὶ δ' οὐ βούλομαι.

ΔΙΟ. μη δητα σύ γ', άλλ' ένθένδ' ανίει ταγαθά.

ADNOTATIO CRITICA.

vv. 1452 et 1453 delevit Dindorfius. — vv. 1460 — 1466 Kockio obsecutus hos versus ut spurios uncis seclusi.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τάναντία ποάττοντες, $M \mid αν; \mid αν \mid U (αν \mid RAM αν \mid V) \mid v. 1451$ ΔIO] om. $R \parallel v$. 1452 η Κηφισοφών;] η κηφισοφών $R \parallel v$. 1453 hunc versum in contextu omissum in margine inferiore adscripsit R^2 ETP. om. $R^2 \mid \tau \dot{\alpha}_S \mid \tau \alpha_S R^2 \mid \text{supra } \varkappa \eta \varphi \iota \sigma \varphi \varphi \dot{\nu}$. minio pictum a prima manu: δ in $M\parallel$ v. 1454 $\triangle IO$.] om. $R\mid \tau l \ \delta \alpha l \ \sigma \dot{v}; \ \tau l \ \delta \alpha l' \ \sigma \dot{v}$ R τί δαὶ σὸ V τί δὲ σὸ \cdot U τί δαὶ σὸ A τὶ δαὶ σὸ M \mid τί λέγεις ; ceil τί λέγεις R λέγεις UAM λέγεις $V \parallel v$. 1455 τίσι \mid τοῖσι $AM \mid$ πότε $[\alpha]$ πότε $[\alpha]$ πότε $[\alpha]$ $[\alpha]$ πόθεν U) | v. 1456 $AI\Sigma$.] om. R | ήδεται; (sic VM) ήδεται. R ἥδεται, \ddot{U} ἥδεται $A \parallel v$. 1457 ΔIO .] om. $R \mid \gamma'$] om. $M \mid \pi \varrho \dot{o} \varsigma$] $\pi \varrho o \varsigma$ $R \mid \beta l \alpha v$.] βίαν $A \parallel v$. 1458 $\Delta I \Sigma$.] om. $R \mid \tau \iota \varsigma$] $\tau l \varsigma$ \overrightarrow{RA} | τοιαύτην | τοιαθτην V | ν. 1459 $\mathring{\tilde{\eta}}$] $\mathring{\tilde{\eta}}$ $\overrightarrow{U}A$ | μήτε (prius)] μῆτε R | χλαῖνα] χλαίνα lemma scholii in V | μήτε] μῆτε (sed μήτε lemma scholii) R | σισύρα] σισυρα V (σισύρα RUAM et lemma scholii in R) | συμφέρει;] ξυμφέρει VU ξυμφέρει AM. (συμφέρει R) | v. 1460 ΔIO.] om. R | super $\pi \alpha$ in $\pi \alpha \lambda \iota \nu$] scripsit prima manus $\pi \delta$ in M | 1461 $AI\Sigma$.] om. R | $\alpha \nu$ | corr. prima manus ex $\alpha \nu$ in V $\alpha \nu$ est in R $\alpha \nu$ in UA | $\epsilon \nu$ θαδὶ ceil ἐνθαδί UAM vert οὐ ceil οὐχὶ VM vert v. 1462 sigma IO.
ceil om ceil ceilενθάδ' $UM \mid \dot{\alpha}$ νίει $\mid \dot{\alpha}$ νύει M corr. in $\dot{\alpha}$ νίη $M^2 \mid \dot{\tau}$ αγαθά. $\mid \dot{\tau}$ άναθά. R τ' άγαθά V τάγαθὰ U τάγαθὰ. A

- ΑΙΣ. τὴν γῆν ὅταν νομίσωσι τὴν τῶν πολεμίων εἶναι σφετέραν, τὴν δὲ σφετέραν τῶν πολεμίων, πόρον δὲ τὰς ναῦς, ἀπορίαν δὲ τὸν πόρον. 1465
- ΔΙΟ. εὖ, πλήν γ' ὁ δικαστης αὐτὰ καταπίνει μόνος.]
 - ΙΙΛ. κοίνοις αν. ΔΙΟ. αῦτη σφῶν κοίσις γενήσεται. αἰρήσομαι γὰο ὅνπεο ἡ ψυχὴ θέλει.
- ETP. μεμνημένος νυν τῶν θεῶν, οὓς ἄμοσας, ἡ μὴν ἀπάξειν μ' οἰκαδ', αίροῦ τοὺς φίλους. 1470
- ΔΙΟ. ή γλώττ' όμωμοκ', Αίσχύλον δ' αξοήσομαι.
- ETP. τί δέδοακας, ὧ μιαρώτατ' ἀνθρώπων; ΔΙΟ. ἐγώ; ἔκρινα νικαν Αίσχύλον. τιὴ γὰρ οὔ;
- ΕΥΡ. αἴσχιστον ἔργον προσβλέπεις μ' εἰργασμένος;
- ΔIO . τί δ' αἰσχρόν, ἢν μὴ τοῖς θεωμένοις δοκῆ; 1475

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1469 vvv Brunckius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

v. 1463 $AI\Sigma$] om. $R \mid \tilde{\sigma}\tau\alpha\nu$] $\tilde{\sigma}\tau' \tilde{\alpha}\nu R$ δπότ' $\tilde{\alpha}\nu$ (lemma scholii: őτ' ἂν) V δπὸταν $ar{A}$ δπότ' ἂν, $ar{M}$ (ὅτανU) \parallel $ext{ v. } 1464$ δὲceil δε RV \parallel σφετέραν (alterum)] corr. prima manus ex φετέραν in \vec{V} | $\tau \vec{\omega} \nu$] των R \parallel v. 1465 δὲ] δε R \parallel v. 1466 $\triangle IO$.] om. R \mid εὖ, πλήν γ δ \mid εὖ τε πλήν δ V εὖ πλήν δ A εὖ γε πλήν δ V εὖ πλήν V |v. 1467 HA] om. $R \in \mathcal{V}_{0i}^{\pi/\delta} \stackrel{\pi}{\eta} \pi \lambda o \stackrel{\tau \omega \nu}{v}$ est in $M \mid \mathring{\alpha} \nu$. $\mid \mathring{\alpha} \nu$ corr. prima manus ex ∂v in $V \partial v$ est in $A \mid \Delta IO.$ om. spatio re-οήσομαι] αἰρήσομαι R | γὰρ] γὰρ RV γὰρ, M | in rasura et a secunda manu (M^2) est $\vartheta \dot{\varepsilon}$ in $\vartheta \dot{\varepsilon} \lambda \varepsilon \iota$.] in $M \parallel \nabla$. 1469 $\mu \varepsilon \mu \nu \eta$ μένος] μεμνημενος R | νυν] νὺν <math>RVAM νὖν in contextu omissum a recentiore manu supra versum adscriptum est in $U \mid o v_{\mathcal{S}} \mid o v_{\mathcal{S}}$ $V \mid \mathring{\text{αμοσας}},]$ ωμοσας $R \parallel \text{ v. } 1470 \ \mathring{\eta}]$ $\mathring{\eta} R \ \mathring{\eta} V \mid \text{μὴν}]$ μῆν $R \mu \mathring{\eta} \nu \text{ correxit ex μὴν } M^2 \mid \mathring{\text{οἴ}} \text{καδ},]$ οἶκαδ $R \mid \mathring{\text{αίρου}}]$ αἰρου $R \parallel \text{ v. } 1471 \ \mathring{\text{ομωμοκ}},]$ ομωμοκεν $A \mid A$ ἰσχύλον $| \text{αἰσχυλον } V \parallel$ v. 1472 τl] τl M | ΔIO .] : R δl : V | $\dot{\epsilon} \gamma \omega$;] $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega}$. R $\dot{\epsilon} \gamma \dot{\omega} VUM$ correxit in $\hat{\epsilon}\gamma\omega$; M^2 ($\hat{\epsilon}\gamma\omega$; est in A) || v. 1473 $\tau\iota\dot{\eta}$] $\tau\dot{\iota}\eta$ VU $\tau\dot{\iota}$ $\ddot{\eta}$ A | $\gamma\dot{\alpha}\varrho$] $\gamma\alpha\varrho$ V | $o\ddot{v}$;] $o\ddot{v}$: corr. prima manus ex $o\ddot{v}$: in Vom. M ov adscripsit M^2 (ov est in RU ov in A) | v. 1474 ETP.] omm. RM adject $M^2 \mid \alpha l \sigma \chi \iota \sigma \tau \circ \nu$ | $\alpha l \sigma \chi \iota \sigma \tau \circ \nu \circ \mu' V \mid \pi \varrho \circ \sigma$ βλέπεις μ ' εἰογασμένος] ειογασμενος ποοβλέπεις R εἰογασμένος ποὸς βλέπεις V μ' εἰογασμένος προσβλέπεις UAM correxit in προσβλέπεις μ' είργασμένος $M^2 \parallel v. 1475 \triangle IO.$] om. R εὐρί M corr. in

- ΕΥΡ. & σχέτλιε, περιόψει με δη τεθνηκότα;
- ΔΙΟ. τίς οίδεν εί τὸ ζῆν μέν ἐστι κατθανεῖν;
 [τὸ πνεῖν δὲ δειπνεῖν, τὸ δὲ κυθεύδειν κώδιον;]
- ΠΛ. χωρείτε τοίνυν, ὧ Διόνυσ', είσω. ΔΙΟ. τί δαί;
- ΠΛ. ἵνα ξενίζω σφω ποὶν ἀποπλεῖν. ΔΙΟ. εὖ λέγεις 1480 νὴ τὸν Δί' οὐ γὰρ ἄχθομαι τῷ πράγματι.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1478 hunc versum spurium esse censeo, ab eodem interpolatore confictum, cui vv. 1437—1441 debentur. — v. 1480 ξενίζω Meinekius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

διό M^2 | αἰσχρόν,] αἰσχρὸν RVUAM | ἢν] ἦν R ἦν V^{ullet} | τοις] τοισι A | δοκ $\ddot{\eta}$;] δοκ $\ddot{\eta}$ · U δοκ $\ddot{\eta}$ A | ν. 1476 π εριόψει] περὶ ὄψει $V \parallel v$. 1477 τίς \int τίς δ' $VUAM \mid \mu$ έν έστι \int μὲν εστι R μυέν έστι V μὲν έστι $A \mid κατθανεῖν; <math>\int$ κατθανεῖν RUA κατ ϑ ανεῖν: V κατ ϑ ανεῖν, $M \parallel$ v. 1478 δὲ (prius)] δὲ, $U \mid$ τὸ δὲ] τὸ δε R καὶ τὸ UM | κώδιον;] κώδιον \cdot R κώδιον corr. prima manus ex κώδιον in V κώδιον: est in U κώδιον A κώδιον M \parallel y. 1479 τ oίνυν, V νῦν V τοίνυν V | ΔIO . om. M supra versum adscripsit M^2 | $\tau i \mid T \mid M \mid \delta \alpha i$; $\delta \alpha i \mid UA \mid \delta \alpha i \cdot RM \mid \delta \alpha i \cdot V \mid \parallel$ ν. 1480 ΠA .] εὐθί M corr. in πλού M^2 | ξενίζω] ξενίσω RVUAM | σφω] σφώ RVAM σφῶ U | πρίν ἀποπλεῖν.] πρίν $\vec{\alpha}$ π $\hat{\alpha}$ πλε \hat{i} ν: \vec{V} π $\hat{\rho}$ ιν $\vec{\gamma}$ $\vec{\alpha}$ ποπλε \hat{i} ν \vec{U} | ΔIO .] : R | \vec{V} ν. 1481 τ $\vec{\omega}$] τῶ VUA | verba in vv. 1482—1533 ita disposita sunt, ut singuli versus finiantur vocibus: ἔχων | ἠκοιβωμένην | μαθεῖν | δοκήσας | οἴκαδ' αὖθις | πολίταις | ξαυτοῦ | καὶ φίλοις | εἶναι | σωκράτει | λαλείν | μουσικήν | παραλιπόντα | τέχνης | λόγοισι | λήρων | ποιεῖσθαι | ἀνδρός | χώρει | ἡμετέραν | παίδευσον | είσίν | φέρων | πορισταῖς | νικομάχω | ἀρχενόμω | ἥκειν | μέλλειν | ἐγώ | αὐτοὺς | ξυμποδίσας | λευκολόφου | ἀποπέμψω | θούνον (pro θαπου) | τηρεῖν | ποτε | έγω | εἶναι | ἀνὴρ | βωμολόχος | ἐμὸν | ἔγκαθεδείται | τούτο | προπέμπετε | μέλεσιν | κελαδοθντες | εὐοδίαν | ποιητῆ | ὀονυμένω | γαίας | μεγάλων | ἐπινοίας | μεγάλων | οὖτως | $\Hag{\sigma\pi}$ λοις | μαχέσ \Im ω | βουλόμενος | ἀρούραις RV - ἔχων | ἠκριβωμένην | μαθείν | δοκήσας | οἴκαδ' αὖθις | πολίταις | ξαυτοῦ | καὶ φίλοις | εἶναι | σωκράτει | λαλεῖν | μουσικήν | παραλιπόντα | τέχνης | λόγοισι | λήρων | ποιεῖσθαι | ἀνδρός | χώρει | ήμετέραν | παίδευσον | εἰσίν | φέρων | πορισταὶς | νικομάχω | ἀρχενόμω | ήκειν | μέλλειν | ήκωσι | αὐτοὺς | ξυμποδίσας | λευκολόφου | ἀποπέμψω θακον | τηρείν | ποτε | έγω | είναι | άνηρ | βωμολόχος | έμον έγκαθεδεῖται | τούτφ | προπέμπετε | μέλεσι | κελαδοῦντες | ποιητῆ | γαίας | ἐπινοίας | ούτως | μαχέσθω | ἀρούραις U — ἡκριβωμένην | δοκήσας | πολίταις | καὶ φίλοις | σωκράτει | μουσικήν |

ΗΜΙΧ.α. μακάριός γ' ἀνὴρ ἔχων ξύνεσιν ἠκριβωμένην. πάρα δὲ πολλοϊσιν μαθεΐν. ὅδε γὰρ εὖ φρονεῖν δοκήσας πάλιν ἄπεισιν οἴκαδ' αὖ, ἐπ' ἀγαθῷ μὲν τοῖς πολίταις, ἐπ' ἀγαθῷ δὲ τοῖς ἑαυτοῦ ξυγγενέσι τε καὶ φίλοισι, διὰ τὸ συνετὸς εἶναι.

1485

1490

ΗΜΙΧ. β. χάφιεν οὖν μὴ Σωκράτει παρακαθήμενον λαλεῖν, ἀποβαλόντα μουσικήν,

1482 - 1490 = 1491 - 1499.

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1486 οἴκαδ' αὖ Dindorfius. — v. 1489 φίλοισι Dindorfius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

τέχνης | λήρων | ἀνδρός | ἡμετέραν | εἰσίν | πορισταῖς | ἀρχενόμφ | μέλλειν | αὐτοὺς | λευχολόφου | ἀποπέμψω | θρόνον (pro θακου) | τηρεῖν | έγω | ἀνὴρ | θἄκον | έγκαθεδεὶται | τούτω | προπέμπετε | μέλεσιν | ποιητη | γαίας | έπινοίας | ούτως | ξυνόδων | βουλόμενος | ἀρούραις A - μακάριος | πολ (in πολλοῖσι) | πά (in πάλιν) | πολίταις | καὶ φίλοις | σωκράτει | μουσικήν | τέχνης | λή (in λήρων) | παραφρονούντος | σώζε | παίδευ (in παίδευσον) | κλεο (in κλεοφώντι) | δ (in δμοῦ) | αὐ (in αὐτοῖς) | μέλλειν | στίξας | λευ (in λευκολόφου) | ταῦτα | σο (in σοφοκλεῖ) | ἀφί (in ἀφίκωμαι) | είναι | ψευδολόγος | εμόν | ύμεῖς | προπέμπετε τοῖσι | κελαδοῦντες | φάος | πόλει | έκ | ἀργαλέων | κάλ (in κάλλος) | ἀρούραις M — v. 1482 HMIX. α.] χορός in codicibus | μακάριός γ'] μαπάριος γ' RV μαπάριος AM \mid έχων \mid εχων V $\mid\mid$ v. 1483 ξύνεσιν | ξυνεσιν R | ήκριβωμένην | ήκριβωμένην $V \parallel extstyle e$ δὲ corr. in δὲ, M^2 | πολλοῖσιν | πολλοῖσι VUAM | v. 1485 φρονεῖν | φρονειν $R \parallel \mathbf{v}$. 1486 πάλιν πόλιν δ' $U \mid \, \ddot{a}$ πεισιν \ddot{a} πεισ' $RM \mid \,$ οἴκαδ' \mid οἶκαδ' \mid \mid αὖ, \mid αὖθις \mid \mid \mid \mid \mid \mid post αὖθις spatium parvulum relictum in A | v. 1487 ἀγαθῷ | αγαθῷ R ἀγαθῶ UA | τοῖς] τοις V || \forall . 1488 ἐπ'| επ' R | ἀγαθῷ] lphaylphaartheta $ec{R}$ ຕໍ່ylphaartheta $ec{W}$ $ec{U}$ $ec{A}$ $\delta \hat{\epsilon} \delta \epsilon R$ έαυτοῦ ξαὐτοῦ V ν. 1489 τε καί] τὲ καί ΑΜ | φίλοισι,] φίλοις RVUAM v. 1490 διά δια R | v. 1491 HMIX. β.] omm. codices | χάοιεν λαοίεν Α χάοιν sed minio superscriptum a prima manu: γο. χάριεν in M (χάριεν RVU lemma scholii in V) $\mathring{\parallel}$ v. 1492 post λαλείν spatium parvulum relictum in A $\mathring{\parallel}$ v. 1493 ἀποβαλόντα] αποβάλλοντα V αποβαλόντα A | μουσικήν, μουσικήν. RV μουσιτά τε μέγιστα παραλιπόντα τῆς τραγωδικῆς τέχνης.
τὸ δ' ἐπὶ σεμνοζοιν λόγοισι καὶ σκαριφησμοζοι λήρων διατριβὴν ἀργὸν ποιεζοθαι, παραφρονοῦντος ἀνδρός.

1495

ΠΛ. ἄγε δὴ χαίρων, Αἰσχύλε, χώρει, καὶ σῶζε πόλιν τὴν ὑμετέραν γνώμαις ἀγαθαῖς, καὶ παίδευσον τοὺς ἀνοήτους πολλοὶ δ' εἰσίν καὶ δὸς τουτὶ Κλεοφῶντι φέρων, καὶ τουτουσὶ τοῖσι πορισταῖς, Μύρμηκί θ' ὁμοῦ καὶ Νικομάχω τόδε δ' ᾿Αρχενόμω ΄

1500

1505

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1496 σεμνοΐσιν Brunckius. — v. 1501 υμετέραν Scaliger. — v. 1505 τουτουσί Bergkius.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

κὴν UA (μουσικήν M) \parallel extstyle extsμεγιστα V | παραλιπόντα | παρά λιπόντα V | v. 1495 τραγωδικής] τραγωδικής VUA $\|$ v. 1496 έπί] επί R | σεμνοῖσιν|v. 1497 σπαριφησμοῖσι] in rasura, sed a σεμνοίσι RVUAM prima manu est ι inter φ et φ in V (lemma scholii: σκαφιφησμοῖσι in V) super η prima manus pinxit ι in M σκαριφισμοῖσι UAlemma scholii in R (codex R ipse: σκαριφησμοίσι) | supra λή- $[g(\omega v)]$ scripsit λόγων $M^2 \parallel v$. 1498 ἀργόν] ἀργών V ἀργήν sed supra γην scriptum γὸν a prima manu in M | v. 1499 ἀνδρός.] ανδρός. $A \mid$ post ανδρός. adiecit ὑπὲρ $M^2 \parallel$ v. 1500 δὴ | δη $V \mid$ Alσχύλε,] $\dot{\omega}$ σχύλε U | χώρει,] σχώρει ut videtur V | v. 1501 ν. 1502 γνώμαις] γνώμαις $V \parallel v$. 1503 ἀνοήτους ·] ἀνοητους $V \parallel \pi$ ολλοί δ'] πολλοί δ' $AM \parallel \varepsilon$ ίσιν·] είσιν· corr. prima manus ex elolv in V elol est in U elol A elol M \parallel v. 1504 touth touth R τουτί A | Κλεοφώντι] κλεοφών στί minio a prima manu superscripto: γρ. πλεοφώντι M \parallel \forall . 1505 καὶ τουτουσὶ \mid καὶ τοῦτο Rκαὶ τουτοὶ superscripto a prima manu: γρ. τούτοις (lemma scholii: τούτοις τοίσι ποφισταίς) V και τουτοί U και τουτί A και τουτοισί in rasura pinxit or secunda manus (M^2) et minio superscriptum est a prima manu: $\gamma \varrho$. nal τουτοισί in $M \mid \tau ο \tilde{\iota} \sigma \iota$ $\tau \tilde{\iota}$ $\tau \tilde{$ Μύρμηκί ϑ '] μυρμηκί ϑ ' R μύρμηκι ϑ ' A | Nικομάχ φ] νικομάχω $UA \parallel v$. 1507 τόδε correctum ex τόδε in $R \mid A$ οχενόμω.

καὶ φοάζ΄ αὐτοῖς ταχέως ἥκειν
ως ἐμὲ δευοὶ καὶ μὴ μέλλειν
καν μὴ ταχέως ἥκωσιν, ἐγω 1510
νὴ τὸν ᾿Απόλλω στίξας αὐτοὺς
καὶ ξυμποδίσας
μετ ᾿ ᾿Αδειμάντου τοῦ Λευκολόφου
κατὰ γῆς ταχέως ἀποπέμψω.
ΑΙΣ. ταῦτα ποιήσω σὺ δὲ τὸν θᾶκον 1515
τὸν ἐμὸν παράδος Σοφοκλεῖ τηρεῖν,
καὶ διασώζειν, ἢν ᾶρ ᾽ ἐγώ ποτε
δεῦρ ᾽ ἀφίκωμαι. τοῦτον γὰρ ἐγωὸ
σοφία κρίνω δεύτερον εἶναι.
μέμνησο δ ᾽. ὅπως ὁ πανοῦργος ἀνὴρ

μέμνησο δ', ὅπως ὁ πανοῦργος ἀνὴρ καὶ ψευδολόγος καὶ βωμολόχος μηδέποτ' εἰς τὸν θᾶκον τὸν ἐμὸν μηδ' ἄκων ἐγκαθεδεῖται.

ΠΛ. φαίνετε τοίνυν ύμεζς τούτφ

ADNOTATIO CRITICA.

v. 1515 θακον Bentleius. — v. 1517 fortasse pro ἢν ἄς' ἐγώ ποτε scribendum est ἢν αὖθις ἐγὼ.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

λαμπάδας ίεράς, χάμα προπέμπετε τοισιν τούτου τοῦτον μέλεσιν καὶ μολπαίσιν κελαδοῦντες.

1525

ΧΟΡ. ποῶτα μὲν εὐοδίαν ἀγαθην ἀπιόντι ποιητῆ
ἐς φάος ὀονυμένω δότε, δαίμονες οι κατὰ γαίας,
τῆ δὲ πόλει μεγάλων ἀγαθῶν ἀγαθὰς ἐπινοίας
πάγχυ γὰο ἐκ μεγάλων ἀχέων παυσαίμεθ' ἂν οῦτως
1531
ἀργαλέων τ' ἐν ὅπλοις ξυνόδων. Κλεοφῶν δὲ μα-

αργαλεων τ εν οπλοις ζυνοσων. Κλεοφων σε μαχέσθω

κάλλος ὁ βουλόμενος τούτων πατρίοις έν άρούραις.

SCRIPTURAE DISCREPANTIA.

 $R \mid \text{τούτω} \mid \text{τούτω} \mid VA \mid \mid \text{v. } 1525 \text{ legág}; \text{ legág} \cdot \text{ correctum ex legág} \cdot \text{ in } R \text{ legág} \cdot \text{ corr. prima manus ex legág} \cdot \text{ in } V \text{ legág} \text{ est in } UA \text{ legág}, \text{ corr. prima manus ex legág}, \text{ in } M \mid \text{χάμα} \mid \text{χ} \cdot \text{άμα} RUA χάμα} M \mid \text{v. } 1526 \text{ τοὶσιν} \mid \text{τοὶσι} M \mid \text{μέλεσι}, U \text{μέλεσι} M \mid \text{v. } 1527 \text{ hic versus omissus est in } A \mid \text{μολπαῖ-σιν} \mid \text{μολπαῖς} VM \mid \text{v. } 1528 \text{ εὐοδlαν} \text{ correxit ex εὐωδlαν} M^2 \mid \text{ἀπιόντι} \mid \text{ἀνιόντι} A \mid \text{ποιητῆ} \mid \text{ποιητῆ} \mid UA \mid \text{v. } 1529 \text{ êg} \mid \text{x} \cdot \text{èg} \mid V$ κεις U κεὶς $A \mid \text{ὀρννμένω} \mid \text{ὀρννμένω}, U \text{، δρννμένω} A \mid \text{οἱ} \mid \text{οῦ} A \mid \text{κατὰ} \mid \text{κατα} \mid \text{κατα} \mid \text{κατα} \mid \text{γαίας}, \text{γαίαν} \mid \text{VUA} \mid \text{ναίας} \mid \text{καταὶ} \mid \text{κατα} \mid \text{κατα} \mid \text{γαία} \mid \text{γαρίας} \mid \text{γαίαν} \mid \text{ν. } 1530 \text{ τῆ} \mid \text{τῆ} \mid \text{VUA} \mid \text{οἱ} \mid \text{οἱ} \mid \text{οὲ} \mid \text{οὲ} \mid \text{οὲ} \mid \text{οπλοις} \mid \text{όπλοις} \mid \text{οπλοις} \mid \text{οπλοις} \mid \text{ν. } 1531 \text{ γὰρ} \mid \text{γαρ} \mid \text{ν. } 1532 \text{ σπλοις} \mid \text{οπλοις} \mid \text{οπλοις} \mid \text{κλεοφῶν} \mid \text{κλεοφων} \mid \text{κλεοφων}$

